

خالد محمد خالد

لله . ، والحرية

مقالات في السياسة والاجتماع

للمجموعة الأولى

أبريل ، ١٩٥٧ ،

خالد محمد خالد

بشر .. والكثرة

مقالات في السياسة والاجتماع

المجلد الأول

إبريل ، ١٩٥٧

الناشر: مكتبة وهبة
إبراهيم باشا بعبان

مطبعة احمد علي بخير ٤٧٩٢هـ

في هذا الكتاب

صفحة	
١	المقدمة
ح	أذكروا الله . وانسوا الدولار
١	بريطانيا تستحق منا الشكر
٤	مآثم الحصاد
٦	تحسسوا آثار السوط التركي
٨	اليوم نمر . . وغداً نهور
١١	في ضوء الفجر
١٤	ليت هنداً أنجرتنا ما تعد
١٦	لا تأسفوا . . فقد احتفلت بريطانيا
١٩	وراء كل ثورة رغيـف
٢٢	حقوق الإنسان . . وحقوق الإنجليز
٢٥	هاتوا القلم
٢٨	صاحب الجلالة . . الشعب
٣١	لعـل الصـثم يسمعون
٣٤	كن ملكاً . . يا جورج
٣٧	الإنجليز دائماً
٤٠	المهاجر . . الذي حطم الظلم
٤٣	هذا البوليس . . في خدمة من ؟

- ٤٦ ومن أجل مصر . . أدركنا مدافعنا
- ٤٩ كان رئيس وزادة . . وكان رئيس عصاة
- ٥٤ لماذا أقبلنا على روسيا . . وأعرضنا عن الآخرين ؟ . .
- ٥٩ لا تخف . . إنك أنت الأعلى
- ٦٣ أفرغتم من الاحتفال بمولد محمد ؟ إذن فاسمعوها
- ٦٨ الأرض الطيبة
- ٧٢ لا خطوة إلى الوراء
- ٧٨ هنا . . حتى يقوم البناء
- ٨٥ اتركوا المسيح . . فكلكم يهوذا
- ٩٢ الخطابات المفتوحة إلى شيخ الأزهر
- ٩٥ حمل المعول واهدم قبل محاولة البناء
- ١٠٠ رد الكرامة والثقة . . إلى أزهرك الجريح
- ١٠٥ ابعث قومك في رحلة . . إلى الحياة
- ١٠٩ كن « لوثر » . . وابدأ من جديد
- ١١٦ الإمام الفاسق الظالم لا يعزل
- ١٢٢ اغرس مكان الأعشاب . . أزاهير
- ١٢٨ آراء معارضة
- ١٤٠ مناقشة المعارضين
- ١٤٨ المسامرة . . أو الانقراض
- ١٥٨ بذلت لكم نصحي

مقدمة

الحديث المبثوث على هذه الصفحات ، ليس جديداً ، فهو مجموعة من المقالات ، سبق نشرها في صحف عديدة ، وفي مناسبات شتى .
والجديد ، إذن ، هو جمعها في كتاب ، وتيسير اقتنائها لمن يريد .
ولقد التقيت بالقراء ، في أول إنتاج منظم ، عام ١٩٥٠ ،
في كتاب « من هنا .. نبدأ » .

ثم التقينا للمرة الثانية في ربيع عام ١٩٥١ ، مع كتاب
« مواطنون .. لا رعايا » .

ثم تابع اللقاء ..

وكان الكتاب يستأثر بي عن المقال ، بيد أن ذلك لم يصرفني عن كتابة
المقال كلما هتفت بي مناسبتة . سيما في عام ١٩٥١ ، حين أسرعت حركة
التاريخ في زحفها ، وبدأ أنها لا تقنع من الإنتاج الفسكري بالمدفعية
الثقيلة المتمثلة في الكتاب .. بل هي تريد مع هذا فيضاً هادراً من الطلقات
السريعة ، المتمثلة في المقال ..

وسياً أيضاً ، بعد قيام ثورة ٢٣ يوليو ، حيث نشرت لي بعض
الصحف وخاصة الجمهورية مجموعة من المقالات .

ولقد كان لي قبل عام ١٩٥٠ ، محاولات لنشر بعض الكلمات العابرة ..
ولقد نشر بالفعل ، بضع كلمات . لم أعثر منها للأسف إلا على الكلمة

التي نبدأ بها هذه السلسلة ، وهي « اذكروا الله . . وانسوا الدولار »
نشرتها جريدة الأهرام عام « ١٩٤٨ » .
وهذا الكتاب لا يضم مقالاتي جميعها .
بل هو يحتوى فحسب على المجموعة الأولى منها .
ولقد اعتمدنا في اختيار المقالات على التسلسل التاريخي
لمواقيت ظهورها .
ونرجو - إن شاء الله - أن ننشر المجموعة الثانية في وقت قريب .
تحية للقراء جميعاً . . وإلى لقاء .

« نشرت في جريدة الأهرام »
« بتاريخ - ٢ ديسمبر سنة ١٩٤٨ - »

اذكروا الله . وانسوا الدولار !!

حينما احتدمت المعركة الانتخابية الأخيرة في إيطاليا ، وقف قس
من رجال الكنيسة الإيطالية ، خطيباً في مائة ألف أو يزيدون ، فقال:
- « أيها الناس . اذكروا الله ، وانسوا ستالين ، وما أشد حاجة
زعماء العرب اليوم إلى من يصرخ فيهم قائلاً :
- « أيها السادة . ، اذكروا الله ، وانسوا الدولار . »

لقد أقامت أمريكا من دولارها إلها معبودا مطاعا . . ومن عجب
أن تهوى إلى عبادة ذلك الصنم أفئدة الذين حطمت أديانهم الأصنام !!
ما أشد حاجة زعماء العرب إلى من يذكرهم بالله ، وبأنفسهم .
وينسيهم ذلك المحور الذي يصفعهم في كل يوم مرة أو مرتين . .

لماذا نكثر اليوم من الدعوة إلى عقد محالفة مع بريطانيا . . وما هذا
الإجماع الكاذب على قرب وقوع جرب ثالثة . . ولماذا يجب أن نقف
في هذه الحرب المزعومة إلى جانب أمريكا ، وبريطانيا . كما ينادى بذلك
زعماؤنا الأبرار الأظهار ... ١١٩٩

أسئلة قلقة . ، وعند جبهة جوابها اليقين .

وجبهة - إن كنت لا تعرفه - دعاة المعاهدة الجديدة ، ودعاة
الحرب المزعومة . . !

— و —

ولكننا نستطيع أن نرد هذه المؤامرة إلى عاملين هامين .
هما : الدولار الأمريكى .
والدهاء البريطانى .

فهما كقدمى مارد . . والسياسة العربية بينهما كالكرة ، يصيب
بها اللاعب الهدف . ثم ليس لها فى كأس المباراة نصيب ! ! . .
فهل إلى زجر هذه السياسة الطائشة من سبيل . . ؟ ؟

ألا صائح يصيح بـساستنا المخدوعين بالمحور الجديد : أن اذكروا
الله ، وانسوا الدولار . ؟ ؟

— نصرت في روزاليوسف ١٢ يونية سنة ١٩٥١ —
« وكانت حكومة مصر قد طلبت من بريطانيا أن
تبدى رأيها في الجلاء ، وتعديل المعاهدة ، فتاقت
من الحكومة البريطانية رداً سفيهاً » .

بريطانيا تستحق منا الشكر !

كان ذلك في عهد الملكة فيكتوريا . . وأقام « ملجاريو » . جاكم
« بوليفيا » حفلة ساهرة دعا إليها السفراء والقناصل . . وعندما شرفت
« عشيقته » الحفل طلب إلى السفراء أن ينحنوا لها ويحيوها . . ففعلوا . .
إلا وزير بريطانيا . ترفع وأبى . .

وغداة هذه الأمسية كان الوزير البريطاني الهام يركب بأمر ملجاريو
حماراً فخماً . . بعد أن جرد من ملابسه وجعل وجهه في وضع مضاد . .
وأخرج من العاصمة بين الطبل والزمير والصفير مشيعاً إلى بلاده بهذه
الحفاوة الفائقة . !

وتميزت فيكتوريا من الغيظ . . وأمرت أن يسبح الأسطول إلى
« بوليفيا » فوراً ليؤدبها ، ويخلع حاكمها . . ولما قيل لها : ليس لبوليفيا
سواحل أمرت رئيس وزرائها أن ينتزع اسم هذه الولاية « الوقحة » من
خرائط الأمبراطورية وكتبها . . وظل أمرها هذا نافذاً سنين عديدة .

تبرق ذكرى هذه الواقعة في خاطري كلما تأزمت بيننا وبين إنجلترا
الأمور وكلما سدرت حليفتنا « الفظيعة » في غيها وبغيها . . وأترحم على

ملجاريو رغم عدم وجاهة الأسباب التي من أجلها أهان كبرياء
الأمبراطورية المتبذخة .

ثم أعود ، فأذكر أنه كان لبريطانيا عندنا سفير . ساق الفيالق
المسلحة إلى قصر الملك .. ونحى كبير أمنائه بقبضته الزاجرة وهو يقول
أنا أعرف طريقى .. ودفع للملك ورقة زرية ليكتب عليها تنازلاً عن
العرش .. ولم يكن في مصر د ملجاريو ، يزفه ، كما زُف أخ له من قبل
لسبب غير وجيه ..

وتمضى المخاطر ترى .. فأذكر صدق باشا وقد توكأ على شيخوخته
المتهدمة وأبحر إلى لندن ليفاوض آتلى ويبفن ، ويمكث بينهم ما شاء الله
أن يمكث ثم يقفل راجعاً . وإذ هو يهبط سلم الطائرة يصرح أنه قد
وصل إلى اتفاق وبعد اثنتى عشرة ساعة كان آتلى ينبج بأن صدق كذاب .
ثم أذكر الكارثة الممتعة .. التي تمثلت في الرد البريطانى الأخير .
وتطوينى بين غياها سبعون عاماً قضيناها تحت أظلال الاستعمار
ثم أصرخ صرخة مكتومة ١ : أليس في مصر ملجاريو رشيد ؟

لماذا تتخذنا بريطانيا سخرية وهزوا ؟ لماذا تصطنع منا د مستعمرة
جرذان ، تجرى عليها تجاربها فى الخبث والترويض والاستغلال .. ؟

لعلنا لا نجد جواباً شافياً فى غير هذه القصة العربية القصيرة : ادعى
رجل النبوة على عهد المأمون ولما استجوبه ، التمس منه الرجل أن يصحبه
بضع خطوات ليرى مشهداً رائع الدلالة . ومن شرفة مرتفعة وقف
مدعى النبوة وبجانبه المأمون .. وأوماً الرجل إلى أحد أتباعه فرفع

الستارة . . وإذا قطيع صالح يربو على المائتين يخرون راكعين . .
والتفت الرجل إلى المأمون وقال له :

- رجل يجد هؤلاء الرعايا المطيعين ، ثم يستكثرون عليه النبوة . .
أنى أستحق الشكر لأنى تواضعت . ولم أنصب نفسى إلها . .

نعم . . وأن بريطانيا لتستحق منا شكراً سابغاً لأنها تركتنا حتى اليوم
نعيش فى مصر ونحمل جنسية مصرية ! .

— اشترت في «روزاليوسف» ١٩ يولية سنة ١٩٥١ —
« لمناسبة حصاد القمح ، حيث كان الفلاحون يشقون
تحت وطأة الاقطاع والاستغلال » .

مآثم الحصاد . . !

في كل بلاد الله التي تغل أرضها خيرا ورزقا مواسم حصاد تضاف
فيها النعماء على الناس رواءها وبهجتها ، عبدا مصر . . فلها في كل حصاد
مآثم . . لا موسم . . وسيحسب المترفون أننا نبالغ في تصوير هذه
الفاجعة ، وأنهم لمعدورون ؛ فأكوام البئكنوت المتشاحخة أمامهم تحجب
عن أبصارهم مواكب الآسى والزفرات .. مواكب الذين تفيض أعينهم
من الدمع حزنا ألا يجدوا ما ينفقون .. !

لكنها الحقيقة تجلجل اليوم في أربعة آلاف قرية . . في أربعة
آلاف باستيل . . في أربعة آلاف « سلخانة بشرية » تشوى فيها أبحار
الفلاحين بسياط النهب والاستغلال . . ولقد كنت أتصور المآسى
الواقعة في بعض التفاتيش التي نشأت في جحيمها . . وأقول : — ليس
في الإمكان ألعن مما كان .. ! حتى زرت منذ شهرين قرية ليس بها تفاتيش
لكنها منطقة نفوذ لعشرة من المالكين ، فرأيت افتنانا في الظلم عجيباً :
جد عجيب . ! فهناك يستأجر الفلاح قطعة أرض . فإذا أهل يوم الجنى
أو الحصاد ، حمل المحصول على كاهله وأودعه مخزن السيد المالك . . !
وفي غيبته يقوم المالك بجرد المحصول فإن وفي بالإيجار كفى الله المستأجر

شجر الحجز .. وإلا طرق باب كهفه الهزيل «محضر» لبيع حياته الرخيصة
في مزاد مجنون . ١

ولمن تجبى التفاتيش خيرات أرضنا ؟ ١

، أنها تجبى لحفنة تعد على أصابع القدمين من الأشراف العاطلين ..
وإن عرق آبائنا ودموع أخوتنا ليعتصران نبيذا لذيذا يكرعه الطغاة
في مراقص مونمارتر .. وعلى ضفاف ايفان ١..

ورغم هذا . فنحن دولة ديمقراطية .. واشتراكية .. حكامها ظلا
الله في الأرض (١) أما نحن ، فظلال الشياطين . ١

ألا ليت الاقطاعيين ينصتون لصوت الإسلام إن كانوا مسلمين :
« من استحل عرق الناس وبغى عليهم فلستم منه وليس منكم . إنه فتنة
في الأرض وفساد كبير ، . ولصوت الانجيل إن كانوا نصارى :
« هو ذا أجر الفعلة الذين حصدوا حقولكم المنجوسة منكم تصرخ ،
وصياح الحاصدين قد دخل إلى أذن رب الجنود ، . وليتهم يستمعون
زفرة الكادح المبيض ، وهو يعبر أرضه المنهوبة . : يتلقط منها الأعواد
اليايسة . . ويقلب كفيه على ما أنفق فيها . . ويصرخ في عماء الليل
صرخة الرجاء فينشد : -

لا بد من يوم ترد فيه المظالم

أبيض على كل مظلوم أسود على كل ظالم

نعم . لا بد من يوم .. ولأنه لقريب .

— نشرت في «روز اليوسف» ٢٦ يولية سنة ١٩٥١ —
« وكانت الصحف قد نشرت تصريحها لأمين الجامعة
العربية يومئذ يحذ فيه التآخي السياسى بين تركيا
والبلاد العربية » .

تحسسوا آثار السوط التركى !!

تحدث أمين الجامعة العربية فى مؤتمر الصحفيين الذى عقده فى أنقرة ،
فقال كلمات لو مزجت بماء البحر ، الأبيض ، لأحاله سوادا .. قال :
« إن وراء العرب والآتراك تراثا إسلامياً خالدا يصلهما ويؤلف بينهما .
وقال : إن الدول العربية اليوم على بينة من السياسة الخارجية لتركيا
وقد قررت أن تعاونها وتؤيدها .

ثم قال : « أننا نوافق على قيام إسرائيل مؤقتاً ، ونترك للزمن أمرهزيمتها !
ولندع جانباً هذه العبارات الأخيرة ، فقد كان عدلاً من الله أن يختار للتفوه
بها نفس اللسان الذى تولى من قبل إثم الدعوة المرتجلة للحرب المقدسة (١)
وليعلم « سيادته » أن التراث الإسلامى الذى يقف — كما ذكر — وراء
العرب والآتراك .. هو نفسه الذى يحذر العرب من الآتراك فقد جعلوا
الإسلام أحدى .. وجعلوا المسلمين خزيًا .. ونحن اليوم وإياهم
كما قال الشاعر :

مهلا بنى عمنا ، مهلا موالينا لا تنبشوا بيننا ما كان مدفونا
الله يعلم أنا لا نحبكمو ولا نلومكمو ألا تحبوننا

ولسوف تذكر مصر دائماً أن العهد التركي القديم الذى يعتبره د أمين
العرب ، تراثاً إسلامياً ، كان شر عهود الغزو التى اقتحمت ديارها . .
حتى لقد بلغ من طغاوته ووطأته أنه لا يزال يملأونا بآثاره وأوزاره
بالإقطاع ، والاستبداد ، والفساد . . هذه الموبقات التى لا تزال ناشرة
فيينا قلاعها . . من حسبات الاستعمار التركى وبركاته ! .

ثم ماهى السياسة الخارجية التركية التى تدينها الأمين العام وقرروا زرتها ؟
أهى أسهامها فى حروب كوريا . . ؟

أم انحيازها الصريح لمعسكر الدولار . ؟

أم اعترافها بدولة إسرائيل . . ؟

إن الزعماء الدبلوماسيين يستطيعون أن يتبادلوا عبارات النفاق فى غير
تأثم ولا حرج . ثم تجيء كلمة الجماهير كفلق الصبح ليس بهازيف ولا زور .
ونستطيع نحن الذين نحس حاجات شعبنا ومشاعره أن نعلن مقت
الشعب الصريح لما تحاوله الرأسمالية الاستعمارية من ربطنا بذيل تركيا
التي دخلت فى كنف الاستعمار . . وليعلم ساسة الأتراك أن الطريق الأمثل
لبقاء الصداقة بين شعبنا وشعبهم ألا تقوم ارتباطات سياسية بين حكومتنا
وحكومتهم . من نوع تلك الارتباطات المريبة المزمع عقدها . وعلى تركيا
أن تنتظر طويلاً - وطويلاً جداً - قبل أن تطمع فى استغلالنا من جديد .
لنتنظر - على الأقل - حتى تبرا ظهورنا من آثار السوط التركى القديم
الرجيم ثم بعدئذ ، فقد نفكر .

ومرة أخرى : لا تنبشوا بيننا ما كان مدفوناً .

— نشرت في «روز اليوسف» ٣ يوليو سنة ١٩٥١ —
«وكان مجلس الوزراء قد بحث في اجتماعه مسألة الاحتفال
بمرور مائة وخمسين عاماً على وفاة محمد علي مؤسس
الأسرة العلوية» .

اليوم خمرة .. وغداً خمرة ! ..

عندما كان جيشنا يقتل في فلسطين كان لأشرف القاهرة كل ليلة حفلة
حمراء يجاهدون فيها جهاداً مبروراً ! ..

وعندما كانت حكومة إيران تغامر من أجل شرفها وحياتها وتسترد
في حزم بترولها المنهوب ، كانت حكومة مصر تساهم في دعم شركات
البترول الأجنبية بها وتهديها أربعة ملايين من الجنيهات المبللة بعرق
الكادحين ! ..

وعندما كان مجلس وزراء بريطانيا مجتمعاً ليضع الرد الأخير
على استجدائنا ، كان مجلس وزرائنا مجتمعاً ليقرر الاستعداد من اليوم
للمهرجانات الفخمة التي ستقام بعد خمس سنوات بمناسبة مرور مائة وخمسين
عاماً على ذكر محمد علي باشا الكبير .

وعندما كان تشرشل يخطب في مجلس العموم مطالباً بحكومته
بأن تفرض علينا مزيداً من القيود والسلاسل ، كان رئيس حكومتنا
يخطب في الهواء متحدثاً عن الزغاريد التي سمعها .. والتهنئات التي استقبل
بها أثناء رحلته من القاهرة إلى الشرف .

وبينما ذهب امبراطور إيران يوزع الأرض ، ويشيع الاقطاع إلى مقره الأخير ، أنطلق الاقطاع المصرى السائب يذبح الفلاحين . . ويدق رءوسهم ، بالبالطة ، تحت سمع الحكومة وبصرها !

وهكذا يقنعنا سادتنا وكبراؤنا بفساد ذلك الشعار الذى كان يقول :
اليوم خمر . . وغداً أمر . . ويرفضون أن يقسموا حياتهم بين الجد
والهزل . . ويصممون على أن تكون كلها خمراً . . وهواً . . واستخفافاً !
وكل يوم لا يصعد فيه الحكم إلى أسفل فهو في نظرهم يوم منحوس . .
يعتلون إلى الله منه براءة ومتاباً . . وشعارهم الذى يدينون له بالطاعة
والولاء هو : اليوم خمر . . وغداً خمر . . وبعد بعد غد خمر ؟ . . !

ومن كان من ذلك فى ريب ، فليُنظر فيما حوله من مظاهر الحكم
جميعاً يجد هذا الشعار مسطوراً عليها بخطوط من ظلمات . . هل تجدون
فارقاً - أى فارق - بين صيف ١٩٥٠ ، وصيف ١٩٥١ ؟ كلا . .
إلا أن يكون الفارق إيغالا فى الرجس وأمعاناً فى التحدى .

فى ذلك الصيف ازدهر أملنا فى القصاص من الذين خانوا جيشنا . .
وفى هذا الصيف ازدهر أمل مجرميها فى أن يعيدوها من جديد جذعة ! . .
فى الصيف الماضى كنا نخشى أن يفقد النائب العام بعض سلطته . .
وفى هذا الصيف فقدنا النائب العام نفسه ! . .

فى الصيف الماضى كانت لندن تستقبل وزير خارجيتنا ليفاوض
وزيرها . . وفى هذا الصيف حرمتنا من هذا الشرف . . وأعلنت
أنها غير مستعدة لاستقبال أحد ! .

أفمن أجل هذا الحكم السفيف يشقى آباؤنا في الحقول ، وأخوتنا
في المصانع ليدفعوا من نور أعينهم الخائبة ، وخفقات قلوبهم المجهدة.
ضرائب وأتاوات ؟ ..

ياويل مصر من حكامها الصالحين . . لقد جعلوها بصقة وعاراً . .
وقطعوا ما بينها وبين العالم المتمدن من سبب . . ذلك أن شعار الحكم
في الأمم الحرة : اليوم أمر . . وغداً أمور . . وشعاره في مصر
المرزومة : اليوم خمر . . وغداً خمر .

— اُمرت في مجلة « بنت النيل » عام ١٩٥١ —

في ضوء الفجر

في طريق واحد نمضي معا . . نحن الرجال والنساء .
جئنا هذه الحياة معا . . وبلونا فيها بلاء مشترك . . وعلى أديم
أرضها آثار أقدام الجنسين تروى في بسالة وصدق نبأ كفاحهما المشترك
من أجل البقاء والنماء . .
ومنذ متى ؟ . .

منذ شرع الانسان يزحف ويتسلق . . ويسمع ويرى . . بل قبل
ذلك بزمان . .

وستظل هذه الزمالة قائمة ما دامت السموات والأرض . . وما بقي
الرجل والمرأة . .

وما من رسول ، ولا عبقرى ولا مصلح — سار عبر هذا الوجود
وحيدا . . ! فقد كان بجوار كل واحد من هؤلاء أمه أو زوجه
أو نصيرته . .

حتى الرسل . . ؟

نعم — حتى الرسل عليهم السلام . . وان الإسلام لمدين يوم نشوته . .
ومدين طول بقائه لسيدة . . هي خديجة بنت خويلد التي بذلت للرسول
قلبا وجيها . . وكانت مزيجا مدهشا من النضج والعظمة والثبات . .

فيوم استطير روح الرسول وعاد من غار حراء فزعا . . استقبلته خديجة ،
وعلى شفقتها ابتسامة كضوء الفجر . . وأخذت تثبته وتقول له :

(لا ترع . . والله لن يخزيك الله أبدا . .) — فكانت كلماتها هذه ،
نداء النجدة والأمان . .

ويوم أوى وصاحبه إلى غار (ثور) فرارا من سيوف قريش ،
وصارت حياته وحياة صاحبه ، بل حياة الإسلام معهما رهنا بفدائى
يحمل إليهما الغذاء والسقاء والأخبار — ظهر هذا الفدائى فى صورة
امرأة . . هى أسماء ذات النطاقين . . امرأة . . تزرى برجال كثيرين !

ويوم أراد الشاعر العربى أن يستجيش غيرتنا على العلم الخفاق الذى
يمثل قوميتنا وعزتنا لم يزد على تذكيرنا بجهد المرأة فيه فقال مخاطبه :

يا نسيج الأمهات . . فى الليالى الحالكات

لبنهن

الآباه

كيف لانفديك . . كل خيط فىك

خفقة من صدرهن

دمعة من جفهن

بسمة من ثغرهن

يا علم

وفهم المسالة على هذا الوجه يفتح أبصارنا على الحلقة المفقودة
فى قضية المرأة المصرية . . وهى أنها إنسان . . ومطالبة مثل الرجل بأن

تبذل من ذات نفسها ، وتسهم في بناء وطنها . . وإذن فمن حقها التمكن
من جميع الفرص التي تتيح لها البذل والإسهام .
ومهما نالت من مبادئ الحياة وجاهاها ، فستظل هملا . . حتى تظفر
بحقها الذي أفاءه عليها الله .

لأنك تستطيع التبرع بعشرين جنيتها - مثلاً - لمشروع خيرى - بسخاوة
نفس وطيب خاطر . . ولكنك ترفض أن يغالطك (كسارى الترام)
في مليونين اثنين لأنك تشم منه ريح استغلالك .

وهذه هى الحلقة المفقودة فى نزاعكم مع المرأة يا دعاة الفناء .

إنها تريد حقها . . ولو لم تمارسه . .

تريده . . وسيكون لها ما تريد .

— نشرت في «روز اليوسف» ٨ يوليو سنة ١٩٥١ —
« دعوة للحكومة المصرية — يومئذ — كي تلغى معاهدة
١٩٣٦ ، وتضع عن الشعب إصرها »

ليت هندا أنجزتنا ما تعد ! . .

سبعون عاما توالت على مصر ، وهي جاثية أمام استعمار عات ظلوم .
ولطالما غربت الشمس في هذه الحقبة عن أمم مصفدة مستعبدة . .
ثم طلعت عليها وقد أخذت في موكب الأحرار مكانها . . عدا مصر . .
فإن الشمس تطلع عليها كل يوم بقميد جديد ،
وفي هذا المدى الطويل سخا علينا المستعمر بالوعد . . وسخونا عليه
بالوعد ..

أما هو ، فقد حقق بوعوده ومطله كل ما يتمنى ، ويمكن لاستعمار
ليس فقط في أرضنا .. بل وفي جذور قلوب ساداتنا وكبرائنا . . وربط
في مهارة وحذق وجودهم بوجوده . . ومصالحهم بمصالحه . .
وبقاءهم ببقائه :

والذين يطالبون الوحش بأن يفتح فكيه ويتخلى — زاهدا مختارا —
عن الصيد الدسم الرضراض جد ظالمين . لأنهم يكلفون الوحوش
المفترسة ضد طباعها . . ويريدون أن يعطوا رسالتها في الحياة !
لذلك آن أن نعلم المستعمر أن الحق لنا . هو وهؤلاء الزعماء
والوزراء الذين نراهم خارج الحكم أبطالا . . ونراهم داخل الحكم خفافيش . .
هؤلاء الذين يعتاقون كفاح الشعب ويضلون به بما ينشئون من محادثات ..

ويتبعون من مساومات . . ولا يريدون أبدا أن يحذقوا لغة العصر
الذى نعيش فيه .

فمنذ وضعت الحرب الأخيرة أوزارها ، وألقت جراتها . . وعمرنا
التافه الرخيص مضيق في عبث المفاوضات ولغوها . . وفي هذه الفترة
- يا قومنا - ولدت دولة الصين الحديثة واستقلت الهند . . وبزغت
باكستان . . وتحررت من الاحتلال المسلح سوريا ولبنان . .
ذلك أن في كل شعب من هذه الشعوب « هندا » أنجزت وعدها . .
وعزمت أمرها .

ففي الصين ماوتسى . . وفي الهند نهرو . . رجال يلبسون
(بالبطاقة) ويعيشون على الكفاف . . وما أن تمثل حال أمهم
يقول الشاعر :

ليت هندا أنجزتنا ما تعد وشفت أنفسنا مما تجد
حتى هبوا في فدائية باسلة . وحققوا جميع الأهداف . . أما هند
مصر - أي هند - فهي تجيد الاستبداد بأهلها والطغيان على ذويها . .
حتى إذا لاقت سيدها المستعمر استحالت نعامة . . عذبة الحديث ، رخوة
الحركة ، حلوة الابتسامة . .

وبعد ، فإن بيننا وبين حكومتنا القائمة وعدا بأن تبذل من نفسها
أضعف الإيمان فتلغى المعاهدة التي كان رجال هذه الحكومة وحزبها
أول مسئول عن تزيينها للشعب وتجريعها له ! .

فليت هندا أنجزتنا وعدها .

— نشرت في «روزاليوسف» ١٧ يوليو سنة ١٩٥١ —
« وكانت الهيئات السياسية في مصر قد اتفقت على
الاحتفال بذكرى ضرب الاسكندرية في ١١ يوليو
وبعد أن أذنت لهم وزارة الداخلية ، عادت فصحبت
كلتها ، بينما أرسلت بريطانيا لمصر احتجاجا وتهديدا ،
توخت أن يسلم لحكومتنا في ١١ يوليو بالذات » .

لا تأسفوا .. فقد احتفلت بريطانيا .. !

هذه الدولة العظمى - بريطانيا - تستحق على الرغم من لومها ، شكرنا
وإذا لم تصدقوا ، فقارنوا بين وفاتها للتاريخ ووفائنا .. بين اعتزازها
بذكرياتها القومية واعتزازنا .. بين حفاوة حكامها بالمناسبات الوطنية
وحفاوة حكامنا .. وإن تريدوا لهذا مثالا . فيوم ١١ يوليو هو المثل .
انظروا كيف احتفلت بذكراه هناك .. وكيف احتفلنا به هنا .. !
لقد تصفحت بريطانيا كتاب تاريخها ، فوجدت ، أنها في يوم « ١١ يوليو
عام ١٨٨٢ » ، فقدت في معركة الاسكندرية خمسة فقط من جنودها ..
وبضع مئات من القذائف والطلقات .. . وعز عليها أن يمر ذلك اليوم
دون أن تود الجميل للدم الزكي الذي سال من شهدائها الخمسة الأبرار (١)
فماذا صنعت .. ؟ اختارت مثل ذلك اليوم من عامنا هذا وعبأت كل
نشاطها السياسي لدعم احتلالها وتسفيه المحاولات التحريرية التي تحاولها
مصر « السالبة الناهية » . كما وصفوها أخيرا .. ولم تعد مناسبة تيمم
بها حركتها وحفاوتها إذ وجدت في قصة السفينة « امباير روش » ، التي

مضى على تفتيشها ثلاثة عشر يوما دون أن يفكر الانجليز في إثارة موضوعها . لكنها تذكرت أنها بين يدي مناسبة قومية . . وعيد من أعياد الغزو والقرصنة ، فكظمت غبطتها وادخرت جهدها وجهادها لهذا اليوم المشهود .

وجاء اليوم . . جاء ١١ يوليو ، فاذا مظاهرة كبرى في مجلس العموم يقودها « موريسون » . . وإذا محطة إذاعة لندن تردد الجملة طول ليل « ١١ يوليو » ونهاره . . وإذا الصحف البريطانية كافة تفرد صفحاتها الأولى للحديث عن مصر الواقعة . . ! وشيء قد حدث ، يدل دلالة بالغة على أن بريطانيا بحركتها هذه لم تكن تريد سوى إحياء ذكرى « ١١ يوليو » بطريقة الخاصة . . فقد أرسلت لمصر احتجاجا رسمياً ، وأبلغت سفارتها لدينا ضرورة تسليمه في هذا اليوم بالذات .

هذا ما صنعت به بريطانيا لذكرى ١١ يوليو وفاءً لقتلاها الخمسة ، فإذا صنعت مصر التي فقدت في ذلك اليوم ألفى شهيد . . وفقدت حريتها واستقلالها . . ثم لا تزال تفقد هـما إلى يوم الناس هذا . ١٩ ! أنها لم تصنع شيئاً .

أما البرلمان الموقر ، فكان في عطلة الأسبوعية .

وأما الإذاعة ، فقد كلفت أجهزتها المتعبة فوق طاقتها ، وأذاعت أغنية « وما نيل المطالب بالتمنى » ونشيد « حفظ الله الملك » . . !

وأما الحكومة ، فقد جلس رئيسها يسمع من « الراديو » خطاب الشكر الذي وجهه لمهنتيه بالعيد .

وجلس وزير خارجيتها يتلو في مسكنة ومرارة احتجاج بريطانيا
الصاعق .

وجلس وزير داخليتها « الناشيء » إلى مكتبه منتفخ الأوداج . .
وكان لا يزال ثملاً يخفق نعال فرقه « قره قول شرف » التي كانت تدق
الأرض وهي تودعه في نحر البحار يأذن ملكي كريم . . يتلقى من البوليس
أنباء الهدوء المخجل الذي فرضه على البلاد في ذلك اليوم الرجيم .

ولكن لعل الحكومة معذورة . فإن الحصار البريطاني المساح يوم
« فبراير » لا يزال يطوق عنقها بالجميل . . ويذكرها بفضيقاتي الوفاء والحياة .
وأما أتم يامن أسفتم لأن حكومتكم لم تحتفل بالذكرى ولم تدعكم
تحتفلون . . لا تأسفوا ، فقد احتفلت بها بريطانيا بالأصالة عن نفسها
وبالنسبة عن أذناها وعبيدها الصغار .

— نشرت في «روز اليوسف» ٢٤ يوليو سنة ١٩٥٤
« وكان مجلس الشيوخ سينعقد في مساء ذلك اليوم
نفسه ليناقش اقتراحا للحكومة بزيادة سعر
الرغيف مليما . . »

وراء كل ثورة رغيف..!!

في الساعة السادسة من مساء اليوم — الإثنين — يجتمع مجلس الشيوخ
ليقرر مصير البطون الصائمة . . هل تقدم توضيحية جديدة من أجل سفهاء
مصر ومترفيها ، وتشد عليها حجراً آخر يسكت صياح الأمعاء المهتاجة .
أم حسبها ما نالها من سغب ، وما أصابها من ضمور ؟

وجلسة اليوم امتداد لجلستين سلفتا ، أبلى فيهما الشيوخ المحترمون
بلاء مبينا واد تفعت أصوات كريمة مولولة تقول : إذا كان في الميزانية
عجز ، فلا تجمعوه من أفواه الجياع . . بل خذوه من الرصيد المجنون
الذى تنشئون به قصر محمد على في شبرا . . ومن أدوات الزينة التى تبلغ
قيمة المستورد منها ١٨ مليوناً من الجنيهات فى العام أو تزيد . .

ولقد تبدت فى الجلسة السابقة حقيقة فاجعة تكشفت عن الحضيض
الذى انحدرت إليه قيمة الشعب فى نظر حاكميه . . ذلك أنه فى الوقت
الذى تريد الحكومة فيه أن ترفع سعر الدقيق الشعبى ، والرغيف الشعبى
تذهب فتخفض سعر الدقيق الفاخر الذى يصنع منه السادة فطائرهم
المحشوة . . . !

مع أنها لو أعادته إلى سعره الأول لربحت مالا وفيراً ، لكنها
بالمترفين رءوفة رحيمة . . .

ومشكلة الرغيف لا تتمثل في زيادة سعره ملياً ، بل في المبدأ الخطير
الذى تشير إليه هذه التصرفات المريبة . . فكلما جاءت الميزانية لم يجدوا
سوى لحوم الفقراء وجسومهم يدسونها في فمها المسعور
وجوفها النهم . . .

وما مسئوليتنا نحن عن ميزانية لا توفر لنا غذاء ، ولا شراباً ،
ولا علاجاً ؟ . . ميزانية اتخذها الأشقياء كالأرباحا لأطاعهم وما يشتهون
على أن زيادة المليم مرهقة للمستهلك العادى وإن لم تشعرُوا ، فالمواطن
الذى يعول خمس أنفوس مثلاً في حاجة لعشرين رغيفاً في اليوم على
الأقل . . و فرق السعر الذى يتحمله آتئذ هو ستون قرشاً في الشهر . .
مبلغ تافه ؟ . . أليس كذلك ؟ ! . . لكننى أقسم لكم أنه في حياة
الملايين من هذا الشعب جسيم جد جسيم ! . . واللسألة وجه آخر خليق
بنا أن تدبره ملياً ، فلطالما كان الرغيف عود الثقاب الذى أضرم الحطب
وأحال الظالمين إلى رماد . . (١٩)

ومن يدرى . . فربما كان من الممكن أن يكتبنى ثوار باريس
بتحطيم الباستيل . . لا سيما وقد استسلم الملك لمطالبهم . وتنازل
الأشراف عن امتيازاتهم ، لولا الرغيف . . فلقد حدث أن شح الخبز
في باريس فجأة . . وتجمع النساء أمام المخابز والأفران يصحن « الخبز .
نريد الخبز . . » وجاءت الجماهير تراكض في زحام طويل وصاحوا

جميعاً : الخبز . . الخبز . . فلما لم يجدوه صاحوا : إلى فرساي . . إلى فرساي . . واندفعوا كسيل العرم حيث أكرهوا الملك والملكة وولى عهدهما على العودة إلى باريس وسجنوهم في بقصر التويلرى . . ثم مضت الثورة لمداها البعيد . . وفي إنجلترا نفسها ، لم تطق الجماهير ارتفاع سعر الرغيف أيام « المسغبة الأربعينية » فانطلقت تدمدم وتصيح : استلوا خناجركم ، وأعدوا مدافعكم . فإما الرغيف وإما الدماء . . وإما الحياة وإما الفناء . . »

فيا ليت حضرات الشيوخ المحترمين يعلمون أن زيادة مليونين اثنين في قانون الدمغة الذى فرضه الإنجليز على الأمريكان قبل استقلالهم ، هى التى شدت زناد تدميرهم وحقدهم . . ومن ذلك اليوم ، وبسبب مليونين . بدأت حرب الاستقلال وثورة الحرية . . نعم . . يالينهم يعلمون . . ويا ليتنا نعلم .

— نشرت في «روزاليوسف» ٢١ يوليو سنة ١٩٥١ —
« وكان النائب الإنجليزي «موريسون» قد وقف
يخطب في مجلس العموم ، متشددا بحرص الإنجليز
على حرية الشعوب » .

حقوق الإنسان .. وحقوق الإنجليز !

هذه المعارك الدائرة من أجل الحرية . ليست بيننا وبين الإنجليز
في مصر .. ولا بينهم وبين الإيرانيين في طهران .. ولا بينهم وبين
العراقيين في بغداد . أنها أوسع نطاقا ، وأبعد غورا ، وأكثر جندا ..
أنها بين حقوق الإنسان ، وحقوق الإنجليز .. بين الذين يحترمون الحق
والذين يحتقرون الحق .. بين الذين يضعون القوة في خدمة الأمن ،
والذين يضعون الأمن في خدمة القوة .. بين الإنسان حيث يوجد ..
والإنجليز حينما يكونون ! .. وهذه حقيقة يجب أن نحسها إحساسا واعيا ،
ونرسم على ضوءها نهج كفاحنا من أجل الحرية والاستقلال .

إن ولاء الإنجليز لحقوقهم يسبق سبقاً بعيداً ولاءهم لحقوق الإنسان ..
وما موريسون ومن سبقه من وزراء الخارجية البريطانية ومن سيلحق
به ، سوى نبض متتابع متناغم لسياسة واحدة واضحة المعالم راسخة
التقاليد .. سياسة تحترم القوة وتحتقر الواجب .. سياسة إذا عجزت
عن السرقة يا كراه ، سرقت بقانون ! .. سياسة تتخذ من الشرف ،
والمعاهدات ، والمنظمات الدولية ، كرات تتقاذفها بقدميها العارمتين

لتصيب الهدف .. وتظفر بكأس المباراة ..!

والصراع بين الانسانية والانجليز يكاد يكون أزليا ، وإرادة الاستعمار تجرى في كل بريطاني مجرى الدم في العروق .

حدث مرة حين كانت حركة التوسع الانجليزى فى أفريقيا تجرى على يدى الرحالة رودس والمستكشف ليفنجستون أن ضل هذا الأخير فى متاهات القارة ومجاهلها وانقطعت أخباره .. فأرسلوا للبحث عنه صحفيا بريطانيا اسمه ستانلى .. فلم يكد يهبط أرض القارة حتى تحركت فى أقصى نفسه وراثاته الخبيثة ، ونسى المهمة التى جاء من أجلها .. نسيها ونسى الرجل الذى أرسل لإنقاذه ، فضى يستكشف لأمته الوديان الخصيبة لتستثمرها وتستعمرها ..! ، واقد صور برنارد شو هذه السليقة الانتهازية اللاهثة فى نكتة صادقة فقال : عندما يوجد ألماني وفرنسي وبريطاني فى عربة قطار واحدة ، فإن أول ما يصنعه الألماني حين يقف القطار فى المحط أن يضرب الأرض بقدميه ، ويطلب إلى الركاب أن يفسحوا له ليكون أول الهاطلين .. أما الفرنسي ، فيبحث عن أجمل سيدة وينحنى لها ، ثم يتبعها كالكلب الودود .. أما الانجليزى ، فينتظر حتى تخلو العربة من جميع الركاب ، ثم يحوس بين المقاعد وتحتها لينشل ما عسى أن يكون بعض الركاب قد نسيه من حاجته ومتاعه ..!

نعم .. هؤلاء هم الانجليز .. فإذا وقف موريسيون ليقول فى مجلس العموم أخيرا : « إن أهداف سياستنا الخارجية تلخص فى تحقيق الحرية والأمن للشعوب ، فكذبوه .. واعلموا أنه أراد أن يقول تحقيق

الحرية والأمن للإنجليز ، فنتسى . . وقال للشعوب . . . وإلا فأين أمننا
وحريتنا ؟ . . أن بجوارنا دولتين من دول « الجيب » ، كانتا مرتعا
للاستعمار الفرنسي فجلا عنهما . . فلماذا لا يذهب عنا أخوه الفاجر الزنيم ؟
لماذا يطوقنا موريسيون بأقدام مائتي ألف من جنوده المخمورين ؟ . .
صحيح أن الاستعمار الفرنسي وجد زعماء طالبا بحرية بلادهم من قلعة
راشيا . . بينما زعمائنا يطالبون بها من داخل قصورهم اللاهية الفارقة
في الترف والنعيم ! ولكن شيئا آخر يجب ألا يغيب عن وعينا ،
هو أن الاستعمار البريطاني قرر أن يرث كل أنواع الاستعمار في الأرض
ما دام فيها إقطاع يسانده ، ورأسمالية تعاضده . . وباشوات يشرفهم
أن يخسروا قضايا بلادهم ، ويربحوا صداقة الإنجليز .

— نشرت في «روزاليوسف» ٧ أغسطس ١٩٥١—
« وكان وزير الخارجية سيلقى بالبرلمان في مساء
ذلك اليوم بيان الحكومة المصرية عن المعاهدة ».

ها توال القلم . . .

إذا كان ثمة دولة تدفع مصر إلى الثورة بكتنا يديها ، وتحرضها على
الحرية والاستقلال . . فهذه الدولة هي بريطانيا . . . ولو أن التصريحات
والخطب التي يتجشؤها الوزراء الانجليز لامست أسماع الموقى طهبوا أحياء
ثائرين . . . ترى ماذا تنتظر حكومة صاحب الجلالة ؟ . . هل تنتظر
أن يأتيها الله في كوكبة من الملائكة المدججين بالسلاح . . . أو تنتظر
أن يمن عليها آتلى بالاستقلال والحرية . . ؟

إن كانت الأولى ، فلتعلم أن الله لا يساعد الأذلين . وإن كانت الثانية ،
فلتعلم أن آتلى ليس بطائش ولا مجنون . . . لماذا يتخلى عن بلد يدر له
لبناً وعسلاً ؟

هل هناك ثورة تخرجه ؟ . . هل هناك حكومة تخرجه ؟ . .

إن آتلى ليس فيلسوفا ولا شاعرا . . . ولا رئيسا لوزارة مصرية . .
إنه رجل يؤمن بالواقع ، ويلبى نداء القوة ، ولقد خطب يقول :
« لقد قابلنا الشيوعية في الطريق حين تركنا الهند وباكستان ، وسيلان
تمتع بكامل حريتها وسيادتها ، . . . أى أن خوفه من الشيوعية ،

وحذره من أن يمد زعماء تلك البلاد أيديهم إلى الكرملين ، هما الحافزان اللذان أكرهاه على التسليم بما لهذه الشعوب من حق في السيادة والحرية .. !
لكن آتلى عند ما وقف يتحدث عن مصر منذ أيام معدودة قال :
« إننى لا أريد حقى الآن أن استعمل لمصر العصا الغليظة » .

إنه رجل عاقل ، يعرف جيداً الفارق العظيم بين قادة الهند ، وقادتنا .. ! بين حكم صنىّ الإقطاع وسرّح المهراجات ، وحكم بسط وجهه على التراب ليكون مداساً وموطئاً للإقطاع والرأسماليين العتاة .. !

وبعد .. فسيقف اليوم معالى وزير الخارجية المصرية فى البرلمان ليلتقط القفاز الذى قذفه موريسون ، وآتلى ، فإذا سيقول .. ! إن كاتب هذه السطور من المواطنين الذين لا يزالون يكتنون لصالح الدين (باشا) كثيراً من الحب وغير قليل من الثقة ، وهم لا يتمنون أن يسمعوا منه سوى كلمتين اثنتين هما : هاتوا القلم ! ..

وإذا كانت إيران قد سارت فى طريق الحرية بكلمة الكاشانى :
هاتوا الكفن .. . فسنبداً كذلك السير فى نفس الطريق بقولنا :
هاتوا القلم .. .

نعم .. . هاتوا القلم ، وبطرف سنه ألفوا معاهدة الخزى والعار .. .
ماذا سيحدث لو فعلنا ذلك ؟ .. هل سيسلط الانجليز علينا إسرائيل ؟ ..
لقد فعلوها والمعاهدة قائمة . هل سيرفضون تسليحنا ويهددون أمننا ؟ ..
لقد فعلوها والمعاهدة قائمة . هل سيحاصروننا بالدبابات ، ويقضمون أصابع الجرس ، ويدوسون كرامتنا بأحذيتهم الثقيلة ؟ .. لقد فعلها

كليرن والمعاهدة قائمة . أيضا عفون جيوش الاحتلال ، ويزيدون
المدائن الباذخة التي يشيدونها في فايد والقاهرة ؟ .. إن جميع الاحتمالات
السيئة التي تتهيب مواجعتها حين تلغى المعاهدة واقعة بنا في ظلها ..
ولأن يحتلنا الانجليز يا كراه خير وأكرم من أن يحتلونا بمعاهدة ..
ولو لم يكن من مغاير هذا الإلغاء إلا أنه سينهى الركود المخيم على قضيتنا
وينقلنا في الطريق خطوة إلى أمام .. ويواجهنا بواجب جديد .. لو لم
يكن من حسنات إلغاء المعاهدة إلا ذلك ، لكفانا ..

أما الخطب .. فقد قال النقراشي أن معاهدة ٣٦ أثر من آثار القرصنة
التي نجاهد في نسيانها .. وقال النحاس عام ١٩٤١ من الخير لمصر
أن تتحلل من هذه المعاهدة وتبحث لها عن حليف آخر غير بريطانيا
إن كانت بحاجة إلى حليف .

فماذا يقف بنا عن التنفيذ ؟ .. ألغها يا وزير الخارجية إذن .
بجرة قلم ..

ألغها .. وتوكل ..

— ندمرت في «روز اليوسف» ٢١ أغسطس سنة ١٩٥١ —
« وكانت الحكومة قد اعتمدت مبلغ اثنين وستين
ألفاً من الجنيهات ، لعمراء سيارات للقصور الملكية »

صاحب الجلالة .. الشعب .. !!

تلقب الصحافة بصاحبة الجلالة ، ثم لا يرى القانون في ذلك تجديفاً
حلاً عيباً ، نريد أيضاً أن نلقب الشعب بصاحب الجلالة ، فهو أحق بها
وأولى (؟) .. ولماذا لانكون كذلك ؟ .. نحن الذين ندفع الضرائب ،
وننشئ الميزانية .. نحن الذين نشق الترع ونسقيكم ماءها .. ونحرث
الأرض ونطعمكم ثمارها .. وندير المصانع ونهبكم نتاجها .. نحن الذين
نصنع لكم من بؤسنا ثراء .. وننسج لكم من عرينا كساء .. وإذا كان
في مصر أحد جدير بأن تخشاه الحكومة وتجامله ، فهو نحن .. لأننا
أصحاب البلد الذين نولى ونعزل .. ونضع ونرفع .. ونعز ونذل ..
وإذا جردتنا ظروف طارئة من سلطتنا يوماً أو بعض يوم ، فردها
المحتوم إلينا .. وإلينا وحدنا ، في يوم ترونه بعيداً ونراه قريباً .

نحن الذين جئنا بالأسرة العلوية .. وفي أحلك ساعات ضعفنا ذهبنا
لنعزل خورشيد باشا ونضع مكانه محمد علي . ولما قال لنا : إني وليت
بأمر السلطان فلا أعزل بأمر الفلاحين .. صرخنا في وجهه : بل نحن
الذين وليناك ونحن الذين سنعزلك .. وبعد أيام كان يتدحرج في طريقه
إلى تركيا ، وكان محمد علي يجلس مكانه .. بأمرنا ، نحن صاحب الجلالة

الشعب .. وهذا الوفد .. نحن الذين جئنا به إلى الحكم في ضجة حافلة ..
ويع ذلك .. فماذا حدث ؟ ..

حدث أن وقف الشاذلى (باشا) بمجلس الشيوخ منذ أيام يقترح حذف اثنين وستين ألف جنيه من ميزانية ديوان الملك ، لأن السيارات المزمع شراؤها بهذا المبلغ للديوان لا تقتضيها ضرورة ملحة في هذا العام على الأقل .. فوقفت الحكومة ممثلة في وزير كان الناس يتهمونه ظلماً بالذكاء الخارق والوطنية الشابة .. فدافعت عن « ثمن السيارات » وأقنعت المجلس بوجهة نظرها .. وقد لا يكون ثمت بأس في أن يعتمد لديوان الملك بدل الستين ألفاً ستمائة ألف لو أن ربح الميزانية تجرى رخاء .. لكن المؤلم والمحزن أن الحكومة التي جاد ولاؤها للديوان بهذه الكماليات .. حرمت الشعب من ضروراته الكبرى .. ولطمت حدودها ولا تزال تلطمها للعجز الفادح الذي يهدد الميزانية .. وحذفت كثيراً من الاعتمادات الهامة التي لاغنى لأصحابها عنها .. فستون ألف جنيه حذفتها من ميزانية الأزهر رغم وعودها الكاذبة التي بذلتها .. ورغم « ٣ مارس » الذي ضربت فيه العلماء ضرباً مذللاً مهيناً .. ومائتا ألف جنيه ، لإصلاح تلال زينهم حذفتها كذلك ، لتظل الصراصير الآدمية التي تعيش هناك محرومة من أن تجد لها في وطنها وطناً .. وفي بلادها سكناً .. ومئات الآلاف ، تبخل بها على وزارة المعارف كي لا يتاح لأولاد الكلاب أن يتعلموا كأولاد الذوات ، وأبناء الصالونات .. وأخيراً تجيء الطامة الكبرى ، فتؤكد صحيفة حكومية بأن كادر الموظفين لن ينفذ هذا العام لأن الميزانية في حالة إعياء ..

ولكن اسمعوا أيها العابثون . لقد صنع أخ لكم من قبل هو نوبار
باشا مثل صنيعكم هذا . . . وأفرغ مال الشعب في ديوان الخديو . . .
فقصده الشعب في نظارة المالية وضربه ومرغه في التراب . . . وجاء
إسماعيل لينقذ بنفسه خليله فرفض الشعب وساطته ولم يدع جثة نوبار
حتى تعمد إسماعيل برد الاعتمادات المحذوفة (١) وصحيح أننا لن نضربكم
لأننا نحترم القانون . . . بيد أننا سنسقطكم إذا لم تثوبوا . . . سنسقطكم
دون أن تغف عنكم آلهتكم شيئا . . . ويومئذ تعلمون علم اليقين أن هذا
الشعب صاحب جلالة .

— نشرت في « روز اليوسف » ٢٨ أغسطس
سنة ١٩٥١ — « وكان السيد عبد الله خليل رئيس
وزراء السودان اليوم قد هاجم نظام الحكم في مصر ،
وعرض بمخازى الاستبداد الملكى » .

لعل الصم يسمعون . . . !!

تحدث عبد الله خليل بك رئيس الجمعية التشريعية بالسودان
منذ أيام . ورغم أن حديثه جاء عبثاً جديداً على أعصابنا ، إلا أنه جدير
بالتأمل والاعتبار .

فلقد ذكر أن السودانيين لا يكرهون المصريين . ولكنهم يكرهون
الحكم الفاسد في مصر . . وهم لذلك لا يريدون أن يدخل هذا الحكم
في بلادهم . لأنه يرجعهم إلى الوراء ويحرمهم من ثمرات التقدم
الذى أحرزوه . .

ومهما نسيء الظن بكلمته . فأنتا لا نستطيع أن ننتعها بأقل من أنها
« كلمة حق أريد بها باطل » . . . وعندئذ تبرز مسئوليتنا الكاملة
لأننا أمددنا أصحاب هذا القول بالأسباب الوجيهة التى يبررون
بها موقفهم ، ويزخرفون بها منطقهم . .

نعم ، كلمة حق . . ففساد الحكم في مصر لا ريب فيه . بل هو اليوم
في عصره الذهبى ، يلهو بمقدرات الشعب ، ويعيث بمصاير الجماهير . . .
ولا نكاد ننظر فيما حولنا حتى نلقى فساداً يزاحمه فساد .

فالله ليس الذى مهمته أن يتعقب الأشرار يتعقب الشرفاء . . . والماله الذى جعله الله للناس معاشاً ، يوقف على شهوات الفراعين . . ثم لا ينجل الحاكمون أن يعلنوا حين يخطبون أو حين يتحدثون إلى الصحافة . أن مصر سعيدة بحكمهم . . . وأنها فى ظلمهم ، محراب الفضائل النفسية ، وواحة الرضاء ، والعدل ، والحرية . . .

ما أشبههم بآبن ياس حين يورخ لبعض السلاطين فيقول : « كان السلطان - فلان - صالحاً فاضلاً كريماً ، ولم يكن له من المآخذ سوى هينات هينات . . كالزنا واللواط ١١ ، . .

فمصر التى يحدها من الجهات الأربع الفقر والجهل والمرض . . . والتفاتيش ١ .

مصر التى يشرب « أصحابها ، ماء آسنا عكراً ، بينما كلاب مجرميها تعب النبذ وتأكل الكافيار ١ . .

مصر هذه . . هى الفردوس المفقود كما تزعمون . . . والفساد الذى يتخطبها ليس سوى هفوات هينات كالسرقة . . والاستبداد . . . والاعتقال ١ . .

وليس شذوذ هذا الفساد فى وجوده بل فى اصراره . . فهو كأجساد محترفيه . . كلاهما فى سباق هائل نحو التضخم والاكتناز ١ . . ووزره لا يحيق بمحترفيه وحدهم ، بل بالوطن جميعه . والدليل على هذا كلمة عبد الله خليل التى أثارت فينا هذه الأحاسيس . .

والدليل أيضاً ذلك التصرف الأخير الذى إستغل فيه أبطال المانش

استغلالا وضيعا . . . فلقد حاول العابثون الكبار أن يمسخوا الآهانة
عن أنفسهم فأهانونا معهم . . . وفي الوقت الذي أمروا فيه أبطالنا
برفض جوائز رياضية . . . أصروا هم ، ولا يزالون مصرين على حمل أوسمة
والألقاب الإنجليزية. أنعمت بها عليهم حكومات الاحتلال . . . لماذا لا ينزل
الحاكمون عن صدورهم السمينة هذه النياشين ؟ . . . لعل عذرهم أنها بضاعتهم
ردت إليهم . . . وأن بريطانيا كانت مدينة لهم بهذه الأوسمة منذ وقف
الخدوي توفيق يضع نيشان « النجمة الحمراء » على صدور الجنود
الإنجليز الذين قتلوا في معركة التل الكبير أباءنا واستباحوا نساءنا . . .
نعم لعلهم معذورون . . .

نحن مع اشمزازنا بما تخطه « الديلي ميل » نرى أن دورها لم يجاوز
وصف الجريمة . . . أما دوركم أنتم يا حكامنا الغلاظ فكان صنع الجريمة . . .
فقبل أن تطهروا المصب ، طهروا المنبع . . . وإلا فستظلون ، وستظل
معكم قهقهة عالية في أفواه الساخرين .

وبعد ، فإن المسئولين عن فساد الحكم في مصر مسئولون بالتالي
عن تسليح البريطانيين والاتصاليين بعمليات الانفصال . . .
وإن كلمة عبدالله خليل لنذير بين يدي مؤامرة قادمة . . . فعسى العابثون
أن يرشدوا . . . ولعل الضم يسمعون .

— نشرت في « روز اليوسف » ١٧ سبتمبر
سنة ١٩٥١ — « وكانت مجلة روز اليوسف
قد نشرت في عدد سابق أن شخصية كبيرة تصطاف
في أوروبا قد طلبت من الإنجليز والأمريكان إطلاق
يدها لتأديب الشعب المصري وكانت المجلة تعني
بالشخصية الكبيرة الملك فاروق نفسه » .

كن ملكا .. يا جورج !!!

يتحدثون عن مشروعات جديدة يحاولون بها تكميل الحرية الظاهرة
التي خلفتهم بعد محاولتهم الغارة صرعى .. ويتحدثون عن الكبير
الذي توسل إلى الإنجليز أن يطلقوا يده ليرى الشعب الذي يخاف ..
ولا يستحي .. ! ؟ .. وتكدهج أذهان السادة كدحا عنيفا باحثه عن البطشة
الكبرى التي تريحهم من الرواد الأحرار الذين مضوا في طليعة وعى جارف
يرتادون له الطريق المحفوف بالوحوش والذئاب ..

وتنظر إليهم الحرية ضاحكة ساخرة إذ قد عليها الزمن الطويل أن
أعداءها دائما في خدمتها طائعين ، أو مكرهين .. فقديما - مثلا - أراد
فرعون غليظ أن يبطش بطليعة حرة كفرت بألوهته ، فاستضافها إلى
مشانقه الظلمة ، ومضى الأحرار نحوها كما يمضي العابد إلى محرابه ..
وكما يسارع العاشق إلى موعد حب جميل .. وشنعوا وهم يصرخون
في وجه الطاغية : يا فرعون .. اقض ما أنت قاض .. إنما تقضى
هذه الحياة الدنيا ..

ترى هل بقي فرعون فيها من الخالدين . . ؟ كلا ، ولقد سار شعبه
على ضوء المشاعل . . أعنى المشائق حتى وصل . . أما فرعون ، فابتلعه
نالم وهو ذميم . وبعد أن أشبعه الموج الثائر صفعا وركلا بصقه على
الشاطئ ليظل عبرة زاجرة لأخوانه الفراعين . . ولكن الفراعين
لا يعتبرون !! .

ألا ليت المسئولين في هذا البلد يقرأون التاريخ : إذن لرأوا وراء
كل ثورة قامت على ظهر هذا الكوكب ركاما هائلا من القوانين الظالمة
لم تكن الشرارة الأولى تلامسها حتى تتداعى إليها وقودا هائلا يغذى
أوراها ، ويصلى سعيها .

انظروا . . . ! عندما همت بعض الولايات الأمريكية بالتححر
من التاج البريطانى . . خشيت أم الملك جورج الثالث أن تنتقل عدوى
الحرية إلى بقية الولايات . . وتقدم بعض مشيرى الملك وهمسوا فى أذنه
ألا يصارع أرادة شعب أثر الحرية أو الموت . . بيد أن أمه صرخت
فى أذنه الأخرى : كن ملكا يا جورج . . وأصغى جورج لصوت أمه
وآدرك قصدها . . فأسرف فى إصدار القوانين الباغية ، وتحدى الثوار
تحديا قاسيا . . هنا لك وقفت الثورة ينادى بعضها بعضا . . وقامت
حرب الاستقلال التى أودت بسلطان جورج . . وخلصت أمريكا من
التاج . . إلى الأبد . . ومن الحكام من لا يجد بجواره أما تصيح به
كن ملكا يا جورج . . ولكن غروره يقوم مقام الأم الغائبة . . داء فيضله
ويغريه . . ويمعن فى استهتاره بحقوق الشعب ، وإرادته ، وطاقته . .

ألا إن مصارع السوء لنى انتظار هذا اللون العايت الضال من الخاكين،
وهم حين يذهبون لا تبكى عليهم السماء . . . والجولة الأخيرة من نصيب
الحرية دائما .

فليقض فرعون ما هو قاض .

أما نحن ، أولئك الذين نذرنا حياتنا لحرية هذا الشعب المستضعف .
فلن تراجع قط . وسنلاقى جميع المحاولات المضادة بسخرية ، مرددين
قول ابن تيمية العظيم :

ما يصنع أعدائى بي . . ؟ ان سجنى خلوة . ، ونفى نزهة . ، وقتلى
شهادة . . فإذا يصنع الأعداء بي . ؟

— نشرت في روز اليوسف ٢٤ سبتمبر سنة ١٩٥١ —
« لمناسبة ذكرى أحمد عرابي »

الإنجليز دائماً .. !!

الآن .. ونحن نعيش في ذكرى الأيام التي غادر فيها عرابي هذه الحياة الدنيا ، نستطيع أن نجد في حديقته تاريخه زهوراً كثيرة تنثرها على ذكراه .

ونستطيع أيضاً — وهذا هو الأهم — أن نخرج بحظ وافر من التجارب والعبر التي تشد أزرنا . وتضيء وعينا خلال كفاحنا المنتظر مع الإنجليز الغاصبين .. فما لا ريب فيه أن الأمور لو سارت بين السلطة المصرية ، وكان يمثلها توفيق .. والشعب المصري ، وكان يمثلها عرابي .. نقول : لو سارت الأمور بينهما كما كان كلاهما يريد ، لما حدثت تلك المضاعفات السيئة التي حملت « توفيق » على الإسراف في بمالة الإنجليز .. وحملت « عرابي » على الإسراف في معارضة توفيق .. لكن الإنجليز كانوا وراء الفتنة خطوة ، خطوة .. ولو لم يكن بمصر في ذلك الحين « عرابي » ، وتوفيق ، لحققت السياسة البريطانية نظيرين لهما .. يؤديان نفس الدور ، ويتيح النزاع بينهما نفس الفرصة .. ذلك أن « دزرائيلي » قد ترك لأمته قاعدة ذهبية تمضي على نهجها هي ذى : —

« لا بأس بالعدو والكذب ، والوقية إذا كانت هي الطريق » .. وبريطانيا تعلم أنه لا شيء يتيح لها غزواً خاطفاً ناجحاً مثل أن تقسم البلد الواحد على

ذاته .. وتوكله على نفسه .. وتضرم فيه نار حرب أهلية يفنى فيها بأس المقاومة .. وهذا بالضبط هو الدور المخدر الذي لعبته في مهارة وحذق ، فحلت الخلاف العارض بين العراقيين وتوفيق إلى إعصار رهيب تسلمت هي من خلال رعوده وبروقه وظلماته إلى مصر اليتيمة ، فاختطفها وزينت بها تاجها الكريم ! ..

ولقد كان من الممكن أن ينتهى خلاف عرابي وتوفيق بغروب شمس يوم ٩ سبتمبر عام ١٨٨١ - حيث نزل الخديو على رغبات الجيش المحاصر لقصر عابدين ، وقرر إجابة المطالب الوطنية التي تقدم بها عرابي لو لم تكن هناك أنامل شريرة تعزف على أوتار الضعف البشرى في كلا الرجلين لحن القطيعة ، والتحريض ، والإيغار .

ألم ينصح « كوكسن » الخديو توفيق بأن يطلق رصاص مسدسه على عرابي حين دنا منه يحادثه أمام قصر عابدين مؤكداً له أن هذه المباغطة ستلقى الرعب في صدور الجنود فيولون الأدبار .. ؟ وهكذا انطلقت خفافيش الظلام تعمل لليوم العبوس ، فنجد « كوكسن » و« كولفن » الإنجليزيين يساومان عرابي .. فإذا فشلا في الاستحواذ عليه ركضا وراء توفيق حيث ملا روعه بمخاوف كاذبة ، كانا في نفس الوقت يملآن روع عرابي بمشاهي . حتى وقعت الواقعة في اللحظة التي أرادها الإنجليز .. وبالطريقة التي رسموها !

فإذا ذكرنا اليوم أخطاء توفيق حين أذاع منشوره المشبوط الذي وصف الإنجليز فيه بأنهم وكلاؤه .. ولا يريدون إلا الإصلاح ..

و حين أناب عنه « سلطان باشا » ليزامل الجيوش الباغية في التل الكبير
وليفرش لها طريقها بالخونة والمارقين . . و حين استعرض هذه القوات
في ميدان عابدين وفوق رأسه علم بريطانيا يخفق خفقات التحدى
والازدراء . . ثم حين أقام للمجرمين الذين قتلونا حفلا ساهراً بقصر
الجزيرة وقلدهم فيه الأوسمة فلندكر معه الاستعمار البريطاني الذي
أورى نار الفتنة لإيراء خبيثا ، والذي اضطر « توفيق » اضطراراً قاسياً
لأن يمثل في هذه الكارثة دور الأم الزائفة في قصة سليمان الحكيم . .
تلك الأم التي رضيت أن تغوص السكين في أحشاء الرضيع لأنه لم يكن
بينها وبينه دم ولا قربى ! ! . .

فلينضر الله ذكرى عرابي . . وليغفر الله لتوفيق
أما انجلترا . فقد هممت أن ألعنها . . ثم تذكرت أن حكومة
جلالة الملك ستلعنها عما قريب .

— نشرت في «روز اليوسف» أول أكتوبر ١٩٥١ —
« لمناسبة عيد الهجرة النبوية »

المهاجر . . الذى حطم الظلم !!

فى غد يبرز عام هجرى جديد .. وفى غد يقف رئيس الحكومة ليلقى
خطابه التقليدى فى هذا العيد . . ترى ماذا سيقول (رفعة) الرئيس ؟ ..
لقد سمعته فى مثل هذه المناسبة خطيباً بالنادى السعدى ، أيام
كان خارج الحكم ، وكانت محاولات اغتياله تطارده فى سفنه وجنونه . .
وفى نهاية خطابه الطويل شرع يناجى الرسول عليه السلام فى ابتهالات
ضارعة فيقول : . . سـيـدى أبا الزهراء . تعال وانظر أمتك ،
وهى تحكم بالحديد والنار . . وتصطلى بالجريمة والعار . . يسوسها
من استبدلوا بالطهر عهراً . . (!) وبالفضيحة فجراً . . ومن يسطون
على المحصنات . . ويعثرون أموال الشعب على الشهوات . .

وكانت إيماءات أصابعه ، وغمزات عينيه ، وانفعالات رأسه تضع
للسامعين جميع النقاط . . على جميع الحروف ! . .

ترى هل سيناجى الرئيس أبا الزهراء فى غد ، بمثل ما كان بالأمس
يناجيه ؟ . أم أن فجر الفاجرين قد استحال طهراً . . وعمليات السطو
على المرضعات، وبعثرة الأموال على الشهوات قد صارت مثوبة وأجراً ؟ ..

ما علينا . . ولنسق حديث الهجرة ، فإن لنا فيه عظة وعبرة . .

كانوا طبقتين . . السادة ، والعبيد . وانبثق من ضمير الصحراء
الساجية رسول كريم . جاء يدق أجراس المساواة ، ويحطم أغلال
الرقيق . . وقاد أبو جهل المعركة ضد الحرية . ولكل أمة أبو جهلها . .
وذهب وفد الضالين يوما للرسول وتقدم الوليد يسأله : يا محمد ، أجبنا
لتجعلنا وأشباه ابن سمية الذليل سواء ١٩ . .

فأجابه محمد : نعم . ولنجعلهم أئمة ، ونجعلهم الوارثين . . ونمكن
لهم في الأرض . . وبهذه العبارة الثورية أعلن محمد حرية العبيد وسيادة
المستضعفين . . ومضى يؤكد أن الأرض لله . . يورثها من يشاء
من عباده . . وأن هؤلاء الكبار الذين يتوارثون عن آباؤهم مناصب
البلد واجماده لا يساؤون عند الله جناح بعوضة ، ما داموا يفقدون
الفضيلة النفسية . . وأن دولة المضطهدين يجب أن تقوم ، ليرى فرعون
وهامان وجنودهما منهم ما كانوا يحذرون . وانطلقت أحقاد السادة
تعالى وتزجر . . اقتلوا محمدا . . واقتلوا هذه الطليعة الناشئة
فإن في بقائهم فناءنا . .

وهاجر الرسول وصحبه ، لا فرارا بحياتهم . بل فرارا برسالتهم
التي يجب أن تبلغ مداها حتى تنزل الأرباب الكاذبين عن عروشهم . .
وحق تقي بالعبيد المحرورين إلى ظل لا قيظ فيه ولا هجير . ومضت
الأيام ترى . . وعاد محمد إلى مكة يقود جيش الخلاص ومن فوق
رباها العالية ألقى على الأفق البعيد نظرة حاملة . . وسرت في نفسه
همة خافتة . . أين أبو جهل . . أين الوليد . . أين السادة الأعلون

جميعا ، لطالما عذبوا الجماهير ، واستباحوها وظنوا أن لا غالب لهم حتى
دهمتهم الواقعة بغتة ، فإذا هم جميع ها لكون !! ..

ونفذ إلى الأفق الأبعد . . . وراح ينادى أجيال أمته الوافدة ..
وليست أمته المسلمين وحدهم ، بل المضطهدين في كل زمان ومكان . . .
راح يناديهم : لا هجرة بعد الفتح . ولكن جهاد ونية ، .
وعلى المستضعفين في كل أرض أن يواجهوا الظلم حتى يزلزوا أركانه . . .
ويقوضوا بنيانه . . .

وتوالت صيحاته تدمدم على عروش القياصرة . . وذات صباح دخل
عليه عمر بن الخطاب فوجد الحصار الذي ينام عليه قد أثر في جنبه ، .
فبكى ، وقال : يا رسول الله . أفلا تتخذ لك فراشا لنا ؟ . .

فأجابه الرسول في تواضع : أظنّها كسروية يا عمر . . إنها نبوة ،
لا ملك . . وإن شقاء أمتي يوم يكون فيها كسرى . . ويكون
فيها قيصر ! . .

سیدی آبا الزهراء . . سلام عليك . والآن عرفنا لماذا نذل . .
ولماذا نشقى .

— نشرت في روز اليوسف ٩ أكتوبر سنة ١٩٥١ —
« بمناسبة بدء العام الدراسي الجديد ، ووقف رجال
البوليس من الطلاب ، ومن تحركات الوعي الزاحف » .

هذا البوليس .. في خدمة من ؟ !

في الوقت الذي دقت فيه أجراس المصاهد معلنة بدء عام دراسي جديد .. كانت دقائقها كذلك إيذاناً ببدء الجولة الأولى من معركتنا الوطنية المنتظرة .. تلك المعركة التي توعدت بها الحكومة الاستعمار البريطاني منذ أعلنت عزمها على إلغاء الصك العبودي المسمى «معاهدة ٣٦» .
أما رأينا في هذه الجولة المنتظرة ، وكيف ينبغي أن تمضي فسيكون موضوع كلمة أخرى . بيد أننا اليوم نريد أن نرسل صيحة التحذير بما قد يرد الطعنة إلى صدورنا في صورة فتنة أهلية — ولا أقول حرباً أهلية — تجعل بأسنا بيننا شديداً .. وأكيداً .

ففي مصر ، كما في بلاد الله بوليس .. ولكن بوليسنا المصري . وراءه قوة غير منظورة تتخذ في يدها أداة عمياء تبطش بها كل وعى بازغ ، وكل محاولة وطنية .. يصور لنا ذلك في التاريخ القريب حادث كوبرى عباس .. ويمثله في التاريخ الأقرب حادث يوم ٢٦ أغسطس ، من هذا العام ، حيث اعتدى البوليس على الوطنيين المنصرفين في سلام من حفل قومي اعتداء وصفته جريدة المصري نفسها في صفحتها الأولى بأنه اعتداء وحشي منقطع النظير .. ونحن نعتقد أن الكثرة الغالبة

من رجال البوليس المعتمدين مجنى عليهم . . . إذ هم يؤمرون والويل لمن لا يطيع . . . لكن تلك القوة المجهولة الآمرة المسيطرة ، ما هي . . . وأين تكون . . . وهل يتصرف بعض كبار رجال البوليس السرى والعلى وهم على وعى بأهدافها . . . أم هم ضحايا ، ومخدوعون ؟ ! لقد جمعتى الصدقة بكبير منهم له فى مناوأة الشيوعية دور خطير ، وما أن علم أنى من «الشرقية» ، حتى اصطكت أسنانه وهو يقول: « آه .. دى البلد اللى كانت عاوزة تنهب التفتيش ، ؟ ! .. ولسكى يرى القارىء طريقة تصورش هؤلاء المسئولين للحوادث والأشياء ، فحسبه أن يعرف بإيجاز حقيقة هذا النهب المزعوم .. فقد حدث فى عام ١٩٤٩ ، أن أكره تفتيش الأمير محمد عبد الحليم أهالى البلاد على دفع زيادة ظالمة ، فتظلموا . . . وأضرب عماله الزراعيون عن العمل . . . ولسكى يهرر التفتيش شن حملة إرهابية عليهم ، عمد إلى بضعة أحمال من التبن المخزن وأشعلها بعود من ثقاب . . . وإذا السماء تمطر بوليسا وتعيش القرية وما حولها ليالى وأياما كثيرا تحت رحمة السياط والعذاب . . . بل لقد بلغ الامعان فى الوحشية حدا جعل البوليس يربط بعض الفلاحين وعلى رأسهم أحد مشايخ البلد بأذنان الخيل التى انطلقت تعدو بهم إلى المركز، فى سرعة العاصفة . . . وحالت الأحكام العسكرية يومئذ دون إذاعة المأساة . . . وهكذا تصور رجل البوليس الكبير ، صورة البائسين واعتبرهم لصوصا ناهبين ! ! !

وإذا استطعنا أن نجد تفسيراً للعون المتبادل بين الأقطاع والقوة المجهولة وراء البوليس ، فلن نستطيع التماس تفسير للتوافق القائم بينها

وبين الاستعمار . . وإنا نلرجو أن ينفُض بوليسنا عن كاهله وذر هذه القوة الخفية . وأن يمثل فقط لكلمة الضمير ولروح القانون . . لقد حاولت قوة مجهولة أن تسخر بوليس بعض المستعمرات الأمريكية ضد ثورتها الاستقلالية فلوى « وشنطن » زمام الفتنة بكلمته التي نادى بها بوليس فقال :

« أعلم أنكم موظفون لدى أمراء المستعمرات الذين يخدمون مصالح التاج البريطانى . ولكن الوطن الذى يدفع لكم مرتباتكم يدعوكم لنصرته . إن هذا التاج لا يمثلنا . . أنه دخيل علينا . . والإقطاع الذى يحرصكم علينا لا ضمير له . . وحين يبلغ الغاية على ظهوركم سيحرمكم حتى من العلف فاختاروا : الذل . . أو الحرية . . أما أنا فلا أتردد فى أن أختار لكم الحرية .

— نشرت في «روزاليوسف» ١٦ أكتوبر ١٩٥١ .
« وكانت حكومة الوفد قد ألغت المعاهدة وبدأ
الشعب يتنهياً للكفاح » .

.. ومن أجل مصر . ، أدرنا مدافعنا

كان الوعي الحر يمثل « مدفعية ثقيلة » تنهال قذائفها على مساوى
الحكم والاقطاع . . . وجأة لمح الرواد بواكير التحام بين حكومتهم ،
وقراصنة الامبراطورية الآفلة فلم يفكروا طويلا . بل صاح بهم من أقصى
ضماثرهم الرشيدة صوت يقول :

أيها الرماة . . أديروا مدافعكم . . فاستجابوا له وأداروها .
ومع أننا لا نزال في بداية الطريق ، فإن الذى حدث كان رائعا . .
وحين دقت الساعة السابعة من مساء الاثنين الماضى معلنة وفاة المعاهدة
كان فى كل قلب فرح كبير . . وكيف لا تفرخ الجماهير المضناة ، وهى
التي تحمل فوق كاهلها المهووظ كل أوزار الاحتلال وأخطارهم ؟ . .
ولكن حذار أن تضيع منكم الحقيقة فى ضجة المهرجان . . وها نحن
أولاء نواجهكم بها فى إخلاص ووضوح .

فأولا — كان ينقص المراسيم التى أذيع بها نعى المعاهدة مرسوم
آخر ، مكانه بينها مكان الطليعة من الجيش . . مرسوم ينهى ، أو على الأقل
يعد بأنهاء الاستعمار الداخلى ويحدد الملكية الزراعية ويرد للشعب أرضه
حتى لا يجد الاستعمار ثغرة ينفذ منها إلى كفاحنا الذى سيطول . .

وحتى يؤمن الشعب أنه لم يبق له في دنياه كلها سوى عدو واحد ، هو الاستعمار ، فلا يدخر من جهده وطاقته شيئاً . . وحتى يقتنع بأنه إنما يقتل من أجل أرضه هو . . لا من أجل أرض تملكها بقية نائمة من آل عثمان . . أما وقد نسيتم ، فإن الفرصة أمامكم كي تفعلوا .

ثانياً — حين ذهبنا نقاتل في فلسطين قامت وراء ظهورنا عصابة شريرة باعتنا للهزيمة بثمن بخس . . واتهزت الفرصة لتقتال خصومها ، وكاد النحاس باشا نفسه يكون أحد ضحاياها وقتلاها . . ولسوف نواجه الإنجليز مهنا تربص بنا الموت والغدر من وراء . . ولكننا هنا نهيب بهذه العصابة أن تستلهم ضميرها . : فإن لم يكن لها ضمير ، فلتستلهم مصلحتها . . ولتدر هي الأخرى مدافعها صوب الخصم المشترك الذي يريد دمارنا ودمارها . . كما نهيب بالحكومة أن تكون دائمة اليقظة حتى لا تباغت العصابة جيش الخلاص بسوء . .

ثالثاً — صرح النحاس باشا في خطابه الأخير بأن هدف المفاوضات التي دارت بينه وبين الإنجليز كان « إلغاء المعاهدة والاستعاضة عنها بمعاهدة أخرى تحقق مطالبنا الوطنية . . » ولقد تحقق الشرط الأول من الهدف على وجه من الوجوه ، وألغيت المعاهدة . . فهل نفهم أن رفعته مستعد للدخول في مفاوضات أخرى إذا لوح له القراصنة بطعم جديد ؟ ! . . واسوأناه له إذا فعل . . فلقد شذناذ الثورة إلى أقصاه . . وأية مفاوضة بعد هذا ستودي بجلال العمل وروعة الاقتحام . . ثم كيف تتحقق مطالبنا الوطنية بمعاهدة مع الإنجليز وحدهم

أو معهم وشركائهم . مع أن أهم هذه المطالب وأسمائها - هو ألا يقوم
بيننا وبينهم حلف ولا إلاف . . .

رابعاً - لتعلم الحكومة جيداً أن فتح هذه الجبهة لا يعنى النكوص
عن واجباتها الأخرى . . . فالكادر يجب أن ينفذ فوراً . . . ومشكلة
الأرض يجب أن تحل سريعاً . . . واعتمادات الكجاليات يجب أن ترصد
بلا تردد للكفاح الشاق والمستقبل الفادح . . . وسيف النزاهة المطلقة
يجب أن يصلت فوق الرقاب . . .

هذه شمعة مضاءة بين يدي الثورة . . . ويا أيها الكبار هنا ،
وهناك . . . قد جاءكم الفرصة لتبدأوا من جديد . . . فأديروا مدافعكم
مع الشعب ، ولا تنكصوا . . .

أما نحن ، فمن أجل مصر أدرنا مدافعنا . . . وسنكون كما قال الشاعر :-
لا يسألون أخاهم حين يندبهم
لنائبات على ما قال برهاناً

— نشرت في «روزاليوسف» ٢٣ أكتوبر سنة ١٩٥١ —
« وكانت تحريضاً لرئيس الحكومة كي يتأسى بكثير
من الذين سبقوه إلى تحرير شعوبهم من قبضة الاستعمار
وكي يبذل من ذات نفسه ، ومن إمكانيات منصبه العون
الواجب لثورة التحرير التي كانت على الأبواب » .

كان رئيس وزارة .. وكان رئيس عصاينة !!

إذا كنا نريد الحرية بلا ضحايا و ننتظر أن تأتينا في موكب من الزهور
والبسات ، فسوف يطول بنا الانتظار .

وإذا خفنا اليوم أن نصطلي بنار الثورة دفاعاً عن بلادنا . فسنصطلي
غداً بنار الحرب دفاعاً عن أعدائنا .. وإذا آثرنا الطمأنينة على الحرية
فسنفقد الطمأنينة ونفقد الحرية .

ومرة أخرى أعيدوا تلاوة هذه الكلمات ، فإنها حق . وإذا راودنا
أمل ضال في السياسة كوسيلة لإحراز النصر .. أو إذا دب فينا ديب
الخوف من الامبراطورية العريقة في الإجرام .. فاسمعوا .. اسمعوا
صوتاً آتياً من وراء القرون . . صوت رجل انجليزي ملأ الدنيا صياحاً
بنقائص أمته وحقيقتها . ووقف يجلجل في مسامع الهيايين . أن بريطانيا
ليست إلا خرافة .. ومتى ؟ .. يوم كانت .. ولا شيء معها . تأمر
قطاع . ويضرب أي جندي بريطاني الأرض بعقبه ، فترن أصدائه
في جوانب الدنيا كأنها أجراس الحرب .. ذلكم الرجل هو « توماس بين »
انجليزي غسله الله من أقدار امبراطوريته المتبريرة ، فقام يحذر ثوار
أمريكا حين دعاهم الانجليز للتفاهم والمركة ناشبة ، فقال :

« سلوني عن الانجليز ، فأنا أعرف بهم منكم . . أنهم لن يخرجوا من بلادكم إلا كرها ، ولن يغادروها إلا مقهورين ، فلا تجبنوا عن لقاءهم .
« ليس على وجه الأرض إنسان يمكن أن يكون جباناً . فالمسألة كلها موازنة . . أما أن الخير في الاقتحام ، أو الخير في الهرب . . وليس العيب عيبكم ، فأنتم توشكون أن تجعلوا أقوى دولة في العالم تجشو على ركبتيها ولهذا فأنتم ترتعدون .
« لا تحاولوا التفاهم معهم بغير الإهانة والقوة ، فالسياسة البريطانية كالومس . . لا يمكن أن تسترد طهارتها الأولى أبداً .
« امضوا بالثورة إلى أقصى مداها . . وثقوا بالنصر .
« اجعلوا أيديكم تدافع عن أسلحتكم . . وليس العكس .
« أيها الأخوة . ثقوا بالنصر . . غنوا واستبسلوا . . وأحبوا ، وقاتلوا . . دعوا زوجاتكم وأولادكم يفرحوا بموتكم شجعاناً . . طهروا أرضكم من رجس البغاة . . وفكروا في النصر وحده .
وأن من حق حكومتنا أن تتاح لها فرصة الهدوء حتى تمكن للبراسيم والقرارات التي اتخذتها . ولكن لن يكون من الوطنية تركها الشعب يدور في حلقة مفرغة . بل يجب أن تنشئ بينها وبينه تعاوناً ثورياً مسلحاً . ماذا تنتظر الحكومة ؟ . . ولماذا لا تدعنا نحمل السلاح ؟ . .
ومن سوانا سيلقى الغاصب المتبربر ؟ . . هل هو الجيش ؟ . . أننا نرفض دخول جيشنا في المعركة ، ونحذركم أن تعرضوا سمعته للتشهير به مرة أخرى . . أننا نريد حرب عصابات لا حرب جيوش . . . وإذا أردتم أن تفلحوا . فاصنعوا مثل كافور . .

لقد وقف في وجه الحوادث يعاهد أمته الجديدة فقال : « إذا فشلت
في تحرير إيطاليا بالسياسة ، فسأحررها بالثورة » .

وكانت هذه الكلمات القوية الجريئة بمثابة علم خفاق رفعتة الرياح
الأربع للعالم . كي يذعن لمشيتة لا تقهر .

وتسألوني ماذا صنع كافور ؟ لقد ألغى مظالم المجتمع بجرة قلم . .
وجعل مملكة « بيمونت » ملاذا للأحرار والفدائيين الذين كانوا يملأون
السجون . . وشجع الجمعيات السرية والثورية وقدم لها المال والأسلح
ووضع معها خطة المقاومة ومنهج الثورة . . وأعلن في وضوح وقوة
أنه ليس فقط رئيس وزراء . . بل ورئيس عصاة . . غايتها قتل امبراطور
النمسا . . وتخريب النمسا التي تستعمر بلاده . . وتكدير السلام في أوروبا
كلها مادامت إيطاليا محرومة من استقلالها ، ووحدتها .

وبهذا الروح الباسل انطلق كافور انطلاق العاصفة . وكان شعاره
الذي تقدمه اليوم هدية لحكومتنا هذه العبارة « ليس أضر على أمة
ثائرة من الوقوف في منتصف الطريق » .

وهدية أخرى تقدمها للحكومة ولرفعة رئيسها . ففي غزوة أحد لبس
الرسول ثياب الحرب وإذ هو يتأهب للرحيل جاءه بعض أصحابه
يقولون له : « أننا ننزل على رأيك الأول ونرجى المعركة فأجابهم : لا ،
ما كان لني لبس ثياب الحرب ان يخلعها حتى يفصل الله بينه وبين أعدائه .
أى أنه رفض أن يحجم . . وأن يقف في منتصف الطريق .

وإذن ، فالثورة . . لا السياسة إذا شئتم أن تفوزوا . وثقوا بالنصر
الذي وعده الله كل مؤمن مقدام .

ماذا هناك نخافه ونخشاه ؟ أنها جيوش مجلوبة . . وخصوم جببناء .

— نشرت في « روز اليوسف » ٦ نوفمبر ١٩٥١ —
« وكانت الهيئات السياسية تجتمع ، وتشاور لتنظيم
كفاح مسلح ضد الإنجليز في القنال . وكانت الجماهير
تتلقت باحثة من زعيم يقود ثورتها وتستطيع أن تمنحه
كل ثقتها » .

في الليلة الظلماء .. يفقد البدر !!

كنت أحس أشفاقا حانيا على أولئك الذين يهاجمون سعد زغلول ..
وكان هذا الأشفاق يأخذني رغم أدراكي الكافي للأخطاء السياسية
التي تورط فيها سعد .. ذلك لأنني فتحت عيني على الحقيقة الماثلة - وهي
أن مصر بسبب ما أصابها من الاستعمار والاقطاع تشكو فقرا في الرجال ،
فليس من صالحها إذن كلها خفق في سمائها علم أن تنكسه أو تحشوه
بالتراب .. ودق ناقوس الثورة .. واستدار الزمان كهيئته يوم كان في
عام « ١٩١٩ » .. وتلفتت مصر تبحث عن الشهاب الذي يقع على الوقود
المتحفز ليشتعل ويتأجج .. ولكنها لا تزال في غرفة الانتظار ..
لا أريد أن أقول أن سعدا خلق ثورتنا الماضية .. ولا أقول أن
الرجل المجهول الذي ننتظر بزوغه هو الذي سيخلق ثورتنا التي نعيش
فيها .. فالحق أن الثورة هي التي تختار قائدها ورجلها وتضع فوق كاهله
ضغط حوادثها ومشاعرها ، فيكون ذلك بمثابة الوحي إليه أنه الرجل
المختار لتنفيذ المشيئة المنطلقة الشائرة .. أفلم يجد ضغط الحوادث المزلزلة
التي تقع اليوم ببلادنا رجلا يفعل به ويصير بؤرة تتركز فيها مشاعر
الثورة وأحقادها .. أم أن الحوادث نفسها لا تزال من الخفة والتفاهة
بحيث لا تستجيش حماس الرجال ؟ ..

ولكن كيف يصح هذا ؟ .. لقد صرع منا عشرون .. ونام على
جراحهم مائة وثلاثون .. ولم يذر الإنجليز حرمة من حرماننا إلا انتهكوها .
أهانوا القضاء . وأهانوا الراية .. وبسطوا أيديهم بالسوء إلى مواطن
العفة في نساتنا بحجة التفتيش على أسلحة .. (١١) واضطروا المصريين
للهجرة من بلادهم وديارهم .. تماما كما فعل اليهود بعرب فلسطين ..
وأعلنوا معهم دول المحور الغربي ، أن الاحتلال المسلح باق في مصر .
شأت مصر أم أبت .. أف تكون كل هذه الأعاصير عاجزة عن تحريك
قائدنا المنتظر .. ورائدنا المرقوب .. أم ماذا ننتظر ؟ ..

أن الرجل الذى سيضرب الضربة الأولى ، وتكون هذه الضربة
باطشة مجنونة .. : نعم مجنونة .. هذا الرجل هو الزعيم الذى ننتظره ،
والذى ستلقى إليه الثورة بزمامها ..

ما أروع الكلمة التى قالها كارليل : القائد كالشهاب والثوار فى انتظاره
كالخطب ، ما أن يسقط عليهم حتى يتأججوا ويلتهبوا ..

فليتقدم الرجل الذى يحس بثقل الحوادث كائنا ما يكون شأنه
وقدره فهو .. هو بعينه الزعيم المختار . أن رحلة طولها ألف ميل تبدأ بخطوة
واحدة .. هى الخطوة الأولى .. والثورة التى ننتظرها تبدأ بضربة واحدة ..
هى الضربة الأولى . فمن كان منكم يملكها فليتقدم وسيكون من ورائه الطوفان .
لا تخافوا .. ولا تنتظروا أمر أحد . فأنها الثورة . والثورة ترتب
نفسها . وتلقى أوامرها منها .

ان مصر تعيش فى ظلام . وحياتها اليوم نسيج من ليلة ظلماء ..
وفى الليلة الظلماء يفتقد البدر .

— نشرت في «روز اليوسف» ٢٠ نوفمبر سنة ١٩٥١
تحت عنوان «لماذا نحترم روسيا ، ونحتقر الآخرين؟»
وكان الموقف بيننا وبين بريطانيا سيئاً. وكان حلفاؤنا
يقفون في صفها ضد حقوقنا . بينما كان «مولوتوف»
وزير خارجية الاتحاد السوفيتي يومئذ يعلن في تصريحاته
المتوالية مشروعية جهادنا ، واستعداد روسيا لمعاونتنا
إذا طلبناها .

لماذا أقبلنا على روسيا وأعرضنا عن الآخرين؟؟؟

في عام «١٨٧٥» طلب من بريطانيا أن تعلن الحرب على تركيا العثمانية
فقال رئيس وزرائها دزرائيلي :

كيف تساهم بريطانيا في القضاء على دولة لها صالح في بقائها ؟ . .
وكيف تتعاون مع جورتشاكوف العدو السافر . . وبسبارك الصديق
الذي لا يعتمد عليه ؟ . .

وفي عام «١٩٥١» يطلب من مصر والعرب أن يعلنوا الحرب على
روسيا . . فنستعير من الانجليزى الداهية نفس عبارته السالفة ، ونقول:
كيف نساهم في القضاء على دولة لنا صالح في بقائها ؟ . . وكيف نتعاون
مع تشرشل العدو السافر . . وترومان المتآمر الذي لا يعتمد عليه ،
والذي لا يرجى من سياسته الخير إلا كما يرتجى الشهد من أنياب ثعبان؟
ولكن هل دعينا حقاً لإعلان الحرب على روسيا ؟ . .

نعم ، فما حلف البحر الأبيض إلا تعبئة ملحمة تهيئها دول افترستها
انفعالاتها وأحقادها لتتقضى فى حرب عاجلة على روسيا ، وبالتالى
على كل حقوق الإنسان . . وقد تسألون : أى صالح لنا فى بقاء
روسيا ؟ فأجيبكم :

سلوا مستر آتلى رئيس وزراء بريطانيا السابق فقد وقف يخطب
فى المؤتمر السنوى لنقابات العمال فى سبتمبر عام ١٩٥٠ فقال :

« لقد قابلنا الشيوعية فى الطريق حين تركنا الهند ، وباكستان ،
وسيلان تتمتع بكامل حريتها وسيادتها . »

إذن ، نخوف بريطانيا من الشيوعية ، أو من روسيا بتعبير أصح ،
هو الذى مكن هذه الدول من حريتها . . وروسيا - باعتراف آتلى هذا -
هى صرخة العدل التى تجلجل فى روع لصوص الحرية ، فيفرون مذعورين .
وانجلترا تعلم ، وشركاؤها كذلك يعلمون ، أن الحلف الذى يفرضونه
علينا ليس إلا سلبا لحريتنا وتمشيها لاستقلالنا . فهو امتداد لمحاولة الدفاع
المشترك . بل هو الدفاع المشترك بعينه على وضع سخي بالشركاء والسيادة
ولنكن قوما أولى تعنت وتزمت . . لنكن شعوبا تحرف الكلم
عن مواضعه ، وتسيء الظنون حيث ينبغى أن تحسنها . . لنكن أمة
متشائمة . ترى الكأس مملأى ، وتقول أنها فارغة . . وترى الشمس
ساطعة ، فتقول أنها غاربة . . وترى فى حلف البحر الأبيض المترع
بالمغانم . . حلفاً أسود مفعماً بالمغارم . . لنكن كذلك . . وتعالوا
نستمع لرأى بريطانيا نفسها فى هذا الحلف الميمون . لقد وقف وزير

خارجيتها في حكومة العمال الآفلة . . حكومة العمال التي أعلن تشرشل أنه سيسير على سياستها فيما يختص بمصر حذو النعل بالنعل . . أو بعبارة أكثر أدباً حذو تشرشل بآتلي . . (١)

وقف ذلك الوزير ، وكان مستر بيغن ، فقال في خطابه الذي ألقاه في مأدبة الغرفة التجارية المصرية البريطانية عام ١٩٤٥ ، موجهاً الحديث للأعضاء المصريين .

د . . . ولكن يجب أن يبقى ما ندعوه بالدفاع المشترك . لأنه لاغنى لأحدنا عن الآخر . . وعلى المصريين أن يطمئنوا بالاستقلال آت لا ريب فيه ، ١١ .

يا سكان الكرة الأرضية . . أليس هذا اعترافاً واضحاً بأن الدفاع المشترك شيء آخر غير الاستقلال ؟ ولكن لماذا نسوق هذا الحديث ؟ نعم . لماذا ؟ .

أنا نسوقه من أجل أولئك الذين لا يزالون ينتظرون من هجير الغرب غيثاً . . ويخافون أن يرموا مع روسيا موثق إخاء وسلام . ونسوقه لبريطانيا التي إذا خلت إلى شياطينها وشركائها حرضتهم علينا بحجة أننا أمة شيوعية هوجاء فمن حق هؤلاء جميعاً أن يسمعوا رأينا في صراحة ، وأن يعرفوا :

لماذا نحترم روسيا . . ونحتقرهم

لماذا نحبها . . ونمقتهم ؟

لماذا نقبل عليها ونعرض عنهم ؟ .

نعم من حقهم علينا ذلك ، فليسمعوا إذا كان الصم يسمعون !
إننا نحب روسيا ، ونبغضكم ، لأنها تريد حياتنا . . . وتريدون
موتنا !.. لأنها تدعو للحب .. وتدعون للحرب !.. لأنها تبحث للانسانية
عن زبد تأكله .. وتبحثون لها عن مدافع تنهش لحمها ، وتذك سلامها !..
نحبها لأنها تحترم الحق . . . ونكرهكم لأنكم تحتقرون الحق !
وأخيراً ، فنحن نحبها لأن مصلحتنا تقتضى حبها . . . ونهملكم
لأن مصلحتنا تقتضى إهمالكم . . .

نحترمها لأنها لم تقم في بلادنا بجزرة دنشواي ، ولا مذبحه ١١ يوليو
ولم يقتل جنودها د البواسل ، الشهيدة العزلاء . . . أم صابر ! !
نحبها لأنها تحترم محبيها .. ونحتقركم لأنكم تحترمون الذين يحتقرونكم .
أيها القديسون الأبرار ، هل نسيتم ؟ . . .
أنه في الساعة التي كانت تصاصل فيها الكروش الذهبية التي قدمنا
لكم فيها أنخاب النصر بنادى العلين . . . كانت فرقة الشياطين تدوى
في أرجاء فلسطين وتهاوى من أيدي الصهيونيين على أجساد ضباطكم
العراة ! . . . ومع هذا . . . فقد خذلتهمونا . . . ونصرتهم الجلادين ! . . .
لا بأس . . . ولنسكرمكم إجلالاً لأمريكا ، فقد بما قيل : من أجل عين ،
ألف عين تسكرم . . . ولكن من يشفع لأمريكا ؟ . . . فهي الأخرى وافرة
الوزر مبهوطة بالضللال .

لقد أمسك الأرق بحفون د ترومان ، ذات ليلة . . . ولم تكتحل
عيناه بنوم حتى بشره الأثير بميلاد إسرائيل . . . ومنذ انتهت حرب

فلسطين إلى يوم الناس هذا والسيد المذهب الجنتلمان ينام ملء جفونه
وملء ضميره الشجاع أيضا على الأنغام الجنائزية الحزينة التي نظمتها
شهقات اللاجئات ، وأنين اللاجئين . . .

ورغم ذلك كله فطلوب منا أن نحكم.. ونحترمكم. ونكون «الواحاء»
في سفينة الحرب التي ستغرق بكم إن شاء الله . . .

ولكن اسمعوا . . .

أننا على استعداد لأن نرصد للبوت في سبيل حريتنا عشرة ملايين
منا . . . يذهبون ، ولا يعودون . . . ولسنا مستعدين لأن نقدم للبوت
في سبيلكم أنتم نطفة لوزجة لم تتشكل بعد في الأرحام .

واسمعوا أيضاً . . .

أن عظام مصرى واحد . . . أو عربى واحد ، لتساوى كل ما تطلع
عليه الشمس من أرضكم ودنياكم . . . من مدنكم ومدنيتكم .

فتربصوا . . . أنا معكم متربصون . وستخسرون كثيرا . . . أما نحن
فليس لدينا ما نخسره ! .

وحين تفتى شعاعات الأمل ، وتدق ساعة اليأس معلنة غروب
العدل وراء قاذفاتكم التي تسد الأفق . . . عندئذ . . . سنهز أعمدة المعبد
الحبيب غير آسفين ليخر علينا وعليكم . . . تاركين في أرجاء هذا العالم
الموحش أصداء كلتنا الأخيرة : علينا . وعلى الأعداء . . . يارب .

— نشرت في مجلة « اللواء الجديد » عام ١٩٥١ —

لا تخف . . إنك انت الأعلى !!

في حياة كل شعب يناييع باطنة تمده بأسباب الإخفاق ،
وأسباب الظفر . .

وفي العقل الباطن لكل أمة تستقر رواسب تجاربها العديدة . .
وتتراكم ذكريات فشلها ، وذكريات نجاحها .

ومستقبلها منوط دائماً ، أو غالباً بالقدر الذي تستطيع به أن تمحو
ذكريات الإخفاق من ذاكرتها . . وتبعث ذكريات الفوز والأمل . .
فبهذا القدر وحده يمكنها أن تمنخر الحوادث . . وتشق لنفسها وسط
عبابها طريقاً .

ومن هنا كانت حاجة الجماهير المتحفزة للثقة بنفسها ، والإيمان بماضيها
قبل البدء في طريق السكفاح . ، حتى إذا انقذت أمام وعيها اللحظة الحاسمة ،
والفرصة الملائمة تبعثها بكل عقلها وقلبها وطاقاتها .

وفي تاريخ البشرية لوحات كثيرة تصور هذا المعنى في براعة وصدق . .
وهذه إحداها :

عندما دعى لويس السادس عشر « مجلس طبقات الأمة » للاجتماع
ليعاون الحكومة في تقرير ضرائب جديدة - وكان هذا المجلس معطلا
منذ عهد « ريشيليو » اغتتم الوطنيون هذه الفرصة وقرروا وضع دستور

جديد للبلاد يطامن من كبرياء الملك لويس وطيشه . . وأقسموا يمين
« ملعب التنس » - هنالك أقنعت الحاشية مليكها أن يواجه المجلس في حزم
رادع . . فذهب إلى « المجلس الوطنى » كما أسماه الأعضاء أخيراً . .
واستجمع لويس كل شجاعته التى أفاءتها عليه مركبات نقصه . . ثم أعلن
بطلان جميع قرارات المجلس التى اتخذها بشأن الدستور ، وختم كلمته
السامية بهذه العبارة المفرورة :

« إذا لم تنفذوا أمرى فسأعمل وحدى . . وسأعتبر نفسى مندوب
الامة الفرد المطلق » .

واحتوى المجتمعين صمت عميق . . كان من الممكن أن يطول حيث ينتهى
إلى إذعان يضيف به الشعب إلى رصيده من الإخفاق جديداً . . بيد أن
رجلا تركز فيه وعى أمتة وحماسها وإيمانها أدرك أنه حيال اللحظة
الحاسمة فى تاريخ بلاده ، فأطلق صيحته كالأعصار المدمر قائلاً :

« ما هذه الدكتاتورية الشائنة ؟ . أليس هذا الذى يصدر أوامره
إليكم - هو الذى يجب أن يتلقى الأوامر منكم . . ؟ »

ولما هو يجلجل ويهدير دخل كبير أمناء الملك ليعلن انقضاء الجمع :
فلفحه ميرابو بصرخة أخرى :

« أبلغ سيدك أننا اجتمعنا هنا بإرادة الشعب . . ولن نخرج
إلا على أسنة الحراب . »

وبهذه الكلمات ، وفى لحظات كأنها ومض البرق ، أومح البصر -
محا « ميرابو » من ذاكرة أمتة كل ذكريات الفشل والذل والخوف . .

ونفض بها منتصبه بأسقة أمام الملك الهزيل . . ودق ناقوس الخلاص . .
وهيا فرنسا كلها لمعرفة الظفر .

ولو أن كلمات « لويس » هذا وجدت آذاناً مفتوحة . . وعزمات
مجفلة لتأخر خلاص فرنسا أمداً بعيداً . . وظلت سلالة لويس تتوالد
كالذباب من لويس السادس عشر إلى السادس والعشرين أو الثلاثين . .
ألم يكن في تاريخ فرنسا من المحاولات التحريرية التي باءت بالفشل
الموصول ما يوحى في تلك الساعة بالخوف والتردد . . ؟
نعم كان . . بيد أنه قد كان أيضاً في تاريخها من المحاولات الناجحة
ما يوحى بالوثوب والاقترحام . . !

وكذلك كل أمة . . وكل شعب . . فيه هذا الخليط من المشاهد
والذكريات وحسبه لكي ينتفع بخيرها ، وينفي شرها - أن يقدم على
مغامرة - أى مغامرة - فتعود إليه ثقته بنفسه ويرى أن الأشباح الضخمة
التي ترهبه وترعبه ليست إلا ظلالاً وهنات . . وأن في الطغاة دائماً
من الآفات النفسية . . والتناقضات الداخلية ما يعمل دائماً على نخر
نظامهم . . ويهيئهم للفناء القريب . .

نعم - مغامرة واحدة تبين للشعب - أى شعب - إنه كان يمثل
مع مستعمره وقاهره دور الجن مع سليمان - مع الاحتفاظ بما لسليمان
عليه السلام من كرامة وفضل - فقد ظلوا يعملون في نحت الجبال وصنع
التماثيل . . وكلها اختلسوا النظر إلى سليمان ووجدوه قائماً يرمقهم
بنظرات حداد . . انكبوا على الضنى والشقاء . . مع أن سليمان آتخذ

كان ميتاً . . ولم يكن له من مظاهر الحياة إلا وقفته المتكئة على عصاه . .
فلما نخبث العصا « دابة الأرض » وقضمتها خر سليمان وهوى . . وهنا
أدرك الجن كم كانوا واهمين . . وعلبوا لو لامسوا من قبل الشبح
الذى كان يبدو رابطاً حياً - ما لبثوا هذا الأمد في العذاب الممين . .

ولكن لماذا نعرض هذه المخاطر . . ؟

نعرضها - لتعلم جماهيرنا ، ولنعلم الطليعة اليقظة منا - إنها تعاني
من سوء الظن بنفسها وبقدرتها عناء وبيلا . . وأن تفزعها من ملاقات
المستعمر الغاصب . . والمستبد الناهب ليس له ما يبرره مهما تكن قوة
هذا المستبد وجبروته وليس علينا إلا أن نفكر هؤلاء المستبدين
في مغامرة . . وأن ننتفع باللحظة الحاسمة إلى أبعد مدى وأن تؤمن بأننا
الأعلنون في بلادنا وفوق أرضنا .

أيها الشعب - لا تخف - وإذا غلبك الخوف ، فامض في طريقك
وأنت خائف .

— نشرت في مجلة « الشعب الجديد » عام ١٩٥٢ —

أفرغتم من الاحتفال بمولد محمد؟

... إذن فاسمعوا !!

في طوفان الحوادث ، وضجة المعركة . وجد المصريون وقتاً يحتفلون فيه بمولد رسول عظيم ..
ومضى الاحتفال كما يمضى كل عام .. واحتفلت الهيئات ، ودبجت المقالات ، وألقيت الكلمات ..

حقى الأطفال ... احتفوا واحتفلوا ، وانصرفوا إلى الدى الطريفة التى لم يكن فيها طبعاً دمية واحدة تعبر عن مأساة من مآسى القنال ، أو عن بطولة من بطولاته ..

وشهد الناس جميعاً مظاهر العيد أو بعضها .
ترى هل شهدها صاحب الذكرى أو رضى عنها .. ؟
إن رسول الله لم يكن معكم أيها المحتفلون ، وما ينبغى له أن يكون ..
لقد كان فى مكان آخر .. هناك .. عند الذين ماتوا .. والذين ينتظرون الموت ...

نعم . إن روح محمد مرت من هنا .. (١)

وعندما كنا نخطب ، ونصخب ، وتلظ بالحلوى التى تفتح الشهيات ، كان محمد هناك ، مع أم صابر ، وزملائها .. يسكب على ثراهم

المتلظى بنار المقت . . والمستعر بلهب الحقد ، وذاذاً طيباً من دموعه
الحانية . ويسألهم :

— أأتم قتل الإنجليز ؟ !

فيجيّبون :

— لا .. بل نحن قتل أمة أسلبتنا .. وحكومة نامت عن ثأرنا ...

فيعتصر الرسول مآقيه ، ويرفع وجهه ويديه إلى السماء ويدمدم : -
اللهم العن أمة أسلبتهم . . والعن حكومة نامت عن ثأرهم . .

ثم يمضى . . يمضى محمد في طريق الأبدية . مخلفاً وراء ظهره عشرين
مليون دمية تتدحرج على أرض مهرجان باهت ذليل .

وتاركا للحيارى المترددين درساً بليغاً ، فيا ليتهم يسمعون .

إن اليوم الذى أرسى فيه محمد قواعد دعوته ، ووقع وثيقة انتصاره ،
لم يكن يوم الهجرة حيث نجا برسالة من فناء محقق . . ولا يوم « غزوة
بدر » حيث ألقى أعداءه فى القليب ، وأهال عليهم تراب الهزيمة والعار ..
ولا يوم جاءته البعوث تضع بين يديه ولواء الملوك ، وهدايا الرؤساء ..
إنما كان قبل ذلك بكثير . . يوم كان يغدو وحيداً ، ويروح فريداً . .
والمستقبل المجهول يبدو متجهماً فى نهاية طريق موحشة تعج بالسباع
المتربصة ، والكلاب اللاهثة . .

يومئذ والأمل فى الظفر ، أدنى ظفر . . كالأمل فى بناء قصر هائل
من أشعة القمر . . !

يومئذ ، ومحمد أعزل من كل شيء . . من المال ، والسلاح ،
والأنصار . .

يومئذ ، والساعات تمر به حزينه مقهورة استطاع أن يهمس في أذن
الزمن : أن أفسح لي بين أيامك طريقاً ، فقد قررت أن أسير .
هذا هو محمد .. ليس رسولا فحسب ، ولكنه رمز عظيم ..
امتحنته الأحداث امتحاناً رهيباً . حين وسط المشركون عمه
أبا طالب بينهم وبينه مجلس إليه يقول :

— يا ابن أخي . إن قریشاً تشكو من تسفيك أحلامهم .. وشتمك
آلهمم .. وهم يعرضون عليك المال حتى تكون أغناهم .. والجاه حتى
تكون أشرفهم .. والملك حتى تكون سيدهم .. وأنا أنصحك بالكف
عنهم حتى لا يصيبنا ويصيبك منهم سوء .. وانقرجت شفتا محمد ، وتألفت
دمعته على وجنتيه كأنها حب الجمان ، وقال :

— يا عم . لو وضعوا الشمس في يميني ، والقمر في يساري ،
ما تركت هذا الأمر حتى يقضيه الله أو أهلك دونه ..

قالها عليه السلام ، وهو في مثل هدوء المحيط وقوته .. فالجدول
الضغيرة هي التي تثرثر بموجاتها الهزيلة الوهانة .. أما المحيط ، فيبتلع
الاعاصير ، ويطوى العواصف ثم يمضي في جلاله المهيب لا تكاد تسمع
له همساً .. !

وازدهى وجه أبي طالب وراء قناع من السكون .. وتحرك رأسه
إلى الإمام رويداً رويداً .. كمن أصابه دوار البحر .. أو دوار المحيط ..
واقترب من الكلمات التي كان نسيج ضوئها لا يزال ماثلاً يملأ الزمان
والمكان .. ونظر أبو طالب من خلالها ، فرأى المستقبل وصاحفه ..
ولما أفاق وجد يده مشدودة على يد محمد يقول له :

— يا ابن أخى ، امض لما أمرك الله . ولن أسلمك إليهم أبدا . .
إذا استطعتم أن تتصوروا الظروف التى قال فيها رسول الله كفته
المضيئة ، استطعتم أن تتصوروا مفهومها وروعها .
واذكروا - قبل أن تنسوا - أنه ما من نبي ولا مصلح ، ولا قائد
سار، عبر التاريخ إلا كان له مثل هذا الشعار .
وهذا هو الدرس الذى يلقيه اليوم محمد رسول الله .

١ — صمموا على ما تريدون .

٢ — سيروا بتصميمكم هذا على صراط الفضيلة والواجب .
وهذا هو الذى صنعه رائد البشرية العظيم .. نبذ أطماعه ونذر
نفسه لعقيدته ..

لم يتخذ الجهاد تجارة ولا هواً .. ولم يتصور ساعة من نهار أن يستعين
على الكفاح بالترف .. ولا أن ينشد النصر بالراحة ..
ولو كنتم هناك ، وهو يستقبل أمر السماء ، يا أيها المدثر . قم فأنذر ،
لرأيتم مشهداً عجيباً .. حيث يلف الليل سكان مكة فى هزيعه الأخير .
ومحمد وحده يقظان .. حتى إذا دعت زوجته خديجة للنوم قال :
— انتهى عهد النوم يا خديجة ..

منطق رجل عرف واجبه .. وتجرد للالتزامات الجديدة التى
فرضتها عقيدته ..

ترى لو كان محمد بوادى ذى زرع ، وكان يملك فى هذا الوادى
عشرة آلاف فدان .. أو مائة ألف وعشرا .. أكانت السماء تختاره
لرسالة عنوانها - متى استعبدتم الناس ، وقد ولدتهم أمهاتهم أحراراً ؟

كلا ، فالسما ليس عابثة يا أصدقائي . . لذلك اختارت للشعب
اليتيم يتيما مثله . . ووضع الله عينه على الرجل الذي يسهر ليله لأن الناس
يسهرون . ويشد على بطنه حجرا ، لأن الناس يصنعون .

الرجل الذي يبحث عنه أصحابه في غزوة حنين فإذا هو هناك على رهوة
الفداء . . وسهام الأعداء تنوشه من كل جانب . وكلما تاهت عنه
السهام هداها إلى مكانه ونفسه بصيحته الجريئة المتحدية :

أنا النبي لا كذب .

أنا ابن عبد المطلب .

فيا أيها الحكماء الذين تديرون معركة الحرية من صالونات القصور .
ويا أيها الزعماء الذين تدعون الشعب للهوت ، وتدخرون أنفسكم
لتأليف الوزارات ، وتوزيع الغنائم الطيبات .

ويا أيتها الجماهير التي تخاف وعورة الطريق .

إن محمداً تجربة ناجحة من تجارب النضال النبيل . .

نخذوا عنه الدرس ، وامضوا . . وثقوا بالنصر ، فإن لله عبادة
إذا أرادوا . . أراد .

- نشرت في مجلة « مصر الفتاة » عام ١٩٥٢ -

الأرض الطيبة

ذات مساء أذاعت أذاعتنا المصرية بهذا العنوان صورة صوتية لتوزيع جزء من أرض « كفر سعد » المستصلحة على بعض العائلات المحرومة ، وبدأ من خلال هذه الصورة أن حفل التوزيع كان مهرجاناً حافلاً .. بحث فيه حناجر المعدمين ، وانتعشت آمالهم الداوية ، وشهدوا لأنفسهم ميلاداً جديداً !

ولو علمت الغيب لاخترت الواقع .. ولم ألق سمعى لهذا التسجيل المذاع ، فلقد حسبتني سأحظى بلون من اللهب المسلى ، فإذا بي تستثيرني من الحفل كل خلجة .. وكل كلمة .. وتأتمر بأعصابي مشاهده .. وتثير ذكرياتي شوارده .. اثنا عشر ألفاً من الأفدنة .. كانت برارى ومستنقعات .. استصلحت ، وألقي بها إلى جماعة البائسين الذين استقبلوها بأفئدة كادت تنخلع من الفرحة .. وتمزق من الصياح .. وحتى الصبية الصغار نظموا موكباً .. ومضى الموكب الصغير القنوع يشغو ثغاء كأنه جميل .. فرحاً بالأرض الطيبة .. مرحباً بهذه الآلاف من الأفدنة التي كانت مستنقعا كبيراً يورقهم بذئابه وذبابه .

ولكن أروع مشاهد هذا الاحتفال المشهود - كان مفاجأة لم تخطر على بال .. مفاجأة دبرها القدر الحكيم من وراء .. فبعد أن انتهى نائب الملك من تسليم وثائق الامتلاك لذويها ، وغادر البلد مشيعاً

بالخفاوة أقام الفلاحون ندوة ساهرة غناهم فيها على « الارغول »
واحد منهم ، وكان مطلع الموال الذى غناه :

يارب تشفى عيون الناس وعيوني عشان افتح واشوف الخلق بعيوني
أى غريزة ملهمة داعية ربطت بين المناسبة وهذا المقطع الفاتن
المثير . . . ؟

وأى وحى ذكى أرسل هذه الكلمات فى أوانها على لسان أمى غريب . . ؟
نعم . . فنحن أحوج ما نكون لأعيننا حين يخذعها السراب
الكاذب ، ويضلها الضوء الخاطف الخالب .

نحن أحوج ما نكون لأبصارنا مفتحة حين يسلط عليها ضوء
« بطارية » يريد أن يعشها فلا ترى حولها ، ولا أمامها شيئا .

وهذا هو مثل الاقطاع معنا . فهو يستصلح البرك والمستنقعات
ثم يقدمها فى دل وامن وعجرفة لبضع عشرات من عشرين مليوناً استوطنهم
الجوع والحرمان . . !

ولكن عبثا يحاول . . وهذه الاثنا عشر ألفا لن تعبى أبصارنا
عن الملايين الثلاثة من الأفدنة التى تملكها حثيات من الأشراف
العاطلين ، ومن أبناء الأكرمين . . الذين ليسوا بأكرمين . . !
هذه الملايين . .

هذه الأرض التى شقى فيها آباؤنا وكان عزاؤهم أنها ستصير لأحفادهم
مثابة ورزقا . . وإذا شذاذ الآفاق من الأجانب . . والشركات . .
يسقطون عليها كالحدأ ويتخطفونها ، ثم يحتلونهم فى وحشية وصلف . .
بأى حق سلبوها . . ؟

وعن أى أب مصرى أصيل تلقوها وورثوها . . ؟
أما نحن ، فنشم فيها عرق آبائنا ، وأنسج أمهاتنا . ونسمع ضربات
الفأس موقعة على زفرات أجدادنا . .
ونحن لا نحبها لأنها - فقط - مرعانا ومأوانا . . بل قبل ذلك ،
لأنها قصبتنا . . لأنها تاريخنا . . لأنها الوثيقة الخالدة التى تصل نسبنا
الكريم بكل ذرة من ثراها . . وكل بقعة فى قراها . .
وإذا كان قد أتى على الشعب حين من الدهر ، وهو محروم من
أرضه يغنى فى مرارة وغىظ : -

أحرام على بلبله الدَّوح حلال للطير من كل جنس
فقد آن أن تصحح الأوضاع على صورة واسعة مشروعة وإلا فستبقى
محاولة - كفر سعد - خرافة وشعوذة وحقما . . وسنظل فى هذه الحياة
بصقة تعافها الحياة . .
وإذا كان فى الحاكمين من يحترم مصر ويغار على سمعتها ، فليقرأ
رأى العالمين . أعنى فى نظمها الفاسدة الفاحشة .

هذه كاتبة معتدلة اللهجة هى « دورين وورثر » تتحدث عن الاقطاع
المصرى فى كتابها : (الأرض والفقر فى الشرق الأوسط) فتقول :
. . وهناك يستغل الإنسان استغلالا فظيما . فكثيرا ما ترى فرقا
مؤلفة من صغار الفتيات اللاتي لا تزيد أعمارهن عن الخامسة يستخدمون
فى التقاط القطن ، ومن ورائهن السياط . . ولا تحاول السلطات
الحكومية أن تقي الفلاحين هذا الاستغلال الفظيع .

وينام الفلاحون مع الماشية في أكواخ . ودخل الفلاح المصرى
أقل من دخل أى فرد في أقطار الدنيا . والذين يملكون أكثر
من خمسين فدانا إلى مالا حصر له - اثنا عشر ألفا من المالكين . . .

شيء مخجل . . وصورة تثير التقزز والاشمئزاز . .

فهذه سمعة - الاقطاع المصرى - تزكم الأنوف . . وهما هو ذا له في كل
كتاب عالمي يتحدث عن الظلم والخسة والوحشية مكان محفوظ وملحوظ
إن اقراص الاسيرين التي توزع في « كفر سعد » ليست الدواء
ولا الشفاء وإن تغنى شيئا عن الحقيقة الخالدة .

هذه الحقيقة هي أننا في وطننا محرومون من الوطن . . نلث من الظلماء .
والنيل يجرى تحت أقدامنا . وننضور من الجوع . . والرزق كله صنع
أيماننا . . ولولا أنكم في حاجة إلينا لنخدمكم ، ونغذى بذخكم
ما تركتمونا نحيا . . .

ولكن لا بأس . . فوداء كل ليل صباح . .

والشعب الذي تقف من ورائه عشرات القرون المترعة بالهزيمة
والظفر . . والتقهقر والجرأة . . والالم والأمل . . عشرات القرون
ومثاتها تربطه بأرضه الطيبة . .

هذا الشعب الذي تنكرونه وتحقرونه . سيقدر مصير الأرض
التي طال حولها النزاع . . وتسألون متى هو ؟
رويدكم . . . سيكون قريبا .

— نشرت في جريدة الجمهورية ٧ ديسمبر سنة ١٩٥٣ —

لا خطوة إلى الوراء . .

يناد ألاس من أمتى عن الحوض يوم
القيامة ، فأنهض لأشفع لهم ، فيقول الله لى :
لا تفعل ، لأنهم كانوا يمشون بعذك القهقرى
على أعقابهم ، فأقول : سحقا . سحقا .
« محمد عليه السلام »

الحكمة الجليلة التى ضمنتها البشرية تجاربها وذكاءها هى ذى :
لا خطوة إلى الوراء .

وما من رائد عظيم سار عبر هذا الوجود ، وخفق على سارية الحياة
كأنه راية . .

ولا من عمل جليل تم فى هذه الدنيا ، وزاد ثراءنا الإنسانى فى المادة
والروح إلا وكان من ورائهما حوافز يزجىها هذا الشعار . .

والأديان والرسل أصدق شاهد يزكى ما نقول ، فلقد فاز المرسلون
فى المعارك التى احتدمت بينهم وبين خصومهم . لأنهم كانوا مع المستقبل
بينما شد خصومهم إلى الوراء بسلاسل من حرص مشثوم على تقاليد
عفنة ، وتعصب ذميم لجنالات راسخة ، وتطلع مسعور إلى مغانم مرجوة . .
وكان سر عظمة موسى ولباب رسالته تقويض الرجعية السياسية
المتمثلة فى فرعون ، والرجعية الاقتصادية المتمثلة فى قارون . . وكان
مبعوث المستقبل إلى المستضعفين فى الأرض ليجعلهم أئمة ويجعلهم الوارثين .
وكانت رسالة عيسى وثبة بالناس إلى أمام . وتصفية للرجعية الدينية
التي جعلت دين الله تجارة ولهوأ .

أما محمد ، فها أنتم أولاء ترون مبلغ مقتته للتقهقر ، وتسمعون في حديثه
الكريم الذى صدرنا به هذا المقال صلصلة العداوة التى يرصدها
الله سبحانه للذين يعودون القهقرى ولا ينطلقون إلى أمام .

إن الرسائل ، والدعوات والثورات - كلها سواء فى أنها إذا لم
تستشرف المستقبل تفقد قيمتها ، بل تفقد ذاتها . والأمم فى مواقفها
الفاصلة ، وساعاتها الحاسمة لا يعصمها من البوار ، ولا يهديها إلى مطالع
المستقبل سوى هذا الشعار المضى : لا خطوة إلى الوراء . . .

عندما كان « وشنطن » يقاتل الإنجليز على حرية بلاده ، أراد قائد
بريطانى خبيث أن يعرقل زحفه فى إحدى المعارك ، ففرش الأرض
أمامه بأعلام الثورة ، وقال له : إذا واصلت زحفك فستطأ علم ثورتك
وبلادك بحوافر الخيل ، ونعال الجيش . . .

فأجابه وشنطن : إني وبلادى على موعد مع المستقبل . ولو أن
رأسى اعترض طريقى ، فسأدوس رأسى وأمضى إلى غايتى بغير رأس . .
لا جرم أن هذا الروح الشاخن ، وذلك التصميم على ملاقات المستقبل .
هما اللذان أثابا وشنطن وبلاده فتحاً قريباً ، وفوزاً جليلاً .

وعندما دمدت فرق العاصفة الألمانية على ستالنجراد ، وجشت
حامية المدينة تحت الآلام والألقاض ، وجلس القائد الألمانى ينفض من
بين شفثيه المتكبرتين دخان تبغىه ، ويعد الصيغة التى سيذيع بها على الملأ
نعى البلد المغلوب - أصدرت القيادة الروسية أمرها اليومى الجديد . .
وكان ذاك الأمر سطرأ واحداً لا يزيد :

« بأمر الرفيق ستالين . لا خطوة إلى الوراء . »

وسرت هذه العبارة المتوهجة بين الناس كقهقهة الرعد . . فإذا هم من أكفان الهزيمة ينسلون . وتحول الذين كانوا على شفا الموت إلى عمالقة . : وأذاعت ستالنجراد نعي ألمانيا كلها إلى الدنيا ، وإلى المستقبل الذى آمنت به ، فأثابها وأغدق عليها فى الثواب .

وبعد ، فاعلموا أن فى كل أمة ورأيين يلوذون بالوراء ، ويأرزون إلى الأمام . . نهجهم كما وصفهم القرآن « إنا وجدنا آباءنا على أمة ، وإنا على آثارهم مقتدون ، .

وتصوروا لو أن محمد بن عبد الله ألقى لهؤلاء سمعه ، أى عاقبة كانت ستحدث وأى مصير . . ؟

كان محمد عليه السلام سيفنى فى خضم جهالاتهم ، ويزوب . . وكان الإسلام سيختنق كفقعة ابتلعها الموج وتلاشت على جدار بلعومه العريض ، وكان كسرى سيظل كسرى وقيصر فى مكانه قيصراً ، والكادحون هناك فى أقصى الأرض يلهثون تحت ضربات الشياطين لا يجدون الملجأ ولا النصير .

ولكن محمداً واجه الرجعية بكل قواه . وأعطى المستقبل وعداً شريفاً بأن يولى وجهه شطره . . وبر بوعده ، فانتصر وبقي دينه خالداً على الزمان .

أترضون محمداً قدوة وإماماً . . ؟

إذن ، فلا خطوة إلى الوراء . إن كنتم صادقين .

واتلوا حديثه مرة أخرى لتروا ما جزاء الذين يرجعون القهقري .
ولا ينطلقون إلى الإمام . .

إننا اليوم نعيش في ثورة ، أو في حركة تحولت إلى ثورة فكيف
نحقق الآمال المعقودة عليها . . ؟
وكيف ننتفع بكل إمكانياتها في وصف طريقنا إلى المستقبل . . ؟
وبكلمة واحدة :

كيف نربح الثورة . . ؟

إن ما يجب عمله لكي نربح ثورتنا كثير جد كثير . وسنحاول
في مقالات تالية أن نضع العيون على بعض هذا الكثير . ودعونا الآن
نبدأ بما لا بد من البدء به . فما هو . . ؟

إنه التعاون الوثيق مع حركة التاريخ . .

إنه المسيرة الجريئة لقافلة التطور . .

إنه تركيز السمع والبصر والفؤاد على المستقبل . .

وإن الويل أعظم الويل للذين يقفون في مكانهم لا يتحركون .
أما الذين يضيفون إلى جريمة الجود ، جريمة الزحف إلى وراء ، فليرحمهم
الله . . ولكن لا ، فقد أنبأنا الرسول أن ليس لهم في رحمة الله
الواسعة مكان . . ! !

لا خطوة إلى وراء . . هذا هو نداء النجدة لكل أمة تحيط بها
المخاوف والأخطار . وعلى الثورة أن تحترم تبعاتها إزاء الظروف التي
كوتها ، والتي لا تزال تدفعها وتحميها . ولعل الثورة تسأل :
ما هذه الظروف . . ؟

ونجيب . . إنها الحاجة الأكيدة إلى حياة أكثر جودة
وتحرراً وانطلاقاً .

لقد نجحت الثورة لأنها أحسنت الانقضاض على القديم العفن في هذه البلاد . وسيزداد حظها من النجاح كلما قوى هجومها على معاقل البلى وحصون التأخر والانحطاط .

أجل . لقد نجحت لأنها كانت معول التطور التاريخي لشعب طال تربصه وبلاؤه .. هوى به على قوى الرجعية والشر .. فإذا انشلم هذا المعول . وأدركه العطف والارتجاف ، فسوف يلقى به التطور بعيداً ، ويبعث عن معول آخر حاد ومشحوذ يتم به رسالته ، ويبلغ أمره الغالب ومشيتته النافذة - ذلك أن التطور لا يعجزه شيء . ولطالما شبهت الذين يحاولون وقفه بأبله يبسط يده إلى الشمس ليقفها عن المسير .. أترونه قادراً عليها ؟ . . .

فلتدرك الثورة هذا جيداً ، ولتحذر أن تساوم الرجعية على مستقبل أمتنا التي طال شوقها إلى غدها المرقوب . . .

وجتى لا يرجف القراء ، كلهم أو بعضهم فيما أعنيه بالرجعية أكشف لهم عن قصدى في وضوح .

إننى أعنى بالرجعية - الفهم المغلوط لحقائق الأشياء ، والإدراك الفج لقوانين الحياة ، والمحاولات اليائسة لعرقة التطور ، والمخاوف الباطلة من كل جديد . . . فحيث توجد هذه النقائص توجد الرجعية التي أعنيها والتي أحذر من الركون إليها والاعتماد عليها .

ستجد الثورة أناساً يطالبونها ، بزج المرأة في ظلمات بيتها، وإلزامها بنظام الحريم .. (١) .

وستجد ناساً ، ونحن نسميهم بالناس من باب التجوز والمبالغة ،

يزينون لها الحكم المطلق ، ويضربون لها الأمثال بحيوانات منقرضة .
على شاكلة الدوتشى ، والفوهرر ، وجنكيز خان .
وستجد آخرين يدعونها إلى سوق الشعب بالهراوة والسوط إلى مزيد .
من الدين ، ومزيد من التقوى .

وستجد صنفاً آخر يجهد لها المروق من نطاق العالم المتمدين .
ألا فلتذكر الثورة أنها تلحد في آيات الله ، وفي طبائع الأشياء ،
وفي حق الشعب إلحاداً لا يغفر إذا عادت بنا أنملة واحدة إلى الوراء .
ولتسأل الثورة أولئك الغيورين جداً على دين الله ، أين كانوا يوم كان
السيد فاروق يفترع العذارى ، ويسرق الشعب ، ويتجشأ العار ، ويحيل
بنات الناس إلى مومسات ؟ .

إذا كانوا صادقين في غيرتهم على الدين ، فليكفهم أن الله رفع عنهم
ذلك الأصر الوخيم ، وليكنوا أمتهم وثورتهم من أن ينطلقوا
إلى مستويات رفيعة من المعرفة والخير والصلاح .
ولقد أخرجنا رسول الله من الجاهلية ، ولن نعود إليها أبداً .
ألا وإن كل انتكاس إلى الوراء ، وتخلف عن موكب الحياة
لجاهلية وبيلة .

فمن أراد الجاهلية ، فليذهب إليها وحده .
أما مصر فعلى موعد مع المستقبل ، وإنها لمصممة على إنجاز وعدها .
وأقسم بكل شيء مقدس . لو أمطرت السماء رجعيين وأنبتت الأرض
رجعيين فلن ينالوا أبداً من تصميمها ولن يأخذوا زمامها من يدها .
ولسوف تمضي مصر مستبسلة شاحخة ، والهلاك لمن يتخلف .

— نشرت في جريدة الجمهورية، ١٩ ديسمبر سنة ١٩٥٣ —

هنا .. حتى يقوم البناء

ليست المشكلة ، كيف أوجه ضربتي ،
فسوف أوجهها على أية حال . . . ولكن
المشكلة هي : متى أفعل ذلك ؟
ولسوف اختار هذا الميقات وحدي . .
« كافور »

هذه الخطب الثائرة التي تسوق مشاعرنا إلى القنال سوقا عنيفاً
يجب أن تصمت .

وهذه الأيدي التي تلوح لنا نحو القنال، يجب أن تستدير نحو شيء آخر
وهذه التعبئة النفسية العامة التي توشك أن تستنفد طاقتنا وحيويتنا
يجب أن تستأنف وتتريث .

ومعذرة إذا كان القلم سيقني إلى استعمال كلمة « يجب » ، فالحق في
أريد أن أقول : أرى .

أجل : أرى أن ينتهي كل هذا .

ولقد يبدو في هذا الكلام شيء من الغرابة . . . ولكن ليس أكثر
غرابة وعجباً ألا نتفجع بالتجارب التي تسمع الصم ، وتبعث الموتى ،
وتفجر الحجر الصلب ذكاء ووعياً ؟

أن الانجليز يودون ولو بجدع الأنف أن نلتقي بهم - الآن - في عراقك .
وعلى طول هذا المقال أرجوكم أن تفتحوا أبصاركم على كلمة - الآن -
أنهم يعرفون جيداً أقرب الطرق لتصفية الثورة، وكبكتها في الهاوية .
لأنه الذهاب إلى القنال .

ذلك أنهم يعلمون ، ويا ليتنا كذلك نعلم، أن الثورة إذا ذهبت هناك ،
قلن تعود . . . وبريطانيا حريصة على اهتبال هذه الفرصة قبل أن يشتد
بأس الثورة ، ويتحول عزمها اليافع إلى عملاق .

وأن بريطانيا لنى دهشة مما يجرى حولها . . . وهى ترقب مستقبلنا
وانتفاضتنا الغلابة بعين مكذبة لما تراه . . . وأنها لتسأل وتلع
على نفسها بالسؤال .

أصبح هذا . . ؟

مصر التى كانت بالأمس ولاية علوية لم تعد ولاية، ولم تعد علوية ؟
وفاروق ، الذى كان ملكا على مصر وسفيرا للاستعمار فى مصر . .
لم يعد ملكا . . ولم يعد سفيرا ١٩٠٠

مصر ستقرر من اليوم مصيرها وحدها . وفى غيبة من سادتها الانجليز ؟
مصر ، ستمارس انتخابات حرة ، لا يشوبها ضغط الانجليز ،
ولا توجيه عملاء الانجليز ١٩٠٠

وهذا السند العالى ، سيقوم وسيتشأخ ، وتفرق أمواجه المقدمة كل
آمال الامبراطورية الغاربة فى الاستغلال والاستثمار ١٩٠٠

كل هذه الحقائق المزجة تدور اليوم برأس الاستعمار البريطانى ،
وتسحق أعصاب دماغه سحقاً يود لو يشفى منه ، ولو بعملية جراحية
يجربها فى . . القنال ١١.

أجل . ولندرك هذا جيداً . أن بريطانيا تبصر مستقبل مصر ، وقد
أهلت طلائعه، فلا تريد أن تصدق ما ترى . . ولا تريد أن تدع الأمور
تجرى لمستقرها المحتوم . ومن هنا ، فهى تريد أن تستدرجنا إلى القنال . .

الآن . لماذا ؟ .. لسبب واحد، هو ألا يبلغ نموّنا الجرىء المنطلق مداه .
وبريطانيا في هذا الوعي ليست صاحبة فضل فهو الاستعمار يصنع
ذلك أبداً . . ولعل من الخير لنا أن نهتدى بالتاريخ في هذا المقام .

ففي عام - ١٨٥٢ - تقلد « كافور » منصب رئيس وزراء دولة
« ييمونت » وكانت الامبراطورية النمساوية الطاغية تصلى هذه الدولة
الحرّة وبالا من استعمارها الظلوم . وكانت هناك ثورات دامية قامت
في كل مكان من إيطاليا ضد الاستعمار المشترك في سنوات - ١٨٢٠ ،
٣٠ ، ٤٨ - بيد أنها باءت جميعاً بالافئاق . فلما انتهت مقاليد الأمور
لكافور، رأى أن المعركة يجب أن تبدأ مع الإنتاج لأمع الاستعمار. وفعلا
أهاب بينابيع الثورة أن تنفجر وتفيض . وأخذ بيد الصناعة والتجارة
والزراعة، ونظم التعاون، وإنشأ الطرق ، في حفر نفق عظيم يصل إيطاليا
بفرنسا عبر الالب . وإبرام اتفاقيات تجارية بينه وبين دول كثيرة .
و ذات يوم ، والمعركة الجادة الواعية تدور . زاره مندوب
الامبراطورية النمساوية يطلب إليه تنفيذ أمرين .

أولهما - القبض على الأحرار « الأفاقين » الذين يزعمون بنشاطهم
العدائي سكينة الامبراطورية . ولقد وصفهم بالأفاقين لأن كلمة «هدامين»
لم تكن قد اخترعت بعد !

ثانيهما - وافتحوا عيونكم يا جميع الذين تحبون مصر على هذا
الامر - وقف كل الأعمال التي تهدف إلى زيادة الإنتاج ورعاية الحياة
الاقتصادية للبلاد .

واستأناه كافور ثلاثة أيام . . أذاع خلالها منشورا باسلا قال فيه .

« يا جميع الأحرار المضطهدين في كل إيطاليا . . يا أيها الذين يعتبركم
امبراطور النمسا الأنخم ، أفاقين . أن مملكة ييمونت تريد أن تقيم مجدها
على سواعد الأفاقين ، فسارعوا إليها ، !

واندفع كالسيل في أرباء الإنتاج وزيادته حتى لقد اقتطع من أوقاف
الكنيسة مالا غزيراً ووضع في خدمة الإنتاج .

وفي اليوم الثالث ، والآخر للسلة المتفق عليها - طلب من سكرتيره
الخاص أن يرسل إلى امبراطور النمسا هذه الرسالة .

« لقد نفذنا توصياتكم الموقرة بالطريقة التي نجيدها ونفهمها . .
وأحب أن أقول لك : أن النمسا لن تستطيع أن تستمر في حكم أمة
تتألف من عشرين مليون شخص رغم إرادتهم . ونحن أقوياء باتحادنا .
واثقون من عدالة قضيتنا . . وسنظل مكاننا ، نرقب بالحكمة والعزم
المتين أمر الله فينا . . !

أجل . سنظل مكاننا نرقب بالحكمة والعزم المتين أمر الله فينا .
ولقد كان أمر الله في كافور ، وفي وطنه مشوبة عاجلة ، ونصراً مؤزراً ،
وحرية سابقة . ، إذ توحدت إيطاليا تحت زعامة ييمونت ونالت ما تريد
من حرية وسيادة .

ترى لو أن كافورا غامر ببلاده في معركة هوجاء ، ركضاً وراء
بطولة زائفة ، أو سمعاً لصيحة مغرضة . فأى مصير كان سيلاقيه وتلاقيه
معه بلاده . . ؟

وهكذا يريد الاستعمار دائماً ألا يرى في البلاد الجاثية نهضة

أو إلتاجا . وهو ما تريده بريطانيا اليوم إذ تتعجل بكل الوسائل سفرنا إلى القنال . . . ؟

ليس هذا الحديث - طبعاً - دعوة إلى الانسلاخ ، فليس صاحبكم من يفعل هذا ، ولقد ضربت لكم المثل برجل حفظ له التاريخ قوله الباقية .

« إذا عجزت عن تحرير إيطاليا بالسياسة ، فسأحررها بالثورة ، ولن نقف في منتصف الطريق أبداً » .

فإلى الذين يستحثون المعركة ليضموا من ترابها ربح الجنة . .
وإلى الذين يريدون أن يخضبوا بدمهم الطاهر أرضنا الطيبة الوفية .
وإلى الذين يتعجلون الموقف الفاصل ليثأروا لدم الآباء والأمهات .
إليهم جميعاً أقول : اطمئنوا ، فإن ما تبغونه آت لا ريب فيه . ولن يخلو الانجليز عن بلادنا إلا كرها .

ولكن ، علينا أن نذكر أن المعركة المقبلة ، هي الفاصلة ، فأما مصر ولا شيء معها . . وأما بريطانيا ولا معقب لها ، ولن تكون بالنسبة لنا معركة ، بل صلاة وثأراً ، نودع بهما عالماً ملتاثاً ، منافقاً ، مسعوراً .
فلنجذر أن نذهب إليها لاعبين ، ولنحذر أن نذهب قبل أن يرتفع بناؤنا الداخلي وطيداً سامقاً . .

أن الأمر مختلف جداً بين مغامراتنا أيام فاروق . . وبين مغامرة المستقبل العظمى التي تنتظرنا ، ففي تلك الأيام الذاهبة كنا بين نارين .

كان الانجليز أمامنا ، والأسرة العلوية الكريمة وراءنا (١١) ولم يكن بد من أن تتحرك في أى اتجاه ، ولو ضد أنفسنا . .

كان شعارنا يوم ذاك : ليس لدينا ما نخسره . !

أما اليوم ، فلدينا كثير ، يجب علينا أن نحرص عليه . . كثير يجب ألا نخسره وألا نفرط فيه . .

معنا جمهورية ناشئة فتية علينا أن نصونها .

معنا ثورة ظافرة . علينا أن نحميها من أعدائها ؛ ومن أصدقائها حتى نحقق بها ذخائر إمكانياتنا .

معنا فرصة جليلة تهدي خطواتنا إلى مستقبل مترع بالرخاء ، والقوة ، والتفوق . يجب ألا ندعها تفلت من أيدينا .

والأرض . . الأرض التي سنقاتل دونها صارت أرضنا . .

فانظروا كم هو بعيد إذن الفارق بين مغامرة الأمس ، ومخاطرة اليوم . فلنتهيأ للوقف الفاصل في هدوء لا يفسده التشنج ، ولا الولوجة ولا الصياح .

لقد أمر الله المؤمنين أن يصمتوا عند الزحف . ، وكره لهم أن يتحدثوا خلاله ، ولو بذكره وتسييحه . ونحن الآن على أعتاب زحف رهيب ، فلنصمت . ولنعذر أن نمكن الأعداء من الفرصة التي يتحينونها . . أم تقولون أن هذه الاثارة وهذا التحريض لازمان لتعبئة الشعوب . . ؟ ألا فاعلموا إذن أن بين التهيئة والتهيج خطا دقيقا . . وأن عاقبة التهيج خسران ووبال .

ولقد ظل موسى لينى يخطب قومه سنين عددا من فوق فوهة مدفع
ويجلى بعبارة المأثورة « الويل للأمم غير المسلحة ، ثم اندلقت
أمعاء مجده وكبرياته على أرض دويلة صغيرة اسمها اليونان . . .

فبحق مصر المقبلة ، لا يصرفنكم عن الإنتاج صارف . .
ولا تتحرشوا بالعدو قبل الأوان .

وإذا كنا ارتضينا أن يكون شعارنا الأول ، لى نربح الثورة :
لا خطوة إلى الوراء . .

فلنفكر فى أن يكون شعارنا الثانى : هنا . . حتى يقوم البناء : .

— نشرت في جريدة الجمهورية في ٢٥/١٢/١٩٥٣ —
« وكانت دول الغرب تحتفل يومها بعيد ميلاد
السيد المسيح »

اتركوا المسيح .؛ فكلكم يهوذا !!

« يا أولاد الأفاعى :
كيف تتكلمون بالصالحات وأنتم فجرة .. ؟
ويل لكم أيها القادة العميان .. »
— المسيح عليه السلام —

سننعطف اليوم عن سلسلة الموضوعات التي تعودنا اللقاء عندها
«ريثا نوذي» للعالم الغربي تحية العيد
ولإنه لعزير علينا أن تجيء تحيةنا عابسة يابسة . . .
وعزير علينا أيضا أن نزجها لشعوب الغرب وحكوماته معا . .
بل لشعوبه قبل حكوماته ، فما عدنا قادرين على أن نخلي الشعوب هناك
من مسئوليتها الجنائية عن الضلالات السادرة التي يقترفها كل يوم حكام
جاءوا ثمرة اختيار واع ومشيشة فاهمة لتلك الشعوب . . . !
وما مناسبة هذه التحية التي سنزجها يا صحاب . . . ؟
. انها عيد ميلاد السيد المسيح . . . حيث سيقف سادة العالم الحر
وسدنته يصلون من أجل سلام البشرية . . . وحريتها . . . ورخائها !!
ذلك أنه عندما تطلع شمس نهارنا هذا ، حاملة إلى نصف سكان

الكرة الأرضية يوما جديدا مملوءا بالآلام ، والمذابح ، والمؤامرات ،
سيكون العالم المحرق قد شرع يقطع الطريق في دلال وزهو إلى الكنائس
والمعابد .

ستذهب الجماعات . ، وسيذهب الحكام والقواد والزعماء مدثرين
بغرور عظيم . ، وسوف يستقبلون الهيكل ويقولون :
« أبانا الذى فى السموات . . .

« ليتقدس اسمك . . .

« ليأت ملكوتك . . .

« لتكن مشيئتك كما فى السماء ، كذلك على الأرض . . .

« خبزنا كفافنا . . . (١) أعطنا اليوم . . . واغفر لنا ذنوبنا ،

كما تغفر نحن أيضا للذين بنا إلينا . . . (١)

« ولا تدخلنا فى تجربة . . .

« لكن نجنا من الشرير . . .

« لأن لك الملك والقوة والمجد إلى الأبد . . . آمين . . .

ألا فليطف الله بأرضه وبسماواته فى هذا اليوم الملىء بالمتناقضات . . .

انظروا . . .

إن اللصوص الذين يسرقون كل يوم شعباً ، ويغتالون أمة ،

ثم يقولون هل من مزيد . ؟ سيضرعون إلى الله قائلين : خبزنا

كفافنا . . . أعطنا اليوم . . .

وإن السفاحين الذين رخوا الأرض بدماء البشر ، وملاؤا الأفق

بزهمة الشواء المنبعث من أكداس الجثث الشهيدة البريئة . ، سيبتلون ،

إلى الله قائلين . اغفر لنا ذنوبنا ، كما تغفر نحن للمذنبين إلينا ... ١١
وإن الذين احترقوا الزج بالبشرية في عماء موحش من القلق والفتن
والذعر ، سيسألون الله ألا يدخلهم في تجربة ... ١١
إن مجرد تصور هذا المشهد أو تخيله . ، لمغامرة لا يقدر عليها سوى
أولى العزم من الرجال . . فكيف تتخيل قواد أمريكا الذين يشترون
أمم الأرض بدولارهم . والذين يستدلون على أن المريخ كوكب
غير مسكون ، بأنه لو كان كذلك لأرسل سكانه يطلبون منهم إعانة
أو قرضا . . .

كيف تتخيل هؤلاء ، وهم يقولون : خبزنا . . . كفافنا . . ١٩
وكيف تتخيل جبايرة حزب المحافظين ، وقد وقفوا في تواضع
وأدب لم يتعودوهما قط . . كيف تتخيلهم يناجون الله قائلين له سبحانه :
ليأت ملكوتك . . . ١٩

أمكن هذا . . . ؟ وهل سيفسح صلف الامبراطورية
وغرورها مكانا للملكوت الله حين يحىء ، أم أن حزب المحافظين
لن يعدم الصفاقة التي يعاني بها أن ملكوت الله نقطة استراتيجية ،
للامبراطورية المقدسة ، أو الكومنولث العظيم . . ١٩
وفرنسا . . ماذا ستقول فرنسا . . ؟

الحق أنها مهزلة كبرى ستمثل اليوم على أوسع نطاق .
فيا أبانا الذي في السموات - لا تنظر إليهم ولا تصدقهم . .
فهؤلاء الذين يلبسون اليوم مسوح الرهبان . ، هم الذئاب المسلطة
على شعوبك وعبادك .

وهؤلاء - يا أبانا - هم الذين أخرجوا العرب من بلادهم حفاة
عراة لتخفق فيها أعلام الذين قالوا : إن الله فقير ونحن أغنياء . . .
أجل . هؤلاء - يا أبانا - أقاموا على شريعة العدل والحق والشرف
دولة لليهود الذين قالوا : أن المسيح ثمرة محرمة لسفاح آثم نشأ بين مريم
العذراء ويوسف النجار . . .

العنهم إذن - يا أبانا - ودمر باطلهم ، وفل بأسهم لكي يزداد
المؤمنون بك إيماناً . . .

ويا أبانا الذى فى السموات - انظر إلى تونس ، ومراكش ،
والجزائر ، والقنال ، وكينيا ، وجيانا ، وإيران ، والهند الصينية .

إن شعوب هذه البلاد ضحايا ذليلة ، وضحايا بريئة ، يقدمها قرايين
لأطاعهم ، أولئك الذين ينادونك الآن ويقولون : يا أبانا . لتكن
مشيئتك كما فى السماء كذلك على الأرض . . .

أنهم يكذبون . وأنهم لاكثر الناس حرباً على مشيئتك وتحدياً لها .
لأنهم يعلمون أنها إذا جاءت لا يفلحون . . .

ما هؤلاء والمسيح . . . ؟

إن كل ما يربطهم به من سبب ليس أوثق مما بين يهوذا ، والمسيح .
بل لا . واستغفر الله كثيراً ، فلقد طهر الموت يهوذا من خطيئته ،
ووشايته ، أما هؤلاء ، فإنهم يقتلون المسيح كل يوم عشرات المرات .
ثم لا يتوبون ولا يتطهرون . . . أنهم يتقربون إلى المسيح بنقض
ناموسه ، وإهدار شريعته ، والسير على نقيض ما يقول ! !

لقد قال المسيح للذى سأله وهو فى طريقه إلى عينيا :

« إذا أردت أن تدخل الحياة الأبدية فاحفظ الوصايا ،
« لا تقتل . . لا تزني . . لا تسرق . . لا تشهد الزور . . ،
فيم نسمى المذابح التي يديرها استعمار الغرب في كل مكان ،
إذا لم تكن قتلا . . ؟
ويم نسمى مناطق النفوذ التي يفتسها حلفاء الغرب . إذا لم تكن
سرقة . . ؟

ويم نسمى انحياز مجلس الأمن وهيئة الأمم لجانب الطغاة ،
وتبريرهما عمليات السطو والنهب ، إذا لم يكن ذلك كله شهادة زور . . ؟
أهؤلاء الناس أتباع المسيح الذي قال : إن كل من يغضب على أخيه
باطلا يكون قاتلا . ؟ أفهذه الوحوش الضواري أتباع الذي قال .
من لظمك على خدك الأيمن فحول له الآخر أيضا . . ، ومن أراد
أن يخاصمك ويأخذ ثوبك فاترك له الرداء أيضا . . . ١١٩
يا ليتنا نستطيع أن نحول دموعنا وأسنانا إلى قهقهات ساخرة تكون
العبيث هؤلاء ، تحية وهدية ١ .

إن غيرتنا على المسيح تحفزنا لاستنكار هذا العبيث وذلك السخف ،
ويقيننا أنه لا شيء يفوق احتقار المسيح لهذه المهزلة ، سوى
احتقاره لهذه المهزلة . . .

ولو أنه يعود اليوم ويستقبل تلك الوجوه الباسرة الكافرة . وجوه
ساسة الغرب وزعمائه ، لصرخ فيها بنفس كلماته الغاضبة التي صاح بها
في وجوه أخوة لهم من قبل : —

— « أيها المراءون عطلم كلام الله وأحييتم سننكم . . لقد تنبأ

أشعيا عنكم فقال : هذا الشعب يسبح لى بشفتيه ، وقلوبهم غلف . .
« ويل لكم أيها الكتبة والفريسيون المراءون .
« ويل لكم أيها القادة العميان . . .
« يا أولاد الأفاعى . كيف تتكلمون بالصالحات وأنتم فجرة . . . ؟
« إن ملكوت الله سينزع منكم . ويعطى لأمة تعمل ثماره » . ١١
كان المسيح سيلاطم وجوههم بهذه القواصم لو أنهم اليوم بين يديه .
كان سيرسل عليهم قارعة من توبيخه وهو يسألهم كيف تنطقون
بالصالحات وأنتم فجرة . . . ؟
كيف تتمشدقون بالحرية والسلام والرخاء . وأنتم تستعبدون
الشعوب ، وتوقدون الحروب ، وتسرقون أقوات العالمين . ١٢
وماذا أيضا لو أن المسيح العظيم يعود . . ؟
كان سيلقى على هذه الدول الموصوفة بالكبرى نظرة طالحة بالمرارة
والاشمئزاز والمقت يدمدم عليها بنفس كلماته المتأججة التى دمدم بها
- قبلا - على قرى عاصية تحدث ناموسه ، وعاقبت سبيله .
فيشير إلى أولاهها ويقول : ويل لك يا كورزين . . . ويل لك
يا بيت صيدا . .
ويشير إلى ثانيتها العجوز ويقول : أورشليم : يا أورشليم . يا قاتله
الأنبياء وراجمة المرسلين . ها هو ذا بيتك يترك للخراب .
ويشير إلى ثالثتها ويقول : وأنت يا كفر ناحوم . المرتفعة
إلى السماء . . . (٩) ستهبطين إلى الهاوية .
أجل ولسوف يفعل المسيح هذا بصورة غير منظورة

وهذه الألسنة التي تتلوى كأذناب الشياطين داعية مبتهلة ،
لن يستجيب الله لها . . . وتلك الأيدي المنحضبة بدماء المظلومين سيردها
الله خزيانة فارغة . . .

والمسيح . . . ؟

المسيح الرحيم الكريم لن يشهد عيدكم الفاجر . ؛ لأنه في شغل عنه.
بشهقات المعذبين ، وصياح الحصادين
لن يكون معكم لحظة من نهار
بل سيكون هناك . . .

مع الودعاء الذين بشرهم بأنهم يرثون الأرض
مع الرحماء الذين أخبر بأنهم يرحمون
مع صانعي السلام ، لأنهم أبناء الله يدعون
ولسوف تجيء مشيئة الله التي تطلبونها . . .

ويؤمئذ ستنهار حضارتكم فوق رؤوسكم . ، وتتصدع بابل العظيمة.
التي تبنونها من عظام الأمم وأشلاء الشعوب ، ويستبدل الله بكم بشرًا
آخرين . ، وودعاء . رحماء

يحترمون الحق
وينشرون العدل

الخطابات المفتوحة إلى شيخ الأزهر

ليس . المشكل النصيحة . .
ولمعا ، المشكل قبولها . .
الغزالي

قصّة هذه الخطابات :

عندما ولي فضيلة الشيخ عبد الرحمن تاج منصب شيخ الأزهر اهتبل الكاتب الفرصة ليدلي برأيه في بعض مشاكل الأزهر . ، وليهيب بالمستولين كي يمكنوا هذه الجامعة التليدة من أداء دورها ورسالتها . . فكتب على صفحات «الجمهورية» مجموعة من الخطابات المفتوحة إلى شيخ الأزهر.

ولقد أثارت هذه الخطابات المفتوحة كثيراً من اللفظ واللغو . فظن قوم أنني أريد بالأزهر السوء . . بينما اتهمني آخرون برجعية التفسير لأنني أحرص على بعث الحياة في شيء ميت ، قد انتهى دوره ، وانتهى وجوده . . . !!

فهل كنت أسىء الأزهر حقاً كما ظن البعض . . ؟
أو . . هل انتهى دور الأزهر حقاً ، كما يزعم آخرون . . ؟
إن رأى الكاتب واضح في المقالات التى يطالعها القارىء
على الصفحات المقبلة .

وهو رأى يحمل للأزهر احتراماً صادقا . ويؤكد بقاء دوره .
وفي نفس الوقت يحاول أن يضع عن كاهله تلك الأثقال المبهظة التى
تنقض ظهره ، وتعتاق سيره .

وسوف يلتقى القارىء بعبارات ، حمى فيها وطيس النقد ، وغلا
مرجل الحديث . .

ولكن ذلك لا يعنى مطلقاً الرغبة فى الكيد للأزهر ، ولا الرغبة
فى التشهير به .

فكاتب هذه المقالات ، واحد من ألوف كثيرة ، من الطلاب
الذين لولا إيواء الأزهر لهم ما وجدوا سبباً يصلهم بالمعرفة ، ولا طريقاً
يفضى بهم إلى ما هم فيه اليوم من نعمة وخير .

ولقد كنت على وعى بهذه الحقيقة ، وأنا أكتب تلك الخطابات
المفتوحة . .

والعبارات الحارة فيها ، لا تمثل رغبة فى التشهير كما قلت ، وإنما
تمثل طريقتى فى الكتابة .

فأنا إنسان ، لا يكتب بعقله وحده . وإنما يكتب بأعصابه
وبقلبه أيضاً . .

ولو كنت أرى أن الأزهر شئء فقد موضوعه ، وينبغى أن يختفى ويذول ،

لما وجدت على ظهر الأرض قوة ، تستطيع أن تصدني عما أريد أن أقول ..
ولأنه لمن حسن حظ الذين يقرءون هذه الخطابات ، بل والذين
يقرءون لي بصفة عامة ، أن يدركوا هذا جيداً .

إنى - والفضل لله وحده - كاتب يتحرى الصواب غاية جهده .
فإذا التقى به ، ورأى من واجبه إعلاناً . فلا سبيل إذن - أى سبيل -
للهرب ، ولا للكتمان .

ولا يمكن أن يريد بالأزهر سوءاً ، كاتب يقول في بعض الخطابات
المفتوحة : الأزهر غدة تفرز ما ليس للناس في بلادنا غنى عنه . بل هو
« عقدة التنفس » ، لا متنا ، ولأمم كثيرة غيرها . وسيظل كذلك لنا ،
ولتلك الأمم ، ما دام هنا وهناك ، عروبة وإسلام .

ولكن من غير الممكن أيضاً أن يسكت هذا الكاتب عما في ثقافة
الأزهر ، بل وفي ثقافتنا الدينية كافة ، من خرافات وأكاذيب .
ولقد كانت جريدة الجمهورية قد نشرت - امثالاً لحرية النشر ،
ونزولاً على رغبة الكاتب - معظم الآراء المعارضة لوجهة نظرنا .

والآن ، ونحن نعيد نشر الخطابات ضمن مقالاتنا ، التي رأينا جمعها
في كتاب ، فقد اخترنا من تلك الردود ، والآراء المعارضة أرسنها ،
وأكثرها تمكناً من فن الحوار والجدل . حتى نكون عدولاً في عرض
جميع الآراء التي تصدت لمناقشة هذه القضية .

وسيطالع القارىء هذه الردود المختارة بعد الخطابات الستة . .
وبعدها ، يطالع ثلاث مقالات أخرى للكاتب في مناقشة هذه
الردود ، وتفنيدها .

الخطاب الأول :

احمل المعول واهدم .. قبل محاولة البناء

في أواخر شهر مايو عام ١٩٥١ ، هبط من الجو لورد بريطاني هو لورد كرزون وكان يعمل أبا ن الحرب العالمية الأخيرة مديراً لأقلام مناجرات الانجليز في الشرق الأوسط .. وجاء مصر في زيارة خاصة . لغرض خاص ..

وبعد أن استراح في دار السفارة الانجليزية بجاردن سيتي ، قصد إلى الجامع الأزهر . وتجاه المكتب الذي تجلس فضيلتكم إليه الآن جلس اللورد يتحدث مع شيخ الأزهر الأسبق فنجالا من القهوة . وأخيراً .. خرج وفي جيبه فتوى من الأستاذ الأكبر بأن الإسلام يحرم تحديد الملكية !!..

ودلف اللورد إلى غرفة مجاورة حيث تبادل القبلات مع وكيل الأزهر الأسبق ، وبعد أن دخن مع فضيلته بعض لفائف التبغ ، خرج وفي جيبه فتوى أخرى مماثلة وقعها فضيلة الوكيل ، أو بصمها . وهي أيضاً خاصة بتحريم تحديد الملكية !!..

وعز على مفتي الديار المصرية حيثئذ ، ألا يدعى لهذه الولاية .. وألا تقع عليه عين اللورد العظيم ، فتطوع بشهادة زور ثالثة وتجشأ هو الآخر فتوى شبيهة بأختها السابقتين حسبة منه وتقرباً إلى اللورد وإلى الدولة التي يمثلها ..

هذا مثال لبعض كبار علمائنا ..

واسمع الثانية :

في عام ١٩٣٧ ، كان يدرس لنا شيخ ينضح كراهية ومقتاً للإمام
الراحل « المراغي » . . وكان يتلبس المناسبات ليحدثنا خفية وبعد
أن يحكم إغلاق النوافذ والأبواب عن مساوىء الشيخ المراغي . .
وذات يوم وجدنا الشيخ المذكور متلبساً بتقبيل يد المراغي وقد
قوس ظهره كأنه في ركوع . . وأثناء الدرس سأله عن هذه المودة
الطارئة والإخلاص المواتي ، فأجابنا قائلاً :

— يا أبنائي . تقبلها . . ونلغنها . ١١

ثم علمنا بعد هذا أن هذه العبارة « تقبلها ونلغنها » نص وقاعدة
يلتزمها بعض شيوخنا من أئمة الهدى والصالح .

وهذا أيضاً مثال لبعض رجال الطبقة المتوسطة من علماء الأزهر . .
واسمع ، أو اقرأ الثالثة :

في عام ١٩٣٦ ، كنا ندرس كتاباً كبيراً من كتب الفقه وكان
يضم بين دفتيه حشداً هائلاً من ثقافة عجبية . . وأكتفى الآن بضرب
مثل واحد . هو ذا :

« مسألة » — ومن صلى وهو يحمل قرية فساء ، فهل تصح صلاته
أم تكون باطلة . . ١١٩٩

هذا — يافضيلة الأستاذ — مثال للفضول الموجود في مناهج التعليم
بالأزهر . .

وأنا أضرب لك هذه الأمثال لتلقى ضوءاً على المناخ الذي ستعمل
فيه ، وعلى المهام الجليلة والشاقة التي تنتظرك .

فأمامك علماء كبار يسيل لعابهم كلها برقت لأعينهم الظامئة مطامع الحياة الدنيا وشهواتها . فيضعون الدين في خدمة هذه المطامع الرخيصة والشهوات الفانية .

وأمامك علماء يمشون في مناكب الحياة وملء أرواحهم الفضفاضة :
مدارة وضمير إذا لاقا بعامة الناس ، فإنهما لا يليقان أبداً بالآئمة
الأعلام . . وأمامك مناهج ، هي خليط متناثر عجيب من المعرفة
والخرافة ، مناهج يتخلف بعضها عن الحضارة الإنسانية قروناً ،
فلم تعد قادرة وحدها على تخرج الإنسان المثقف الذي تلمسه الدنيا
وتنشده الحياة .

وعندما تلتقي من نافذة مكتبك نظرة مديدة ، فيقع بصرك على صفوف
طويلة من القبور الجاثية في « قراقة المجاورين » .
عندما تفعل ذلك ، فتذكر يا صاحب الفضيلة أنك والأزهر معك
تعيشان فعلاً في جو جنازى . .

أجل ، من حيث الشكل ومن حيث المعنى .
ولذا ، فإن مهمة فضيلتك تبدأ من الإجابة على هذا السؤال :
— ما هذا الشيء الضخم ، الذي يسمى الأزهر .. ؟
أهو ضريح .. أم جامعة .. ؟

فإذا كان ضريحاً ، فليبق كما هو . تعبق في أجوائه زهمة الماضي ،
وحنوط الأبدية .

وإن يك جامعة غرضها تخريج أفواج مضيئة من بشرية واعية نافعة ،
فليض على الدرب الذي خطته الحياة للجامعات .

على أن الأزهر في الحقيقة أكثر من جامعة .. أنه غدة تفرز ما ليس للناس في بلادنا غنى عنه . بل هو «عقدة التنفس» لامتنا ، ولأمم كثيرة غيرها ، وسيظل كذلك لنا ، واثلك الأمم . مادام هنا وهناك عروبة وإسلام . . فهل تؤدي «عقدة التنفس» هذه وظيفتها .. ؟

هل يسدى الأزهر للإسلام خيرا أو يبذل واجبا .. ؟
أن السذج الغافلين هم وحدهم الذين ينتظرون من الأزهر - بحالته الراهنة - نفعاً للدين أو للأمة ، مالم يغير ما بنفسه وينهض . .
فالأزهر أكثر جامعات الدنيا ترديدا للقاعدة التي تقول : « فاقده الشيء لا يعطيه .. »

فإذا فقد الأزهر مقومات الحياة ، فكيف يهبها للآخرين ؟
وإذا افتقد المزيد من النور فكيف يضيء للآخرين . . ؟
وإذا افتقد فضائل العصر ، فكيف يستطيع أن يعطي الناس هذه المزايا التي أحملت منها داره . . ١٩٢٠

لو كان على ظهر هذا الكوكب - يا صاحب الفضيلة - ثلاثة فقط يحبون الأزهر ويقدمونه لكان كاتب هذه السطور أحد الثلاثة إن لم يكنهم جميعا .

وإذن ، فلست أريد التشهير بالأزهر ، ولكني أريد - وليتني أفلح في هذا - أن أشد زناد الغيرة على الأزهر إلى أقصاه حتى نتقذ من حاضره ما يحى الرجاء في مستقبله . . وأريد أن أعاونك على رؤية الحقيقة الباسرة الكالحة .

لقد التقي فيك - يا شيخ الأزهر الجديد - الشرق والغرب . . التقيا في عقلك لقاء وثيقا ودودا . أو هكذا نرجو لك أن تكون . فإذا

أضفنا لهذا شباب سنك ، وشباب قلبك وجدنا في أيدينا فرصة تهمل
بالبشر والرجاء .

ولكن دعني أصارحك بأن الثقافة والشباب والفضيلة تتحول جميعها
إلى تراب مالم يكن وعاءها قلبا شجاعا ، وضميرا مستبصلا .
ولطالما ضيع الجبن أئما وفرصا . ولطالما حول التردد عمالة إلى أقزام .
وما أصدق الحكمة الصينية القائلة :

« قد يجد الجبان ستة وثلاثين حلا لمشكلته . ولكنه لا يعجبه سوى
حل واحد منها . هو . . الفرار ، ١١ »

فاستبعد الفرار والتردد من منهاجك أيها الشيخ . ثم امض في أية
طريق . . أجل في أية طريق فستجد « روما » أمامك . .
إذا بدأت بالبناء فستحقق إخفاقا ممتعا (١١) .

احمل المعول واهدم . . إن أمامك أشياء كثيرة ، وكثيرة جداً
تستحق الهدم .

اهدم التقاليد الأخلاقية الضالة التي تجعل من بعض علماء الإسلام
صفارا ومناققين .

اهدم التقاليد العلمية الضالة التي تجعل من بعض علماء الإسلام
بلها ومغفلين .

فهذا أول واجباتك لكي تحول الضريح إلى جامعة . . إلى قلعة .
إلى برج بابل تخرج منه الحكمة وتنبثق الأضواء .

وماذا أيضاً يا صاحب الفضيلة ؟

إن الحديث طويل ، فإلى غد حيث نرجو من الله أن يعينني
على استئناف الحديث

الخطاب الثاني :

رد الكرامة والثقة . . إلى أزهرك الجريح

قلت لك بالأمس أن الشرق والغرب يلتقيان فيك . ولكن ذلك ليس بنافعك ولا بمجديك شيئاً حتى تضع في خدمة ثقافتك قلباً شجاعاً ، وعزماً كهزم المرسلين .

لقد سبقك إلى المنصب الذي تقلدته رجل عظيم جاء من « السوربون » هو المغفور له الشيخ مصطفى عبد الرازق .. وغداة توليه قال : « لقد جئت لأدفع الأزهر بكتا يدي إلى الإمام . ثم قضى نحبه وما صنع شيئاً .. ومن قبله كان يقود الأزهر عظيم آخر، وهو المغفور له الشيخ المراغي الذي كان على وعى وثيق ووجدان عليم بكل احتياجات الأزهر التقدمية . ولكن ماذا صنع ..؟ لا شيء أيضاً !

لا شك أن روح العهد الغابر ومعوقاته ودسائسه تحمل من مسئولية إخفاق الشيخين نصيباً كبيراً . ولكن لا ريب أيضاً أن عزيمتى الشيخين خائتتهما . وأن التردد في ساعة الحسم والمخاطرة قد حولت - كما قلت - في خطاب الأمس - العالقة إلى أقزام .

نخذ العبرة لنفسك أيها الشيخ الجديد ، ولا تنس أن خبائث العهد الماضى ومعوقاته قد ذهبت معه في رحلة أخيرة إلى أرض النسيان . فإذا أخفقت ، فلن يكون ثمة مسئول سواك .

والآن ، لنبدأ حديثاً جديداً . ودعنى ألتس منك شجاعة أستطيع أن أواجه بها معك حقيقة مريرة - هذه الحقيقة يا فضيلة الأستاذ الأكبر -

هى أنك تتقلد اليوم منصبا فقد كثيراً من الثقة .
وى ١٠٠ - أترانى أجرمت كثيراً ؟ - ولكن لا بأس فحملة الحقائق
والمجلجلون بها يبدءون فى أعين الناس مجرمين . ثم تتفتح قلوب الناس
رويدا رويدا . فيقولون : يا ويلنا ، إنا كنا ظالمين . . . فلا تخش إذن
أن تواجه قومك بهذه الحقيقة . وإذا أعرضوا عنها وجه النهار فسيجئحون
لها آخره . إن الحقائق لا تنصر نفسها فحسب ، بل وتنصر دعائها أيضاً . .
أجل - لقد فقد الأزهر كثيراً من الثقة المتبادلة بينه وبين نفسه
ثم بينه وبين الناس . وأسباب ذلك من الوفرة بحيث لا تتسع لها هذه
السطور ، فلتعقب أهمها وأكثرها عتوا وجسامة . . وقبل هذا نسأل
- هل هان الأزهر على نفسه أولا . ثم هان على الناس بعد ذلك .
أم أن الناس هم الذين نسكروه وامتهنوه ، فانتقلت العدوى إليه .
أن الموازنة بين مرحلتين من تاريخ الأزهر تقنعنا بأن الأزهر
هو البادى ، وهو الذى دعى الناس إلى الشك فيه والتفزع منه .
فرجال الأزهر القديم الذين لم يكونوا يستمبدون هيبتهم من مال .
إفكان مرتب أحدهم قروشاً معدودة . ولا من عصبية . إذ كانوا أبناء الطبقة
المعوزة الفقيرة . . ولا من سلطان . إذ كانوا أبعد الناس عن السلطان .
أولئك الرجال جميعا كانوا مفزع الشعب وملاجأه . وموطن تقديسه
وشغفه . . وكانوا أعلاما قومية تخفق فى سماء بلادهم ، فتخفق معها عزة
البلاد وشرفها وكبرياؤها . فإذا ذهبنا نبو خصائل هؤلاء وأخبارهم
نجد حديثا عجبا .

فهذا عالم بسيط يدخل عليه الخديو أو السلطان وهو يلقي درسه

في فناء الأزهر . وقد تحلق الطلاب حوله على الحصير ، وبسط الشيخ ساقه أمامه بسبب مرض بها . ويقف الخديوي على الحلقة في زيارة له للأزهر فلا يتحرك الشيخ من مكانه . ولا يملل ساقه الممدودة في وجه الخديو . . . ويعجب الخديو بعظمة هذا الشيخ « البسيط » فيأمر له بنفحة من المال ، فيردها الشيخ قائلاً للرسول الذي جاء يحملها : « قل لأفندينا : أن الذي يمد رجله . . لا يمد يده » . ١١

وننتقل من الشيوخ العاديين إلى الشيوخ الكبار . . فنجد أحد شيوخ الأزهر وقد جاءه رسول الخديو يبلغه رغبته السامية في أن يمتنع كبار العلماء وشيوخ الأزهر معهم عن الاشتراك في تشييع جنازة الإمام « محمد عبده » . . فيكون جواب الشيخ على هذا الفضول الوقح ، أن يلتفت إلى إخوانه الجالسين معه ويقول لهم على مسمع من ناظر ديوان الخديو .

« هيا بنا يا مشايخ ، فقد حان موعد الجنازة » .
فبهت الرجل ويقول للشيخ الأكبر : ألا تمثل رغبة أفندينا . . ؟
فيجيبه الشيخ في غضب صاعق : « إن الله وحده . . هو أفندينا » .
يوم كان الأزهر وطننا لهذا الطراز العظيم من العلماء ، كان الوحي الذي تتلق منه الأمة وعيها . وكان الشرف الذي تدثر به الأمة نفسها .
وكان القلعة التي تدرأ عن الأمة عدوان المعتدين . .

أما اليوم ، ونحن أكثر بسطة في المنصب والمحتد والمال ، فلا نكاد نظفر من احترامنا لأنفسنا ولا من احترام الغير لنا بمحشار ماظفر به السابقون . . فلماذا ؟

إن الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم ؛ وأن مسافة الخلف بين علماء اليوم وعلماء الأمس لتساوى تماماً المسافة بين جيل شعاره « الله وحده . . هو أفندينا » وجيل آخر شعاره « أفندينا وحده هو الله » ومن حق فضيلتك أن تسألنى : هل حدث هذا . . ؟

هل حدث أن قال علماء كبار أو صغار « أفندينا . . هو الله » ؟ وأجيبك فى يقين هادىء : نعم حدث هذا .

ومرة أخرى : نعم حدث هذا ، وسمعه سكان المريخ ، والنائمون وراء جبل قاف .

وقد تكون هذه الأمة ضحلة الذكاء ، ولكنها غزيرة الإطعام . ولقد أدركت بالأمم وفطرتها الدور المخرب الذى لعبه بعض العلماء الكبار ضد أمانها ومصالحها .

فيوم قامت تبسط يدها إلى الطغاة تتقاضاهم لقمة تسد جوعتها ، وخرقة تستر عورتها فوجئت بصفحة من جريدة يومية ملأها عالم من كبار علماء الأزهر يتحدث فيها عن مناقب الفقر المحبوب .

ثم فوجئت بطوفان رجيم من الفتاوى التى تحطم آمالها المشروعة على صخرة الدين . . . !

ورأت كتاباً صدر ينافح عن حقها فى الحياة فلم يعارضه سوى كبار رجال الدين الذين أخرجهم الأزهر ليكونوا نوراً . . ، ورأت ملكاً فاسقاً يفتعل لنفسه نسباً كاذباً برسول الله عليه السلام فما تحرك عالم واحد . . . واحد فقط أيرد عن رسول الله العار والبغى ؛ بل رأت بعض خطباء المساجد ومعظمهم من خريجي الأزهر يسألون الله من فوق المنابر أن يشمل « برعايته وعنايته وحفظه وتوفيقه » ملكنا المعظم السيد فاروقاً

الأول حفظه الله ورعاه ،
وأنسخم من هذا سمعت الأمة عالماً كبيراً وكبيراً جداً يقول
في مناسبة دينية :

« . . . لقد علم الله أن مليكنا الصالح من سلالة نبيه الكريم فألهم
والده العظيم أن يختار له اسماً قريباً من النبوة إلا وهو الفاروق ، . . .
وذات يوم اجتمعت « لجنة الفتاوى بالأزهر الشريف » وقررت
« شلح » أبي ذر ، وإخراجه من الإسلام .

لماذا . . . لأن الطليعة الحرة الباسلة التي أخذت على عاتقها المناذرة
بحق الشعب في الحياة كانت تتهم دائماً من لصوص الشعب بأنها .
أو بأن أفرادها شيوعيون . ولكي يكشفوا كذب هذا الاتهام ذهبوا
يلوحون بأبي ذر ويرددون آراءه الجريئة المضنية . . فبدأ لأعضاء لجنة
الإفتاء أو بالأصح أبدى لهم أن يجرّدوا الشعب الجائع من حماية أبي ذر
الصحابي الجليل . فظهرت الصحف ذات يوم — ياللعار — تحمل طعن
السادة النجب حملة العائم الورعة واللعن الأكثر ورعاً . . ظهرت تحمل
طعنهم في أبي ذر واتهامهم له بالهوس والخروج عن إجماع المسلمين . .
يا شيخ الأزهر الجديد . .

لقد سبقك شيوخ تورطوا في الزج بالأزهر وبالإسلام في بورصة
السياسة الدولية بغير مبرر وبغير ثمن . . ولا يزال بعض كبار علماء
الأزهر يفعلون . . .

هل رأيت قط تصريحاً أو فتوى صدرت عن بطريك الأقباط
أو عن حاخام اليهود يتحيز بها لمعسكر الغرب ضد الشرق أو لمعسكر الشرق
ضد الغرب . لماذا أنتم تفعلون هذا .

الخطاب الثالث :

ابعث قومك في رحلة .. إلى الحياة .. !!

حين اندلعت ثورة الأزهر تريد المراغى وتهتف باسمه . ورأيت طلاباً صغاراً وكباراً يقتحمون غرفة شيخ الجامع الأزهر ويهشمون مكتبه . . بل بصرت طالب صغير في مثل سنى يومئذ يستقبل صورة الملك فؤاد المثبتة بجائط الغرفة ويصرخ فيها كأنه يفاضب بشراً حياً ويقول : سنأتى بالمراغى رغم أنفك يا فؤاد . . !

وأجد منافع الثورة - أى ثورة - أنها ترد إلى الثوار حسن تقديرهم لأنفسهم ، وتنشر الشخصية المنكشة الضامرة فتتحقق كالراية في ضوء الشمس وجو السماء . وكذلك فعلت ثورة الأزهر بالأزهر .

كان أصغر طالب أزهرى يومئذ يحس كأنه هو - وليس الملك فؤاد - الذى عين المراغى شيخاً للجامع الأزهر . وكانت تلك الثورة - فى نظرى - أول رحلة رحلها الأزهر الحديث إلى الحياة . . .

ولكن الظروف التى أعلمها - يا فضيلة الأستاذ الأكبر - والتى أشرت إليها فى حديثى السابق عادت بالموكب المنطلق إلى نقطة البدء ، وقنع الثوار وشيخهم الجديد ببوأكير الظفر ، وظلت الرواسب التقليدية المزمنة تحتل مكانها فى نفسية الأزهر والأزهريين ، وران الجود على المكان والزمان ، ورفعت خيمة الأمل لواءها من جديد . .

والآن . تواتى مصر كلها - والأزهر منها - فرصة تهيب بجميع

الإمكانات كي تتقدم وتؤدي دورها وتبني ثمارها في أمن وسلام .
والأزهر اليوم شديد الحاجة إلى رحلة أخرى نحو الحياة . . أعني
ثورة كشورته الأولى توقظ العملاق الراقد في كيانه .
وإني لألخص لك احتياجات الأزهر كي تجري في شخصيته الحياة . .
ألخصها في هذه العبارة « تطهير ذاكرته ووجدانه من ذكريات العجز
والإخفاق والمهانة . »

وعملية التطهير هذه ، لن تتم إلا بثورة . . وبطبيعة الحال لا أعني
ثورة تصرخ وتحطم . ولكن أعني قوة اندفاع مع روح الثورة الحاضرة
التي تريد أن تفتح طريق الحياة لكل جى في هذه البلاد .
ثورة الأزهر اليوم إذن يجب أن تكون ضد نفسه حتى يخلص من
كل عقدها ورواسبها وعنفها .

إن الأزهرى يغادر جامعته يوم يغادرها وقد أثقل رأسه بالعلوم
والنظريات والفلسفات ، ومع هذا يشعر شعورا وطيدا بأنه غريب
في قومه . . وغريب في الحياة . . وتتراى له من بعيد قصة أهل
الكهف الذين بعثوا أحدهم بورقمهم إلى المدينة لينظر أيها أذكى طعاماً
فيأتهم برزق منه ، فإذا الذى بيده « عملة » بطل عملها ، وانتهى يومها ،
وعفا عليها الزمان . .

إن جامعات الدنيا تعطى الفتى المتخرج فيها « شهادة » تكون بمثابة
الدثار الذى يقيه أمطار الحياة وصقيع الزمن .

أما الأزهر ، فشهادته لا تشبه الدثار بقدر ما تشبه الكفن . .
فلماذا . . ؟ لماذا يصر الأزهر على تخريج أناس كأهل الكهف
شعث غبر ، ينكرهم الناس ولا يعرفونهم .

لقد كان الأزهر - وهذه حقيقة لا تنكر - أول من أعطى الأمة دروسها البليغة في الوطنية والحرية . . كان دائماً المحرض الأول . . والحافز الأول إلى كل عمل جليل قامت به هذه الأمة للذود عن حريتها، وتوكيد سيادتها . .

فلماذا يجفل دائماً أن يرتاد للأمة طريق الحضارة والمدنية . . ؟
إذا قلت لك يا شيخ الأزهر الجديد ، إن التفكير في هذا الأمر يورقني ، فليست مبالغاً ، بل إنني لا أكاد أتصور أزهرياً نهل من الأزهر السخى والجواد الحنون علماً وخيراً ثم لا تورقه هذه المفارقات المؤسفة اللهم إلا إذا كان ابناً عاقلاً خيراً الآباء وأكثرهم رفداً وبراً .
سنعود إلى القاعدة التي ذكرتها في أول خطاب . . تلك التي تقول :
فاقد الشيء لا يعطيه . .

ولقد فقد الأزهر ثقته بالمدنية ، ومن ثم فما ينبغي له أن يدعو الناس إلى شيء هو به كافر ، وعليه ناظم .

ولكن لماذا يستريب الأزهر في المدنية وينأى عنها . . ؟

والجواب يا صاحب الفضيلة : لأنه يخافها .

ولماذا يخافها . . ؟

هذه هي مشكلته الكبرى ، ومشكلتك أيضاً إذا كنت مصمماً على أداء جميع الالتزامات التي يفرضها عليك واجبك كشيخ للأزهر ، وقائد للأزهريين .

إنه يخافها لأن ثقافته الخاصة شحنت ذاكرته بركام هائل من الرؤى المخيفة والأشباح الراحبة . . أجل شحنتها بالخوف من الجديد . . والعجز عن التعامل مع الجديد . ولذا ، فإن تطهير الذاكرة هنا يعني أولاً وقبل كل شيء تطهير المنبع الذي يصب في الذاكرة آناء الليل

وأطراف النهار . . والمنبع هو الثقافة . . الثقافة الأزهرية التي وقفت
عن النمو ، فوقف الأزهر معها .

وإن شاء الله سيكون موضوعنا المقبل ، والأخير وصفا جزئيا ،
وعرضا صريحا للمشكلة وعلاجها .

بيد أنى حريص على دعوة فضيلتكم ودعوة كل غيور على الأزهر
إلى أن تديروا خواطركم على هذه الظاهرة حتى نلتقى . . وقبل أن
أن أمضى أذكرك بنبا على بن الجهم .

شاعر ذهب إلى الخليفة في بغداد ووقف يطريه بخير ما أسعفته
به قريحة مخصصة فقال له :

أنت كالكلب في الحفاظ على الود وكالتيس في قراع الحروب
أنت كالدلو لاعدمتك دلوا يا كثير العطا ، يا غزير الثقوب
وهم به بعض حاشية الخليفة ليقتلوه ظانين أنه شبه الخليفة بالكلب
وبالتيس تحقيرا له . . ولكن الخليفة الذكى أدرك كل شيء . وأمر
أن ينزل في أحد قصوره العظيمة .

وبعد أيام قرض ابن الجهم قصيدته التي ادعاها سجعون شاعرا :
عيون المها بين الرصافة والجسر جابن الهوى من حيث أدرى ولا أدرى
أعدن لى العهد القديم ولم أكن سلوت ولكن زدن جمرا على جمر
لقد خطا إلى المدنية خطوتين فتغير ، ولم تعد مثله العليا محصورة
فى الكلب والتيس والدلو

فهل يسير الأزهر إلى المدنية . . إلى الحياة ؟ وكيف يسير . . ؟
سأحاول أن أجيب فى حدود معرفتى المتواضعة - إن شاء الله -
فى حديثنا القادم .

الخطاب الرابع :

كن « لوثر » . . . وابدأ من جديد

لست أدري أى مصير فأجع كانت المسيحية ستلاقيه ، لو لم ينبثق من بين صفوف أبنائها مصلحون فدائيون من طراز لوثر . . . ؟

فبينما كانت حماقات « البابا » وجهالات الكنيسة تدفع المسيحية والمسيحيين إلى الانقراض وقف ذلك الرجل الفذ يخاطب البابا الذى كان قد احتل فى قلوب رعاياه مكان الاله . فيقول :

— « أيها الملقب نفسه البابا . ما أنت بأب لنا فى الدين ، ولا أخ لنا فى العقيدة . . . إنما أنت خرافة ، لا نجد لها فى . . . الم اسما أو وصفا . . . »

واستدار كصفحة السيف نحو الجماهير . . نحو الشعب المسيحى الذى كادت الخرافات تجرده حتى من آدميته وصاح :

— « . . . وأنت أيها القطعان الضالة ، لا أمل لك فى ملكوت الله . . لأنه ليس فى ملكوت الله مكان للخراف . . »

وظل « لوثر » يزار كالأعصار حتى تم للمسيحية النجاة على يديه . . . ولكن لماذا ذكرت لوثر الآن ، وأنا أكتب لشيخ الأزهر هذا الخطاب ؟ أهو الاعتقاد . . يا فضيلة الأستاذ الأكبر . بأنك الرجل الذى ينتظره الأزهر والإسلام ليجنح بسفيتهما المترنحة إلى مرفأ النجاة . . ؟

لو قلت . . نعم . . لكنت منافقا جليلا (١) فأنا يا صاحب الفضيلة

لم أعرفك قبلا حتى يبلغ الرجاء فيك مبلغ الإيمان بك ... وليس الاعتقاد
إذن بأنك الرجل المنتظر ، ولكنه الأمل في أن تكونه ، هو الذى
ذكرنى بالبسالة المؤمنة التى خاض بها لوثر معركة الواجب ، فاستنقذ
شرف أمته ، وشرف كنيسته ، وشرف ديارته . .

وحق لا يستطرد بنا الحديث بعيدا عن الباب الذى نريده ، أسأل
فضيلتكم أن تضغط على « زر الجرس » الموضوع فوق مكتبك وتطالب
الموظف المختص بالإجابة عن السؤال الآتى :

— ما عدد طلاب الأزهر والمعاهد الدينية .

فإذا لم يكن لديه إحصاء جاهز ، فدعنى أوفر على فضيلتك وقتك
الثمين لأقول لك . أنهم قرابة « تسعة عشر ألفا » . . . ذلك أنهم كانوا
فى آخر إحصاء رسمى لعامى ٥٠ — ٥١ — ١٨٥٦٠ طالبا .

تسعة عشر ألفا يصنعهم الأزهر على عينه ، ويهيئهم ليحملوا رسالة
العروبة والإسلام . ، وغدا سيتخرج هؤلاء ، وينطلقون كما انطلقت
آلاف قبلهم ، وكما ستطلق آلاف بعدهم — حاملين إلى الناس هنا وفى جميع
بقاع الشرق الإسلامى ما زودهم به الأزهر من ثقافة ووعى

وأنت لتعلم أن مصر وما حولها ، شديدة الأذعان للدين . بعيدة
التأثر به . وتعلم أيضا أن الأزهر — وليس شيئا آخر سواه — هو المصدر
الوحيد للثقافة الدينية فى هذه البلاد .

فإذا اكتشفنا أخطارا ناجمة عن سوء فهم للدين وسوء تطبيق له
فإن الأزهر يحمل مسئولية مباشرة فى هذا السبيل .

والآن ، سأقص على فضيلتكم نبأ عابراً ندلف بعده إلى أرقام تحمل
الجميع وهو لا . . .

منذ ثمانية أعوام وأنا طالب بتخصص التدريس ، وفي نفس الوقت
واعظ بإحدى الجماعات الدينية - قصدت إحدى القرى لأقيم بها شعائر
الجمعة . وكان لي في تلك البلية من المصغين إلى ، من لوحدهم بأن الصلوات
المفروضة سبعة لا خمسة ، لكادوا يصدقون . . . !

وفي ذلك اليوم أسرت إلى واحد من هؤلاء أنه هدد زوجته بالطلاق
أن ذهبت إلى بيت أبيها فذهبت ووقع الطلاق . وأخبرني أن مثل هذا
الطلاق الواقع تكرر من قبل مرتين .

سأله : هل كنت في هذه المرات تريد فعلاً أن تنفصل عن زوجتك
قال : لا . وإنما أهددها

أجبهته : أنها إذن زوجتك ، ولا انفصام للعروة الوثيقة التي تربطكما .
قال : كيف يكون هذا وقد خالفتني ووقع اليمين . . ؟

قلت له : إن الله لم يجعل الطلاق يمينا تحلف بها ، ولا سوطاً تهدد به
وأردت أن أضرب له مثلاً فقلت : لو قال إنسان في معرض الحلف
- على الزواج لأفعلن كذا . . أو قال لواحدة في معرض التهديد - أن
لم تفعل كذا « سأزوجك » أيكون لقوله هذا شيء من الاعتبار . . .

فأجابني قائلاً : لا . . .

قلت : كذلك بالضبط حال من يقول : على الطلاق لأفعلن كذا ،
أو يقول : أن لم تفعل كذا فأنت طالق . . .
أن كلمة « طلقك » مثل كلمة « زوجك » كلتان اختارهما الشرع

لينشئ. بالثانية حالة الزواج ، وبالأولى حالة الانفصال . .
وبدالى أن الرجل الذى تعود أن يأخذ منى الحديث كأنه وحى .
بدالى أنه فى ارتياب عظيم . . وقال : لكن فلانا وفلانا من شيوخ
الجمعية وعلمائها قالوا غير هذا وأفتوا بأنها طلقت طلاقا بائنا
لا رجعة فيه . . !

قلت له : لقد قال الرسول عليه السلام : إنما الطلاق عن وطء ، .
أى عن رغبة واعية فى الانفصال . وكل طلاق يلقيه الناس لمجرد التهديد
أو الحلف ، فهو لغو وعيث . .

ولم يقتنع الرجل . وأمضى الطلاق وتهدم بيت الزوجية الغاربة
على رؤوس خمسة أطفال صغار لا أدرى كيف واجهوا المصير . . !
فى ذلك اليوم - يا فضيلة الأستاذ الأكبر - بدالى وربما لأول مرة ،
أن العلم والعلماء ، والأزهر والأزهريين يحملون أكثر من غيرهم وزر.
هذا البيت الذى تهدم ، وبالتالى يحملون أوزار آلاف البيوت
التي تقوض كل عام . .

وقبل أن أكتب إليك هذا الخطاب قررت أن أعرف :

أولا : عدد النساء المطلقات فى السنوات العشر الأخيرة

ثانيا : عدد القضايا المرفوعة لطلب الطلاق . .

ثالثا : نسبة الطلاق عند المسلمين ، ونسبته بين غيرهم كالأقباط

والاسرائيليين فى مصر .

رابعا : نسبة الطلاق بين المتدينين .

خامسا : أثر الطلاق فى التشرد والانحلال .

وحملت أسئلتى هذه إلى وزارة الشؤون ، فلم أجد عندها خيرا . .
واستدرت إلى مصلحة الإحصاء والتعداد بوزارة المالية . وهنا أغادر
فضيلتكم لحظة واحدة أوجه فيها تحقيقى وشكرى إلى الذين عاونونى هناك
فى جمع الأرقام التى طلبتها ، وبذلوا جهدا مشكورا ، ثم أعود لاثرائكم أمام
ناظريك الأرقام التى لا تكذب .

. أن مجموع المطلقات فى عشر سنوات هو - ٧٧١٨٥٣ -

فإذا افترضنا أن الثلث من هؤلاء النسوة لم ينجبن ، وجعلنا متوسط
الإنجاب للباقيات طفلين ، لوجدنا أن محصول مصر العزيزة من الأطفال
أشبه المشردين يزيد فى هذه السنوات العشر على المليون . . .

ثم أن الأمر لا يقف عند حد هذا الرقم من المطلقات . فقضايا
الطلاق المنظورة فى عام واحد بلغت - ١٨٨٢٢٧ - كثيرا ما ينتهى
الفصل فى معظمها بالطلاق .

وستسأل يا صاحب الفضيلة ، ويسأل آخرون : ما علاقة الأزهر
بهذا الوضع الخطير . .

وأجيبكم : ليس لغير الأزهر علاقة بهذا الوضع الخطير . .

فالعشرة لا تهون كما يقول الناس . ولكن مشاق الحياة فى بلادنا
تستنفد حلم الحليم . ويضيق قومنا ذرعا بمتاعبهم فيفرغونها فى البيوت . .
ولقد جرت عادة أصحاب الطبقة الدنيا والطبقة المتوسطة أن يلوحوا
بالطلاق كثيرا فى مشاحناتهم العائلية الكثيرة . . ولقد تعلموا من
رجال الدين ومن الأزهر أن مثل هذا اللغو الباطل طلاق نافذ وهم بحكم
العادة يسرفون فى استعماله للتهديد وللقسم . فإذا فعلوا لم يملكوا إلا الإذعان

لما سكنته الثقافة الدينية النابعة من الأزهر في قلوبهم وعقولهم فتستقوض
أسر وتنهار بيوت . .

ومن لا يسيغ هذا التفسير فليخبرنا لماذا تبلغ حالات الطلاق عند
المسلمين وحدهم عام ١٩٤٩ - ٧٣٣٨١ - حالة .

بينما تنحصر عند غيرهم من أقباط ويهود في نفس العام
في - ٤٤٦ - حالة . .

قد يكون من أسباب هذا التفاوت مسافة الخلف بين أكثرية
المسلمين وأقلية غيرهم .

وإذن نلقى سؤالاً آخر :

- لماذا تبلغ نسبة الطلاق بين الأزواج المتدينين - ٤٥٪ . وتقف
بين غيرهم عند - ٢٥٪ . .

أجل - لقد عثرنا على هذه الظاهرة في كتاب « الإحصاءات الصحية
والحيوية لسنة ١٩٤٩ » :

فالمطلقون من رجال الدين والوعاظ والفقهاء وخدمة المساجد
والمأذونين والمتعبدین بنسبة ٤٥٪ .

والمطلقون من طائفة أخرى كالآدباء وعلماء الفلك والطبيعة والإحصائيين
والزراعيين والخبراء بنسبة ٢٥٪ . فلماذا هذا التفاوت إذن . . ؟

هل الأولون أسوأ خلقاً من الآخرين ؟

لا . ولكنهم أكثر تأثراً بحرفية آراء الفقه الأزهرى المسيطر
في الطلاق . وليس أدل على هذا من أننا نجد كثيرين جداً من العامة

الذين تزل ألسنتهم بكلمة الطلاق يرتدون نادمين ، وينطلقون في الأرض
باحثين عن سبيل للخلاص من المأزق الذي وقعوا فيه . وما هو بمأزق
لو كانوا . أو بالأحرى لو كان علماءهم يعلمون . .

وأن الحرص على استرداد الزوجة المطلقة ليبلغ ببعض الناس اصطناع
« محلل » فيأتي برجل غريب من عرض الطريق ليبيت مع مطلقة
كَمَا تكون قد نكحت زوجا غيره فتحل له من جديد . . . ! !

لماذا لا يوفر الأزهر على الناس هذا الشقاء فيخبرهم بصورة أكيدة
وشاملة أن كل حلف بالطلاق وتهديد به لا يقع طلاقا . وأن الطلاق
المشروع والنافذ ، هو ما كان عن وطر ومشينة وتصميم .

لماذا لا يفعل ذلك فيصون الأسر ، ويحول بين ملايين الأطفال
الذين يحرمهم الأزهر بثقة سافقة المتخلفة وبين الحرمان من حنان
الآباء ورعايتهم . .

ولكن أنى الأزهر أن يفعل ، وهو نفسه في حاجة إلى من ينقذه
من وطأة الطلاق . .

أفتح يا صاحب الفضيلة ، أى كتاب من كتب الفقه المقررة
على طلاب المعاهد والكتليات . . وضع عينيك على أبواب الطلاق
فيها . وانظر ماذا ترى . . .

والى أن تفعل ذلك - إذا كنت ستفعل - دعنى أنقل للقراء بعض
النفائس التى أراها الآن من هذه الكتب . . ولضيق المكان والزمان
سنلتقى غدا إن شاء الله .

الخطاب الخامس :

الإمام الفاسق الظالم لا يعزل ؟

قلنا في خطابنا السالف يا صاحب الفضيلة أن الأزهر يحمل مسئولية
فوضى الطلاق وما يترتب على ذلك من تشرد الأبناء وهدم الأسر ،
ووعدت فضيلتكم بأن أعرض عليك صورة للطريقة التي تعرض بها كتبنا
في الأزهر مسألة الطلاق ، فلنقرأ الآن قليلا من كثير وكثير .

« من قال لزوجته أنت طالق نصف تطليقة ، أو قال أنت طالق
أن شئت ، فقالت : شئت أن شئت . فهل يقع الطلاق أم لا . . ؟ »
« ومن قال لزوجته أن لم تخبريني بعدد حب هذه الرمانة قبل كسرها ،
فلم تخبره يقع الطلاق وقيل لا يقع . »

« ومن قال لزوجته أن لم أقتلك فأنت طالق فما الحكم . . ؟ »
« ولو قال لها أنت طالق نصف طلقتين - تقع طلقة واحدة . .
ولو قال ثلاثة أنصاف طلقة ، أو نصف طلقة وثلاث طلقة : - تقع
طلقتين . . ولو قال نصف وثلاث طلقة - تقع طلقة . . ولو قال لأربع
نسوة أوقعت عليك أو يمينكن طلقة أو طلقتين أو ثلاثا أو أربعاً -
وقع على كل طلقة . . . ! ! ! »

إلى هذا الحد تتخذ الكتب الأزهرية وكتب الفقه الإسلامي
التي يعتبر الأزهر مسئولاً عنها - أقول إلى هذا الحد تتخذ هذه الكتب
من الطلاق مجالا لشحن البهرجة والابتكار والاختراع .

أليس هذا نفسه تحريضا على «البهجة» والاسترسال في تطليق النساء . . ؟

وبهذه المناسبة أذكر فضيلتكم بطوفاً المسائل الفقهية التي لا تصاح
ثقافة لعصر الناس هذا . .

أقرأ يا صاحب الفضيلة في كتاب يدرسه طلاب الكليات الذين
هم على وشك التخرين :

- « من وضع يده في أناء الماء وهو جنب ، ولم ينو الاغتراف .
فإن الماء نفسه يصير جنباً »

- « ومن كان صائماً وابتلع خيطاً بالليل وأصبح بعضه داخل جوفه ،
وبعضه خارجه ، فإن ترك الخيط لم تصح صلاته لاتصاله بالنجاسة
في جوفه (١) وأن نزعه بطل صومه لأنه ضرب من القى . . والطريقة
إذن أن ينزع الخيط من فمه وهو نائم ، أو يجبره الحاكم على إخراجه
فيكون قد أخرجه مكرهاً

ياسكان السكرة الأرضية . . أهذه ثقافة تبنى أمة وتصون ديناً . . ؟
إنها ليست مسألة واحدة بما رأيتم ، ولا مائة ولا ألفاً . . إنها أطنان
من الورق تحجب الشمس عن سماء القاهرة وتحمل في الفقه وفي التفسير
وفي التوحيد كل هذا الكلام العجيب .

قد يقول ، بعض الناس : هذه افتراضات وأمثلة لا يستغنى العلم عنها
حياتياً . ونجيب : نعم ، بشرط أن تأتي عابرة ونادرة . أما إذا طغت
كثرتها بحيث تصير هي العلم ، فعلى العلم العفاء . .

اننى أعلم - يا صاحب الفضيلة - إن « اينشتاين » وصل إلى نظرية
النسبية بواسطة ستة عشر افتراضاً ليس لها وجود .

ولكن انظر . .

إن افتراضات د اينشتاين ، الوهمية على ضآلتها قد أنجبت نظرية
فتحت للعلم أفافاً متراحبة . . .

أما افتراضاتنا الطوفانية فإنها تخرب وتدمر ونحن في غفلة ساهون . ١١
ولأنك لتعلم يا صاحب الفضيلة أن أمير المؤمنين عمر بن الخطاب
رضي الله عنه كان يزجر الذين يسألون عن أشياء لم تقع لهم بعد ،
ويقول - « لا تسألوا عما سيكون ، فإن لنا فيما هو كائن شغلا » . . .

أعيش الأزهر والمسلمون معه يتجرعون من آبار ومنايع تحتاج
إلى كثير من التطهير . . ؟

هل تتصور يا صاحب الفضيلة ، ولكن قبل الاسترسال في الحديث
دعني أمسك بزمام أعصابي حتى لا يعصف بها هول النبأ الذي سنلاقيه . .

هل تتصور أن كتاب التوحيد الذي يدرسه طلاب كلية أصول الدين
أجل ، اسمها هكذا - أصول الدين - هل تتصور أن هذا الكتاب يقول :

- « . . . ولا يجوز عزل الإمام بسبب الفسق والجور » . .
ثم يستطرد الشارح قائلاً :

- « لا يجوز عزل الإمام بالفسق أي الخروج عن طاعة الله تعالى ،
ولا بالجور أي الظلم على عباد الله تعالى ، ثم يدل على صحة هذا وصدقه
فيقول : . . . لأنه قد ظهر الفسق وانتشر الجور من الأئمة والأمراء
بعد الخلفاء الراشدين ، وكان السلف ينتقدون لهم ويسيرون الجوع
والأعياد بأذنهم ، ولا يرون الخروج عليهم ، ثم يسوق الشارح خلاف
الفقهاء في هذه المسألة . كأنها أمر يستحق الاختلاف . . . ١١١

والفسوق والظلم كما يقول الأزهري الذي يعلمنا أمور ديننا لا يكفينا
للعزل ولا للانتقاض . .

يا باري السموات والأرض . . أدركنا . . ! !

ويقول الكتاب أيضاً يا صاحب الفضيلة :

- . . ويشترط في الإمام أن يكون قرشياً أي يكون من قریش
ولا تصح أمانة رجل من غير قریش . .

تصور شعباً كشعب مصر يؤمن بهذا الكلام ، فأى ولاء لدولته
ولحكامه مهما يكونوا صالحين ينتظر منه .

وتصور لو أن سكان هذا السكوكب اعتنقوا الإسلام . فإن الأزهري
سيخلق لنا إشكالا عظيماً - (١١)

فما النكوف ، وأينهاور ، وماوتسى تونج ، وإليزابث . كل هؤلاء
ليسوا من قریش ، وإذن فعلى الرغم من أسلامهم لا بد من عزلهم
والاتصال بالحجاز أو اليمن السعيد لكي يختاروا من دفتر المواليد أربعة
- أى أربعة - من قریش ، فننصبهم أئمة لتلك البلاد حتى يرضى الأزهري ،
وترضى كتبه وثقافته . . . ! ! !

ويتحدث كتاب التوحيد الذى يدرسه من سيصرون للناس وعازلاً
وهداة وأئمة . يتحدث عن الكرامات فيقول :

- الكرامات حق والإيمان بها واجب . وهى مثل المشى على الماء . .

والمشى على الهواء . . . ! !

صحيح أن الكرامة حق ، ولكن هل صحيح أن من الواجب

على كسمل الإيمان بالمشى على الماء ، وعلى الهواء . . ؟ ؟

ويتحدث عن الله ليعرفنا به فيقول :

« . . هل الله يريد بذاته ، أم بصفته ، أم بأرادة حادثة لا في محل ،
أم بأرادة حادثة في ذاته ، . . ؟ »

ذلك أن الله الذي تحدثت عنه كتب الأزهر ومؤلفاته ، ليس
هو الإله الحق . . الذي عبر عنه الرسول في بساطة وصدق حين سئل :
« كيف رأيت ربك يا رسول الله » .

فأجاب : نور . . أنى أراه ! ! !

إن الأزهر ليس مستولاً عن كتبه فحسب . بل هو مستول
عن الثقافة الإسلامية جميعها .

ولو كنت ممن ينكرون الأزهر ويغبطونه حقه ما وضعت في هذه
المنزلة الرفيعة . ولكن لست أنا الذي أضعه . إنما هو دوره التاريخي
العتيد يؤهله اليوم وغداً ليكون المشرف الأعلى على الثقافة الإسلامية
في كل مكان . . فهل أدى الأزهر واجبه أزاء هذه الثقافة . . ؟

وفي كثير من كتب التفسير والحديث والفقه ، نجد يا صاحب الفضيلة
تحريمات أكيدة لأشياء ليست من ضرورات الحياة فحسب . بل ومن
مقومات الإنسانية أيضاً . . من ذلك ، الفن . .

ونضرب للفن مثلاً بالموسيقى والغناء . ليس على ظهر الأرض
كتاب أزهى أو ديني إلا ويحرمها خلا القليل النادر . .

فهل صحيح أن رسول الله عليه السلام قال : « يمسح أناس من أممى
في آخر الزمان قردة وخنازير . ثم سبب هذا بأنهم يصغون للموسيقى
والغناء . . ؟ »

إننى شخصيا درست هذا فى الأزهر ، ولن تجد كتابا من كتب الفقه
والأزهر يقول غير هذا .

يا سبحان الله . ! الموسيقى التى ترفع الروح إلى المثل الأعلى درجات
تمسح الناس قردة وخنزير ؟ !

إذن ، فما رأى صاحب الفضيلة فى أنه منذ ليال قلائل ، احتشد
ثلاثة آلاف لرؤية أم كلثوم ، وجلس إلى المذياع فى المنازل والأندية
ملا يقل عن خمسة ملايين هنا وفى البلاد المجاورة . ووقفت أم كلثوم
تتلأ كما عجزت لم يكفر بها أحد . . (١)

وغنت ثم غنت وأسعدت القلوب المجدبة من السعادة وحق الآن
لم يتقدم إلى البوليس ولا إلى المستشفى رجل واحد من الذين سمعوها
بأعينهم ، ولا من الذين سمعوها من وراء حجاب . .

— لم يتقدم من هؤلاء رجل واحد تحول إلى قرد أو خنزير . . !!
فهل تستطيع يا فضيلة الشيخ أن تنقذ الإسلام والأمة والأزهر . ؟

الخطاب السادس :

اغرس مكان الأعشاب . . أزاهير . .

إن بما أحفظ عن رسول الله عليه السلام قوله يا صاحب الفضيلة :
« إن الله جميل ، يحب الجمال ، نظيف ، يحب النظافة ، وإن يدخل
الجنة إلا نظيف » .

وأكد أبصره وأسمعه . . ، يوم وقف مستقبلاً أصحابه كالبحر
يعظمهم ويهديهم فيقول :

« كلوا أطيب الطعام ، والبسوا أجمل الثياب ، واتعلوا أحسن
النعال ، وكونوا في الناس كأنكم شامة » .

كانت هذه الأحاديث ونظائرها تتمثل لي ضوءاً يلتمع وسط كتل
من الأساطير كقطع الليل البهيم ، تدعو إلى الضد وإلى النقيض .

والحق أنني عندما واجهت هذه الأضواء لأول مرة منذ سنوات
وفرحت بها ، لم يكن مفهومها يجاوز في وعي الغرض الشكلى ،

أو المدلول الحرفي ، بمعنى أنها مجرد دعوة للإنسان كي يبدو دائماً في
سمت جميل ومظهر أنيق حتى التقيت ذات يوم بالعالم النفساني العظيم

« ادلر » ، في بعض المؤلفات التي تتحدث عنه ، فدارت خواطري
على أحاديث الرسول من جديد ووعيت لها مفاهيم أخرى ثرة متراحبة .

ذلك أن رجلاً يشكو فوضى الشخصية وظلامها وانحلالها ، زار
« ادلر » ذات يوم ليستفتيه في علته . . وسأله « ادلر » كيف يعيش ،

وماذا يقرأ . . ؟

وبعد أن استمع له طويلاً تناول نجادة من الورق وكتب عليها :
« نظم بيتك . . . تنظم شخصيتك » ، وكثيراً ما كان يكتب لأشباه هذا
من المرضى .. « رتبوا بيوتكم » .

عندئذ فهمت الذى كان يعنيه الرسول عليه السلام ، أو لعله كان
يعنيه بأشادته بالجمال ودعوته إلى الأخذ بأسبابه ، فالمشاهد الجميلة تمكنا
من مستويات عالية ، وتهبنا حوافز شريفة .
والأرواح الذكية تطرب لرؤية الجمال ويزداد ثراؤها الخلق
بالشخص إلى الحسن .

أن أفضل ما تزجيه للأزهر الحديث - يا صاحب الفضيلة - أن تملأه
بخير الأمور ، وأفضل الأشياء ، فأيلاف المعاني السامية العظيمة لا يتاح
إلا للذين يتعودون رؤيتها في المحسوسات التى تحيط بهم وتعيش معهم .

وفضيلتكم تعلمون أن الفارق بين المتوحشين والمتحضرين ، ليس
فى تركيبهم العضوى ولا فى بنائهم العقلى ، بل فى المحسوسات التى يأخذ
كلا الفريقين من ملاحظتها مادة العقل ومادة التفكير ، فلسكى يتاح
لعقولنا أن تستشرف عالم الحقيقة ، ولأرواحنا أن تبصر رؤى
الرفعة والعظمة ، يجب أن نحوط أنفسنا بكل ما هو عظيم ورفيع .

من أجل هذا جئت اليوم أدعوك باسم الواجب الذى يلقيه
على كاهلك أبوتك لتسعة عشر ألفاً من الأزهرين أن تحوط حياتهم
التعسة بكل مشاهد الجمال والسمو والرخاء .

أنا أعلم انه لا ذنب لك فى اختيار المقابر مكاناً للديانة الجامعية

الأزهرية ، فالذين اختاروا هذا المكان ، ونبشوا القبور ليشيدوا مكانها مدينة الأزهر (١١) قوم آخرون - عفا الله عنهم - . .

وأعلم أيضاً انه لا طاقة لك في دفع مشاق الحياة وشظف العيش عن أبنائك . . لأن المشقة والشظف مشكلة عامة يحاول المستولون - وفقهم الله - أن يجدوا لها الحلول والسبل .

وعلى أية حال ، فلست أعنى بالجمال الذي أريد للأزهر أن يعيش في مباحجه ، جمال الملابس ولا جمال المشوى فحظه منهما اليوم غير قليل وأن كنت أطمع له من عناية الدولة فيما يمكنه من المزيد .

ولسكني أريد جمال الأزهر نفسه ، جمال ثقافته . . وجمال تقاليده . . وجمال أهدافه ووسائله .

أجل : يا صاحب الفضيلة ، أعط الطالب كتاباً جميلاً . . يعالج موضوعاً جميلاً . . . ويهdy إلى غرض جميل . . فسيتحول الطالب نفسه إلى نموذج إنساني جميل .

وليس إلى هذا من سبيل إلا بإعادة النظر في مناهج الأزهر جميعاً . . بل وإعادة النظر في أمر المؤلفات التي تحمل للناس ثقافة إسلامية محرفة مظلمة لاتصلح أمر الدنيا ، ولا تذيب حقائق الدين . . إننا لانزال - يا صاحب الفضيلة - نقرأ بين الأحاديث المنسوبة إلى رسول الله احاديث يعتبر الأبقاء على نسبتها للرسول عليه السلام جريمة ووزراً ، فكيف ، وهذه الأحاديث توسم بالصحة والقوة ؟

كيف يترك الأزهر الناس يؤمنون بأن الرسول قال : « استمع لأمريرك وأطعه ، وأن جلد ظهرير وأخذ مالك ، ؟

وكيف يتركهم يؤمنون بأن الرسول المتفائل دائماً ، المستبشر أبداً

يقول : « ما من يوم يمضى إلا والذي بعده شر منه » . . ١٢٢٠
أحمد من يدعو لهذا التشاؤم ، ويشيع هذه الروح الانهزامية في الحياة ؟
أقسم أنه برىء . . ولكن الأزهر لا يريد أن يفعل من أجل إنقاذ
سبعة الإسلام ، وسبعة نفسه ، ومن أجل إنقاذ عقول أبنائه وعقول
الناس شيئا .

وبهذه المناسبة أود أن أسأل فضيلتكم سؤالا :
- لماذا لا تدرس بالأزهر كتب ابن تيمية ، وابن القيم ، مع أنها
في مجموعها تمثل أوضاً صورة للتفكير الإسلامى السديد والرشيد .
وأنا أقول - في مجموعها - لأحتفظ بحق في معارضة بعض آرائها .
أن مناهج الأزهر هي المنبع الذى يرتوى بمائه الأزهريون والمسلمون ،
ومن ثم فهي في حاجة أكيدة إلى تجديدها وعرضها من جديد .
ولكى يستطيع الأزهر أن يخفف من أعباء مسئوليته تجاه ذلك الأمر .
ولكى تستطيع أيضا يا صاحب الفضيلة أن تفعل ، أعرض بعض
المقترحات التى لا أراها أكثر من مثال يمكن أن يحتذى ، أو بنان تشير
إلى الطريق .

أولا : تكوين لجان - فورا - تعكف على مراجعة جميع مناهج
وكتب التعليم بالأزهر . . واحدة لمراجعة التوحيد ، وأخرى لمراجعة الفقه
وثالثة لمراجعة كتب الحديث ، هذا . . وهكذا

ثانيا : تكوين لجان لمراجعة جميع الكتب الدينية المعروضة للثقافة
العامة من تفسير وتصوف وسيرة وإعداد قائمة بما لا يتفق منها مع
العقل الإنسانى ولا مع الفكر الإسلامى تمهيدا للبحث عن أجدى الوسائل
لإمالة أذاها عن الناس .

ثالثا : تكوين لجنة تضع مؤلفا جديدا يحتوي على خطب جديدة للجمعة تذيع في ملايين المصلين ثقافة أخرى ، وتكشف لهم النقاب عن الخرافات الدينية وترفع كثيرا من آصار التحريم والحظر الذي يؤود العباد ويؤثر في البلاد ، ثم قدم هذه الخطب هدية لوزارة الأوقاف ما دامت هي لا تريد أن تفعل هذا ...

رابعا : اجعل « فن الحياة » على رأس المواد التي يدرسها الأزهريون . أجل - افتح أبواب الأزهر الضخمة الواسعة ، افتحها للحياة ولفنونها جميعا . علم الأزهر بين الموسيقى وعلمهم في سخاء أكثر علوم النفس والاجتماع وتطور التاريخ وثقافة الجنس . . ادجهم في موكب الحياة بكل وسيلة نظرية وعملية . . انقل « ابن الجهم » من خيام البادية إلى قصور الرصافة ، لينسى الكلب والتيس والدلو ، ويفوح منه أريج القول المعجز والجمال المعجز . ، ويسعد . ، ويسعد معه الآخرون .

أجل - اغرس مكان الأعشاب أزهير .

خامسا : تكوين لجان لتأليف كتب جديدة لمناهج التعليم بالأزهر ، ولكن احذر « المرتزقة » الذين كل همهم أن يظفروا بمكافآت لا يستحقونها ثم يسطون على نفس الكتب القديمة ويصنعون كالحمار الذي يسكب النيذ القديم في قوارير جديدة .

لا بد من مؤلفات جديدة لطلابك تضع الحقيقة مكان الخرافة ، والمعرفة بدیل السفسطة . . وتمتاز بالانسياب والجزالة مع دقة الأداء .

سادسا : تكوين لجنة للنظر في دراسة الفقه الإسلامي ككل واحد ، مصدره الكتاب والسنة ، لا كذهاب أربعة تزار في دروسهم بالخلاف ،

أنك لتعلم - يا صاحب الفضيلة - أن الأئمة الأربعة رددوا جميعا هذه العبارة المأثورة لاتباعهم ، لا تقلدونا ، فإنما هو رأى رأيناه في دين الله فإن يك هدى فذلك خير، وأن يك غير هذا لم نحمل أوزاركم معنا .

ولقد مضى الإسلام في عصره المجيد ، ولم يكن معه سوى الكتاب والسنة ، وليس ذلك إلغاء للمذاهب الأربعة فهي نتاج فكرى لا سبيل لأجلاته عن مكانه الخالد في التاريخ ، ولكنها فقط محاولة أحسبها ناجحة لخلق عقلية إسلامية أو على الأقل عقلية أزهرية جديدة لها شخصية موحدة لا موزعة ، بل يبدو لى أن هذا العمل ضرورى في المرحلة الأولى لبناء الأزهر الحديث ، فما لا ريب فيه أن تنوع المذاهب والمدارس الفقهية مستول إلى حد غير قليل عن المنافسة المبهظة التى أنتجت ذلك التراث بل الركام الذى نشكو منه والذى عرضنا بعض الشواهد عليه .

فالتكن دراسة المذاهب الأربعة أو بعضها من مناهج تخصص المادة لإنشاء الرسائل ودعم الدراسات الخاصة ، أما الأزهر من السنة الأولى الابتدائية إلى الشهادة العالية ، فينبغى أن يدرس الفقه الإسلامى فقط ، لا الحنبلى ولا الشافعى ولا الحنفى ولا المالكى ، فقه إسلامى يقوم على مصادر التشريع وعلى المنهج المشترك لاجتهاد الأئمة الأربعة أيضا .

وبعد يا صاحب الفضيلة ، فقد حان الوقت لى يذهب كل منا إلى سبيله ، وأنها لاوقات سعيدة مباركة تلك التى قضيتها فى الحديث إليك ، ولست أدرى هل كنت مقبلا على الحديث أم كنت معرضا عنه ..

إذا فعلت ما ينتظره الأزهر منك فستكون مثوبتك الكبرى أنك فعلت .. وإذا لم تفعل ، فحسبك جزاء أنك لم تفعل .. والسلام عليك ورحمة الله وبركاته

آراء معارضة ..

أثناء نشر الخطابات السالفة ، وبعد الفراغ منها ، تلقى الكاتب ،
حشداً هائلا من التعليقات . بعضها يحبذ ويؤيد ، وبعضها يعارض
ويناهض . وطبيعى أننا سنكتفى هنا بنشر رأى المعارض وحده .

وطبيعى كذلك ، أننا لن تتمكن من نشر كافة الكلمات التى وصلتنا ،
والتي نشرتها جريدة « الجمهورية » يومئذ . ولكننا سنكتفى منها بما تتسع
له هذه الصفحات المحدودة .

بيد أننا راعينا فى اختيارها أن تكون ممثلة لجميع وجهات النظر
التي أثارت حول الموضوع .

ولا نريد ونحن نثبت هنا - مختارين - آراء الذين عارضونا .
بل وشتموننا أحيانا . . أن نمن على حرية الفكر بهذا الصنيع .

فالحرية ، هى التى تمن علينا أن ألقت فى وعينا من سناها المضىء
ما جعلنا ندرك قيمة رأى المخالف ، وجلال الدور الذى يقوم به
من يقول « لا ، عن بصيرة وإخلاص .

* * *

والآن ، إلى الذين قالوا « لا ، لنصغى إليهم فى حفاوة وتقدير .

(١)

كتب فضيلة السيد محمد أمين إسلامي التركستاني ، إمام جامع طاوكيو ، ورئيس الجالية الإسلامية بها سابقاً ، تحت عنوان :

إلى صاحب الخطابات المفتوحة ..

... إن الأزهري من أقدم المعاهد الإسلامية لا ينافسه معهد في عظم شأنه وخطورة رسالته . وقد اصطفى الله له مصر مقاما كريما . . . فهي منبع الحضارات الشرقية . وقد مننت مصر به على العالمين العربي والإسلامي فكانت بذلك قبلة الرواد وكعبة القصاد من كل فج عميق .

ومجرد نظرة إلى الآثار الخالدة والخدمات الجليلة التي خلدها الأزهري تجعل من كل إنسان منصف شكوراً له ومقدراً لإياه ومتمناً له كل الخير . . . وأن الفقهاء رحمهم الله تركوا ثروة علمية قوبلت بالتقدير والإعجاب من جهابذة الباحثين وأعلام الجامعات الكبرى . وسعة نطاق الحوادث يجعلها في متناول الحاجة . فكم كنت تسخر من الواضع لو وجدت في كتب الفقه المسألة الآتية . وهي : هل يثبت الرضاع وتقع الفرقة لو رضع الزوج زوجته ؟ . . . فلقد حدث وأنا بتركستان عند بعض أساتذتي أن جاء رجل وقال وهو يتصبب عرقاً من الحياء : كنت أداعب زوجتي ومن فرط حبي رضعتها وهي حامل ، فهل يثبت الرضاع وتحرم زوجتي ؟ فأجاب أستاذي بالنفي .

وكم ثمة من الحوادث ما لا يحصيها العد ومن الناس من يتقى الله ويخشاه ثم لا يرى عيباً أن يكشف أهل العلم بكل صغيرة أو كبيرة

يريد أن يعرف حكم الله فيها .

وقد نجثت بعدة مسائل لتضحك وتضحك الآخرين معك ، الأمر الذى يفقد الناس ثقتهم بمعتقداتهم ويتسبب في نبذ علمائهم ، وقد حدث ذلك فعلا . فقد رأينا كاتبة تصرح في مقالها بأن الوعاظ والمرشدين يتخبطون في رواياتهم بأحاديث متناقضة وتناولت أحاديث ليلة القدر وبعض أحاديث الترهيب ، مع أن هذه الأحاديث ليس بينها تناقض ولا غرابة لمن يفكر أقل تفكير . والله وحده يعلم كم مقدار الضحايا من أطاحت بهم أوبهن مقالاتك وهوت بهم في مهاوى الضلال . . . ، لعجزهم عن الموازنة وهم يجدون من مقالك أقوى نصير لما يبثه أعداء الإسلام من الشائعات . ويزيد الطين بلة أنهم يرون استسلام بعض الضعفاء وسكوت المستوالين المستمر . ولو اقترحت تجريد الكتب الدراسية عن المسائل التي يندر وقوعها وحصرها في المسائل المتكررة حدودها مع حفظ المؤلفات الفقهية بكل اعتناء . لتكون مراجع عند الحاجة وتوسع دائرة الاطلاع لكنت جديراً بأن تحمد على اقتراحك .

... لقد أخذ منى العجب مأخذه من تهجمك العنيف وسخريتك بالعلماء لأنهم يحسون كآى بشر مثلهم بما يجرى حولهم ، وكأنك تريد أن تجعل من حياة العلماء متاحف ، وتريد أن يتعدوا عن الدنيا التي يعيشون فيها ، والحال أنه في الإسلام لا يوجد رجل الدين ورجل الدنيا . وعجيب أن تكتب فيما تكتب .. ، لقد كان آخر عجائب هذه المهزلة أن شيخاً يقول أن الشعب الروسى شقى وتعمس . . الخ ، وتسأل :

الصالح من هذا الشيخ يتخبط ؟ ثم تطيل في بحثك وتعرج على فاتيكان
وعلى غير ذلك .

الصالح من يا حضرة الكاتب تتجنى إلى هذا الحد وتغضب من ذلك
التصريح الذى أصدره الشيخ المذكور ، وهو فى الواقع لا يعبر إلا عن
جزء من ألوف الحقائق بالنسبة إلى ما تعانيه الشعوب المستعبدة التى تن
تحت براثن الشيوعية . كما أسألك : أى بلد زرت من البلاد التى تقع فيما
وراء الستار الحديدى حتى تدافع عنها ؟ .. فإن كثيرين فى بلاد الشيوعية
هاثمين على وجوههم تاركين ديارهم وأرضهم وأموالهم .

وإن كنت تريد معرفة الحقائق فاسأل مئات الألوف الذين فروا
من الحكم الشيوعى .

وأختتم مقالى سائلاً الله أن يهدينا جميعاً سبيل الحق ، وأن يحفظ
مصر والأزهر للإسلام ويحقق ما تصبو إليه آمال المسلمين .

(٢)

وكتب فضيلة الأستاذ الشيخ د الطيب حسن النجار ، عضو جماعة
كبار العلماء ، والأستاذ بكلية أصول الدين . تحت عنوان :

الأزهر يمشى إلى غايته ..

... إن رسالة الأزهر خارج مصر تتمثل فى تبليغ الدعوة الإسلامية
إلى أمم الأرض جميعاً ، وأن القيام بذلك يحتاج إلى قوة دافعة وإمكانيات
خاصة واستعداد كامل من الحكومات القائمة لا فى مصر لحسب بل فى سائر
الدول الأخرى . . ولقد خطا الأزهر فى هذا السبيل بعض الخطوات

الإيجابية فأرسل مبعوثيه إلى كثير من الأقطار الإسلامية ليؤدوا رسالة العلم والدين ، وقد أثمرت جهودهم ثمرات طيبة جعلت أصحاب الرأي في تلك البلاد يعتزون بالأزهر ورجاله . ويطلبون مضاعفة المبعوثين منه لتحقيق الأمل المنشود ، والأزهر - بحمد الله - يحاول أن يسرع الخطا ويضاعف العزيمة . ونرجو أن يوفق الله القائمين بالامر لتحقيق هذه الغاية الكريمة

وإذن فالأزهر ليس في نوم عميق عن أداء رسالته ، وإنما الأزهر يمشي إلى غايته الكريمة في حدود إمكانياته ، وهو أن قصر في مجال التأليف العلمي قليلا فعذره واضح وحجته قائمة . ولأنه على الرغم من ذلك لم يهمل نفسه إلى الوثبة الكبرى والنهضة الرائعة حتى يصير في القافلة هو الطليعة ، وليس ذلك بعزيز متى توفر الإخلاص من أبنائه واتجهوا بعين العناية إلى معيهم الجليل

. . . . وتبقى بعد ذلك كلمة أخيرة أثارها هؤلاء الناقدون للأزهر ، تلك هي ما يصفونه من علاج للحالة ، المؤلمة التي يعانيها الأزهر ، حتى ويرأ من أدوائه ، فيقولون بتوحيد التعليم إلى نهاية المرحلة الثانوية وإدماج المعاهد الدينية في المدارس المدنية ، ثم يتخصص الطالب بعد ذلك في الكليات الجامعية . على أن يكون الأزهر كلية دينية تدرس فيها بتوسع علوم الشريعة الإسلامية .. وهذا المنطق ربما يغري بعض الناس ويخدعهم ولكن الحق وراء ذلك . فالطالب الذي ينتهي من المرحلة الثانوية العامة لا يمكن أن يتحمل مواجهة العلوم الأزهرية العميقة كالتفسير والحديث والفقه والأصول والتوحيد إلى غير ذلك ، لا يمكن

أن يواجهها بالطاقة الذهنية المناسبة أو يندمج في تيارها القوي ، وحينئذ
تضيع الثمرة المرجوة ، ويذهب بالتدريج تراثنا الإسلامى الخالد ،
ونخرب بيوتنا بأيدينا تحت ستار خادع من الهضبة والإصلاح .. ألا أن
الحق واضح لا ريب فيه ، فلا داعى للأخذ والرد فيما لا يجدى ولا يفيد ،
وإن أولى الأمر فى الأمة لى حاجة ماسة إلى كل وقتهم لعلاج المشاكل
الخطيرة التى خلفتها العهود الماضية ، فلا تضيعوا عليهم دقيقة واحدة
فى جدل لا ينفع ولا يشفع ، ولا تفتحوا باب الخلاف والشقاق بعد
أن أغلقته يد العناية .

(٣)

وكتب السيد « يس حسن إبراهيم » تحت عنوان :

لا .. يا صاحب الخطابات المفتوحة ..

... يقول الأستاذ فى إحدى رسائله أن الأزهر هو سبب فوضى
الطلاق وما يترتب عليه من تشرد الأبناء وهدم الأسر - ولست أدري
هل يقصد أن يفتى الأزهر ويدرس غير ما جاء فى صريح الكتاب والسنة ؟
أن تقييد الطلاق وتقييد الزواج بحجة ما طرأ فى أحوال المعيشة
وفى أحوال البشر ، أن أصلح فى نظر الكاتب وجهة فإنه سيضر بوجهات .
إذا قيدنا الطلاق وتعدد الزواج بإذن حتى تستبين المبيحات والمبررات
فهل يعلم أستاذنا الحصيف أنه لم يخلق بعد القاضى أو الوالى الذى يستطيع
أن يستشف حقائق النفوس ونوازعها ، وهلا يوافقنى سيادته على أن

القاضي المستنير قد يخفق في تكييف نوازع أهل بيته أنفسهم من بنيه وزوجه على ما أتبع له من الخلطة ودوام الرقابة . فكيف يقضى بين الناس في نوازعهم .

هلا يعلم السيد الكاتب أنه قد تتوفر كل وسائل الهناء لزوجين ولكنهما لغير سبب مادي أو جسماني يتباغضان أو يغضى وينفر أحدهما وهل سمح بخبر البدوية الفقيرة مع زوجها السيد الأمير كيف كرهت العيش معه والإقامة عنده وهل كان يلزم هذا الأمير قبل أن يسرحها ويعيدها إلى فلاة قبياتها أن يلتمس لذلك إذنا يبرره من القاضي - وهل علم الكاتب قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم في معرض عيشه مع أزواجه (رب هذا قسنى فيما أملك فلا تؤاخذنى فيما لا أملك . ميل للقلب) . فكيف نخضع ميل النفوس ونوازعها لموازين وقواعد تفرض على القاضي أن يستجلبها وهو فاقدها في خاصة نفسه .

هذا إلى ما يفضحه هذا الاستئذان من دخائل الناس ومستور أمرهم . وضرر هذا هو الذى يؤدي حقا بكيان الأسر بل قد يلحق بها وصيات لا تمحوها الأيام . فأين هذا من ضرر فوضى الطلاق التي بنى عليها الكاتب مقالته .

وأقضى الكاتب بأمثلة يظن أنها تزرى بكتب الفقه في مسائل الطلاق وغيره - على أن عين المنصف لا ترى هزءا في ذلك فماذا لو أظهرنا طالب العلم على فنون القول وقد بنى المشرع الطلاق على المقال ؟ وأبنا له فروضا توسع من مداركه وقد تعرض في ثنايا مشاكل هذه الحياة المعقدة ؟ وهل كل ماورد بكتب الرياضة والعلوم بالمدارس غير الأزهرية

التي لم يتعرض لها بنقد ، يمس صميم الحياة والنفع المباشر ، أم فيها صور أقرب إلى الأحاجي والأغاذل لتربي ملكة الاستنتاج ولتعمق في ذهن الطالب القاعدة الأصلية .

وأي عجب في الصورة التي أبرزها الكاتب في قول من قال لزوجه
« أن لم أقتلك فأنت طالق » أليس يجوز أن يقولها قائل وأين الغموض
في الحكمة الذي يشير عجب الكاتب - فهو أن قتل كان قاتلا وأن لم يقتل
كان مطلقا إذا كان جادا .

ولعمري كيف يفضي التوسع في إيراد مثل هذه المسائل والصور
بكتب الفقه إلى التحريض والاسترسال في تطليق النساء ، كما أورد
الكاتب - وهل الطلاق دوافعه صور الألفاظ أم حقائق الحياة .
ومسألة الصائم الذي ابتلع بالليل خيطا إلا جزءا .. ما أملحها من دعاية
وكنا نحب أن نتعلم على يد الأستاذ حكمه هو في ذلك لنسلم من سخرية
الناس - هل إذا كان هذا الخيط الواصل من طعام مثلا وابتلعه في نهار
الصوم هل يعتبره سيادته صائما أم إذا قامه يراه أسلم لصومه . وما ضرب
لو علم من تعمق هذه الصور ولو كانت نادرة الحدوث .

... وأما في اشتراط أن يكون الإمام قرشيا فيا ليت كاتبنا قد
أنصف نفسه وأنصفنا فأدرك متى قيل هذا القول ليعلم أنه حق فهل كان
يريد في صدر الإسلام أن تولى الإمامة ورعاية شئون الإسلام إلى أهل
البلاد المفتوحة وهم حديثو عهد بهذا الدين .

وأحب أن أطمئن الكاتب كذلك فأقول له إذا اعتق ما لينكوف
وايزنهاور واليزابث الإسلام فقل وجب آنتد عزهم لعدم صلاحيتهم

لأمامة المسلمين إذ كيف يجمعون بين عشية وضحاها شروط الرعاية
والأمامة ١١٩٩.

(٤)

وكتب فضيلة الأستاذ د عبد الرحيم فوده ، الأستاذ بمعهد القاهرة
تحت عنوان :

نحو فرنسي ، وفقه ماركسي ، وبلاغة انجلزية ١١

فهم بعض الناس - خطأ - أن الشرق لن ينهض - ليهز الدنيا ويوجه
اهتمام التاريخ - إلا إذا نهج منهج أوربا في نهضتها الحديثة . واحتدم
فيه الصراع بين رجال الدين ورجال الدنيا ، أو بين السلطة الدينية
والسلطة الزمنية ، وهذا الفهم الخاطئ . إذا لم يكن دسيسة استعمارية
انطلقت على كثيرين .، فهو نتيجة الجهل بطبيعة الإسلام . وحقيقة رسالته .
... فالأزهر - رضى بعض الناس أو كرهوا - قام ألف عام
على حراسة اللغة والدين . وحفظ للشرق - بالقدر الذى اتسعت له
طاقته - مقوماته وقوميته ، وليس فى مصر أو فى أى بلد عربى من ينكر
هذه الحقيقة الظاهرة السافرة ، بل ليس من هؤلاء المتجنين عليه وعلى
رسالته من يكتب لمصر والعرب بغير مداده أو ينطق بغير لغته ولن
أذكر اسم واحد من هؤلاء . فكلهم شيوخ . أو تلاميذ لشيوخ دفع
بهم الأزهر بعيداً إلى الخارج وقريباً إلى دار العلوم . ثم عادوا يقذفونه
بالأحجار ويقذفهم بالثمار

... وإن الاستعمار ليرى في الأزهر مقوماً من مقومات القومية العتيقة الصلبة التي لا تلين . . لا بهذه المآذن التي تمتد إلى السماء فوق ضريح جوهر الصقلي . . وإنما بالثقافة الإسلامية العربية التي تجمع عشرات الملايين - بل مئاتهم - على وحدة الشعور والتفكير والهدف . فإذا كان قد شاب التعليم بالأزهر في بعض الفترات الجود والعقم . فقد كان جمود المعتز بذخائره ومفاخره وقوميته . ولعل هذه الحقيقة هي التي حملت كرومر على أن يعلن في مرارة وحقد أنه غير كل شيء في مصر إلا الأزهر . ومع ذلك هل ينكر أى إنسان أن أبناء الأزهر من أمثال رفاعه الطهطاوى وغيره ، هم الذين حملوا إلى مصر خير ما في حضارة أوروبا ، وأنهم الذين قامت على كواهلهم النهضة العلية الحديثة . . ؟

ولست أنساق إلى مسامرة هؤلاء النافخين في الأبواق فأزعم أن رسالة الأزهر يجب أن تتسع وتوسع حتى تستوعب إنشاء معاهد للموسيقى والتمثيل . ومعامل للتحليل الطبية ومصانع لإنتاج الأسلحة . فنحن في زمن التخصص . وتقسيم العمل . وهذه الظاهرة تحكم العالم وتوجه نشاطه الاقتصادى والسياسى والاجتماعى ، ووظيفة الأزهر التي اضطلع ولا يزال يضطلع بها هي المحافظة على لغة الأمة ودينها وتراثها الفكرى . . فإذا كانت في الماضى يحتكر التعليم بجميع ألوانه فهو فى الحاضر - إذا كنا حقيقة نساير التطور - يجب أن ينهض بهذه الوظيفة وما أكبرها وأخطرها . وليس يتصل بها نحو فرنسى أو أدب انجليزى .

إننى آخذ على الصديق الفاضل الأستاذ خالد محمد خالد أن يأخذ الأزهر بجرائر بعض الأزهريين وأن يسوق لقرائه بضاعة مزجاة من الفقه العفن والآراء الغثة . ويغفل أو يهمل ما فى الفقه الإسلامى من كنوز وذنائب . مع أن رجال القانون من كل دين وملة أشادوا بما ترك الفقهاء المسلمون من تراث . واقتبسوا منه . وتأثروا به وأعلنوا ذلك مراراً وتكراراً فى عدة مؤتمرات دولية انعقدت فى أوربا وغيرها .

شئ واحد أحب - ليرضى الأستاذ خالد - أن يدخل الأزهر ويصهر فى بوتقة دراسته . وهو الاقتصاد السياسى وما يتصل به . أو يدخل فى صميم تكوينه من نظريات التجاريين والطبيعيين وآراء كارل ماركس وآدم سميث . وملتس الخ .

ولكنى حين أرحب بهذه البضاعة الأجنبية وأرى ضرورة فهمها وهضمها أثق كل الثقة فى أنها لن تقف على قدميها إذا عرضت فى ظل المنافسة الحرة مع بضاعتنا المظمورة المغمورة التى شاء الأستاذ خالد يدعها فى مناجمها بالكتب الصفراء ، ويعرض بدلها «قربة فساء» !!

(٥)

ورتب الأستاذ «جلال زكى» تحت عنوان :

لا تكن لوثر . . . !

. . . كتب الأستاذ خالد محمد خالد فى سلسلة خطاباته المفتوحة .

إلى شيخ الأزهر خطاباً بعنوان «كن لوثر . . . وابدأ من جديد» . . . وردا على ذلك أقول لشيخ الأزهر «لا تكن لوثر . . . لكن

أبدأ من جديد ، . . .

نعم يا سيدى . . . لا تكن لوثر ، ولا تكن لوثر يا فى إصلاحك ،
فالاستاذ خالد بدعوته هذه يدعوك للهدم . . . وليس للإصلاح .

. . . وأنا أحب أن أسأل الاستاذ خالد : هل نجت المسيحية على يد
مارتن لوثر ؟ . . .

صحيح أنقذ مارتن لوثر الكاثوليكية من ضلالات الباباوية وانحراف
الباباوات . . . وصحيح أن الباباوات انصرفوا عن الرسالة الحقيقية
للكنيسة إلى الأمور الزمنية . . . وكان واجبا على المصلحين أن ينقذوا
الباباوية مما تردت فيه من مساوىء . . . وظهر لوثر كما ظهر غيره على
مسرح الإصلاح الدينى مثل ارزمس وسافونا رولا المصلح الاجتماعى
الثائر على الباباوات . . . فقد كان يدعو إلى التحلى بالفضائل والرجوع
إلى تعاليم الكنيسة الحققة ، كما دعى ارزمس إلى إصلاح الكنيسة
والمسيحية إصلاحا تحت سقف الكنيسة . . . لا كما فعل لوثر . . .

فبدلا من محاربه لمن انصرفوا عن تعاليم الكنيسة . . . حارب
تعاليم الكنيسة نفسها . . . وهنا - يا أستاذ خالد - انقسمت المسيحية
فى الغرب - ولم تنج - إلى مسيحية كاثوليكية ومسيحية محتجة - لوثرية
بروتستنتية يتزعمها لوثر . . . وابتدأت دعوته تنتشر فى الشرق والغرب
ولما أن ترك أسباب انتشارها ، فهذا موضوع له أسبابه ومكوناته
التاريخية . . .

فلوثر إذن انحرف عن الإصلاح بعد أن ابتدأ الإصلاح . . . ولذلك

فلا أريد - مخلصا - لشيخ الأزهر أن يكون لوثر يا فى إصلاحه . . .

كفى الله الإسلام شر لوثر . . . ولوثرية !

مناقشة المعارضين

بعد نشر الآراء المعارضة ، التي طالع القارىء بعضها على الصفحات
السابقة ، نشر الكاتب ثلاث مقالات . ناقش فيها منطق معارضييه .
وألقى مزيداً من الضوء على الموضوع . .

نشرت في جريدة "الجمهورية" ، بتاريخ ٢٤ فبراير ١٩٥٤

مرحباً بكم جميعاً . . .

اللهم ارزقني فهماً أعرف به الحق . .
وارزقني عزماً أقبّل به الحق

هل يسوء قومي أن أستهل حديثي بعبارة لكاتب من الغرب .
أرجو ألا يسوءهم هذا ، فالحكمة ضالة المؤمن حيث وجدها
أخذها . . والعبارة التي أذكرها الآن لذلك الكاتب الغربي تقول :
القراء قستان : فئة تقرأ لتذكر ، وفئة تقرأ لتنسى . .
وأخشى أن يكون السادة الذين عارضوا خطاباتي إلى شيخ الأزهر
من الفئة الثانية .

فلقد كنت أتلو سطورهم ، ثم أبدىء في تلاوتها وأعيد ، فأراهم
يناقشون شخصاً غيري ويفندون موضوعاً غير الذي احتوته الخطابات
السته المفتوحة . .

أتراهم نسوا أم تراهم تناسوا ؟ أم ذكروا ، وأنا الذى نسيت ؟ ..
سنتنظر الآن أينما الناسى وأينما الذكور . وعلى أية حال فأنا بملقاتهم
سعيد . . ومرحباً بهم جميعاً .

ولسوف أقف ومعى غبطة نفسى فى القفص الذى صنعوه لى . .
ولسوف أنصت فى سكينة إلى الاتهامات التى نسجوها بعناية
والتي لم تصور براعة عقولهم فحسب . . بل وشجاعة ضمايرهم أيضاً ...
ومن حق بعض المعارضين أن أذكر لهم بالخير اعتصام ذمهم
بالصدق .

ومن حق بعضهم الآخر أن أهنته أو أهنتهم بسلسلة الذمة
وانسياها وجراتها . .

فأنا فى نظر أصحاب الذم السلسلة ، رجل يريد أن يهدم الأزهر
ويهدم الإسلام . . . ١١١ »

رجل يمون أعداء الإسلام بمقالاته المتجنية عن الأزهر لينقضوا
على الهدف الذى أضناه وأضنى آباءهم من قبل . .

نفس الكلمات التى نوطح بها « محمد عبده » ، إذ كان حياً ... فلما قضى
على هذه الأرض أيامه المجيدة الممتلئة وقضى مع الأيام نحبه ، صار
الإمام محمد عبده . . وطفق المسلمون عامة ، والأزهريون خاصة يتضمخون
بعطر آثاره وأريج ذكراه . .

لانى حريص على أن أصنى حساب هؤلاء السادة مع أنفسهم . . .
أجل مع أنفسهم هم ، وأضع بصائرهم على تقيصة تراودهم كثيراً . إن لم
يكن دائماً .. تقيصة لا تليق بإنسان . تلك هى التى اجتروحوها حين فروا

هاربين من موضوعية النقد إلى التماس العيب والرشق بالمروق والزندقة وهدم الإسلام .

ألا يظن أولئك أنهم مبعوثون ليوم عظيم . يوم يقوم الناس لرب العالمين . . ؟؟

وألا يعلم هؤلاء أن الرسول عليه السلام قال للشاهد قبل أن يدلي بشهادته : أترى هذه الشمس الطالعة . . على مثلها فاشهد أودع . وألم يسمعوا - ولو مرة واحدة - قوله : أن أبغضكم إلى نفسي وأبعدكم مني منزلة ، أولئك الذين يلتمسون للأبرياء العيب . .

فما أحراهم إذن - إن شاءوا أن يكونوا مسلمين - ألا يخرجوا الناس من دين الله أفواجا .

وبودي لو يصفى السادة لهذا السؤال :

أليس هناك ما يسمى « خطأ » . . . ؟

إذن فلماذا لا يعتبرون الزلة في الرأي - على فرض وجودها -

خطأ . . ولماذا يصرون على تسميتها مزوقا وإفكا وكفرا . . . ؟ !

لقد كانت هذه الظاهرة عالية النباح في كليات بعض المعارضين ما نشر

منها ، وما لم ينشر . .

ولاني لأسدى إلى أصحابها ومرتكبيها فضلا لأسألم عليه أجراً

حين أفتح عيونهم عليها ، وألفت انتباههم نحوها . وحتى أدمم يقينهم

أو يقين القراء إذا رفضوا هم أن يكون لهم يقين . . فسأروى لهم نبأ . .

ذات يوم ذهب بعض أصحاب الرسول إليه تفيض أعينهم من الدموع ،

ويشوى عواطفهم شك حرور وقالوا له عليه السلام :

- يارسول الله . أنا لنجد في أنفسنا ما لأن نحترق حتى نصير حمماً
أهون علينا من التلفظ به . . . وأشاروا إلى أنه الشك في الله . . . ولعلمهم
توقعوا من الرسول زجراً وتوبيخاً . . . بيد أن عمداً العظيم ربت
على أكتافهم في حنان رطيب ، وتهلل وجهه بابتسامة كضوء الفجر
امتصت كل روعهم ومخاوفهم . . . واثال الحديث من بين شفثيه عذبا
شبيهاً كأنه بشرى . . .

وفي مثل هدوء المحيط وقوته قال عليه السلام : -

- « هل جاءكم هذا الشك . . . ؟ »

« الحمد لله . . . أنه صريح الإيمان . . . »

ألا فلنعلم أن الرسول الذي أحترم حرية الشك ، ورأى الشك - قبل
أن يراه ديكارت - محض الإيمان وسبيل اليقين ، لن يضيق عن حرية
الرأى . ولن يفسرها بما يفسرها به العاجزون من زيغ ومروق
وهدم للإسلام .

ليعلم السيد الفاضل جدا . أن الإسلام لم يمكن له في الأرض من قبل
إلا بسبب من حرية الرأى . وإن يمكن له من بعد إلا بسبب من حرية
الرأى كذلك

وليعلم السيد وليعلم أيضاً جميع الذين يفكرون على طريقته أن الخرافة
والباطل هما اللذان يحذران حرية الرأى ويرهبانها . لأنهما يظهران
حين تغيب . . .

أما الحق فلا تزيده حرية الرأى إلا تألقاً ونصوعاً ونفاذاً . . . فمن كان
حظه من الإسلام الصحيح راياً كان بحرية الرأى حفيماً .

وكما أنه لا يسرق السارق حين يسرق وهو مؤمن ، فأيضاً لا يكافح حرية الرأي مسلم وهو مسلم . . لا بد أن يكون إسلامه ساعته في أجازة . . أو في حالة إغماء ...

ذلك أن الإسلام الحق لا يسمح بفصم العروة ولا بقطع الرحم الناشئتين بينه وبين حرية الرأي فضلاً عن أن يأذن بذلك أو يثيب عليه والحاجة التي ربطت الإسلام بحرية الرأي في أيام شروقه لا تزال قائمة . بل هي اليوم أكثر إلحاحاً وأكثر نداء . . فالإسلام قد انتهى بفضل أهله والغيورين عليه إلى حالة من الضعف جد مؤسفة . وليس بيده اليوم من أسباب الصحو والبلاغ سوى حرية الرأي يتذرع بها ويتخذها حجة بالغة تقنع الآخرين بحقه في وضع قدميه على الطريق ..

أجل ، وافهموا هذا جيداً يا من تسمون حرية الرأي مروقاً وزيفاً . . ويا من ترون في الرأي الذي لا تمواه أنفسكم استغلالاً أثماً لحرية الرأي يجب على المسؤولين أن يقاوموه . . وأنتم يا من تنعتون الرأي المخالف لرأيكم بأنه دوصم للدين بما يحجم عنه أعداء الدين أنفسهم . . .

طهروا ضمائركم من موبقات الغفلة وسوء الظن وطهروا عقولكم من سوء الفهم وسوء التقدير حتى لا يؤثر الإسلام على صداقتكم عداوة عاقلة ... (؟) .

ليس للإسلام اليوم من أمجاد ذويه السياسية والعسكرية والاقتصادية ما يشق له طريق رحلته الهادية . . وباسم حرية الرأي ولا شيء سواها يقول الإسلام للعالم : دعني أبلغ رسالتي ، وأبث دعوتي وأبذل للناس

سلامى فإذا أنكر الغيورون على الإسلام أن حرية الرأى حق وطيد .
وإذا فسروا كل مظهر من مظاهرها بتفسيرات رديشة . كتلك
التي تنفصد من عقول لا تغيب عنها الشمس . (١)

وإذا أصرروا على أن حرية الرأى « انحدار فى مهاوى الضلال
والمروق من الإسلام .. » وأنها « أقوى نصير لأعداء الإسلام » .
إذا أصر السادة الغيورون على هذا فسيحرمون الإسلام من أمضى
أسلحته وخير وسائل بقائه وذيوعه .. وليكون رزم الإسلام إذن بهم
أنكى من رزمه بأبى جهل فى الأولى ، وجنكيزخان فى الثانية .

ترى هل تجدون الحديث قاسياً بعض الشيء ؟ لسوف يؤسفنى أن يكون
كذلك فلست راغباً فى القسوة ولا حريصاً عليها . وإنى لسعيد بالرمال السافية
التي حملتها كلمات بعض المعارضين والتي أتاحت لى فرصة الحديث عن
ختمية التقدير السديد لحرية الرأى ، وإدراك أنها الملاذ الوحيد الذى بقى
للإسلام كى يواصل رحلته . أو الملاذ الذى يوشك أن يكون وحيداً .
فلنعزل إذن عن حوارنا هذه المؤتفكات (زيغ - مروق - هدم
الإسلام) .. لنعزلها الآن ، وغداً ، وأبدأ ، فذلك أجدر أن نظفر
بالسلام العقلى . وخلق بأن يظهر حياة الفكر الإسلامى من لوثة
العبودية ، ويملؤها بمعانى الكرامة والجلال .

والآن أريد أن أعرف فى أى سطر من سطور خطاباتى الستة
حاولت هدم الأزهر أو التشهير به أو أعطيت أعداء الإسلام سلاحاً
يصولون به ويحولون ؟؟

فى أى سطر .. فى أى كلمة .. فى أى حرف .. فى أية نقطة فوق
حرف حدث هذا ..

يقولون : أنت قلت ، أن الأزهر فقد الحياة والنور .. فقد فضائل النفس وفضائل العصر ..

اجل قلت هذا .. وهو تشخيص للعلة أو وصف لها كما أرى فهل تنبيه السقيم إلى علته يعنى الإجهاز عليه أم يعنى بعثه إلى الحياة ..؟ على أننى قلت مع هذه العبارة . أننى لا أريد التشهير . ولكنى أريد أن أشد زناد الغيرة على الأزهر والاهتمام به إلى أقصاه حتى نبتعد من حاضره ما يبعث الرجاء فى مستقبله . فلماذا أخذتم الأولى وتركتم الثانية ..

لماذا تقرءون : لا تقربوا الصلاة ، ثم تسكتون ... ؟
ولقد قلت أيضاً : د كان الأزهر أول من أعطى الأمة دروسها البليغة فى الوطنية وفى الحرية . كان المحرض الأول والحافز الأول إلى كل عمل جليل قامت به هذه الأمة للذود عن حريتها وتوكيد سيادتها .. ثم أعقبت هذا متسائلاً - لماذا إذن يحفل الآن عن أن يرتاد الأمة طريق الحضارة والمدنية ... ؟

أن هذا كلام من يريد أن يهدم الأزهر .. ؟ لقد اتهمنى بعض المستنيرين بالتخريف حين رأونى أدعو الأزهر كي يرتاد الأمة طريق المدنية والحضارة . فلماذا أنسى بعض المعارضين هذه الكلمات المضادة ولماذا تجاهلوها ؟
ويقولون : أنت وصفت كبار العلماء بالنفاق وذكرت أن المناصب الكبيرة فى الأزهر فقدت الكثير من كرامتها ..

أما النفاق فالحديث عنه مرجأ إلى غد - إن شاء الله - وأما زعمى أن مناصب الأزهر الكبرى فقدت الكثير من كرامتها بسبب التصرفات الرديئة التى ارتكبها بعض من تقلدوا هذه المناصب ، فهذا القول فضلاً

عن أنه حق لا يحمل أدنى طعن في الأزهر .

ألسنا نسمع الوعاظ والأئمة والمرشدين حين يريدون إثارة اهتمامات الناس بدينهم وحفز نزعة التدين فيهم إلى العمل ليكون مجد الإسلام الذى أضاعه المسلمون .

أى فارق بر بكم بين من يقول : أن الإسلام فقد مجده العريض وصار هدفاً للضيم بسبب خيبة المسلمين وجهلهم . . ومن يقول : أن الأزهر فقد كثيراً من كرامته بسبب خيبة بعض الذين ولوا أمره وضعفهم . . . وإذا كنت أريد تجريح الأزهر ، فلماذا إذن نشرت أمام الناس صورة لعل أكثرهم لم يكونوا يعرفونها . ، صورة شيخ الأزهر الذى قال لمبعوث الخديو - « أن الله وحده هو افندينا » . . ؟

ولماذا أيضاً ذكرت فى حفاوة وتمجيد نبأ العالم الأزهري الذى ترك ساقه ممدودة فى ونجه الخديو وقال عندما جاءت منه نفحة مال « أن الذى يمد زجله ، لا يمد يده » . .

وبعد فإن لى مع المعتمدين حديثاً أرادوه عن السكينة ، والنفاق والطلاق والمناهج وعن لوثر أيضاً . .

وفى غداً أن شاء الله نلتقى حول هذا الحديث بيد أنى حريص على توجيه النصيح مرة أخرى إلى الذين يرجفون على حرية الفكر والرأى بتهم « الزيف والمروق وهدم الإسلام » أن يراجعوا أنفسهم وينزهوها عن هذا العجز المشوب بالبهت وبالصغار .

لقد علمنا « فولتير » أن الذى يقول لك اليوم ، اعتقد ما اعتقده وإلا لعنك الله . . سيقول لك غداً اعتقد ما اعتقده وإلا قتلتك .

وأن الإسلام ليحب من ذويه ألا يختاروا لأنفسهم هذا الشعار .

— نشرت في جريدة الجمهورية بتاريخ ٢٥ فبراير
سنة ١٩٥٤ —

المسايرة .. أو الانقراض !

لست أدري ماذا يقول غيري . .
أما أنا فسأظل أؤكد لكم أنه : أما أن
تسيروا . . وأما أن تنقرضوا . .
« فولتير »

لم أكن مهتما وأنا إرأكتب عن الأزهر بتعقب مساوئه جميعا . .
ولم أزعجهم وأنا أقدم بعض المقترحات لأصلاحه أنها الطريق
التي لا طريق للإصلاح سواها . .

فأنا المساويء فقد عنيت فيها بما أحسبه منبعا وأساسا . وأما مقترحاتي
للإصلاح فقد قلت وأنا أقدمها في آخر خطاب مفتوح : « انى لا أراها
أكثر من مثال يمكن أن يحتذى ، وبنان تشير إلى الطريق » .

أقول هذا للثقيدين الذين لاموني على الاقتصاد في عرض المساويء .
الكثيرة التي ينوء بها الأزهر . وأقوله للمعارضين الذين نعت بعضهم
مقترحاتي بالغرور وظنوا أنى أفرض على الآخرين طريقتى فى البحث
وطريقتى فى التفكير .

وإذ كان هناك فيض من الرسائل المؤيدة والمعارضة لم يتسع النطاق
لنشره ، فأود وقد اطلعت على هذه الآراء أن أضيف المعارض منها
إلى ما تم نشره فعلا ثم أناقش وجهات النظر التى التى حولها السادة

المعارضون والمعقبون . فأن الزمان والمكان لن يتسعا لتفنيد الرسائل
واحدة فواحدة . . وأولى المسائل التي آثارها فريق من المعارضين هي :
الكهانة . .

لم أذكر في خطاباتى الستة شيئاً عن الكهانة ولا عن السلطة الدينية ،
ومع هذا فقد طاب لبعض الناقدين أن يتفضلوا - على الطريقة الأزهرية -
وينشئوا لكلامى شرحاً وحاشية . . وفى الشرح والحاشية اتهم صاحب
المتن الذى هو أنا - بأنه يفهم خطأ أن سبيل نهضتنا ، تخليص السلطة
الزمنية من السلطة الدينية . وليس فى الإسلام رجال دين ورجال دنيا .
كما هو الحال فى المسيحية . . ونحن نقبل هذا الاستطراد الذى أراده
أهله ونقول لحضراتهم : ليست المسألة أن يكون فى الإسلام كهانة
أو لا يكون . فالإسلام قطعاً يمتنع الكهانة ويطاردها . .

ولكن المسألة هي : هل تنحصر حياة المسلمين من الكهانة ، وهل نجما
المجتمع الإسلامى المعاصر من تأثير الكهان ؟

وإذا كنا نستعمل فى كهنتنا هذه لفظ الكهانة استعمالاً تجوزياً واسعاً
ونريد بها كل محاولة خاطئة تتوسل بالدين لوقف مركب التقدم الإنسانى
وجزر مده الزاحف ، فلشد ما سيؤسفنا أن نرى المجتمع المسيحى قد برىء
من الكهانة وابتلى بها المجتمع الإسلامى ، تفرخ فى ذروبه وتبيض !
أجل . . أيها الأصديقاء . . ليس فى الإسلام كهانة ، ولا سلطات
دينية كما تقولون . ولكن الحياة الإسلامية تنوء واقعيها بسدة الكهانة
ومنتحلي السلطان الدينى .

وإذا لم يكن ذلك حقاً فبم نسبى بمحاولات بعض رجال الدين هنا . . وهناك . .

بم نسمى الفتاوى التي كانت تحارب آمال الشعب وتهدم حقوقه ؟
ولماذا كما ذكرت قبلا لم يصدر مثل تلك الفتاوى عن حاخام اليهود
ولا عن بطريك الأقباط ؟

وبم نسمى طلب الأزهري الذي ذكرت الصحف أخيرا أنه أجيب
إليه - ذلك الطلب الخاص بتمثيله في مراقبة الأفلام السينمائية ليرفض
منها مالا يكون وفق الآداب الدينية ؟

إنى لأجد حتى اليوم الأسى الذي وجدته منذ أعوام وأنا أشاهد
فيلم « ظهور الإسلام » ، أبان ظهوره . فلقد أراد المخرج أن يرينا الرسول
عليه السلام وهو يدخل المدينة ، فأرانا سوق الناقة وأخفافها !

أجل . . . كان شبح الأزهري الشريف . . . ورجال الدين الذين يظلمون
الدين . . . كان شبح الكهانة المخربة يطارد المخرج المسكين . . . وهكذا
في اللحظة التي تطلع النظارة إلى الشاشة ليصروا ولو طيفا ضوئيا يمثل
الرسول داخلا المدينة . . . إذا هم يفاجأون بأخفاف الناقة وأظلافها !
وهكذا نابت الإخفاف والأظلاف في ذلك المشهد عن صورة الرسول !
آية سفاهة . . . آية فظاعة . . . وآية كهانة جهلاء !

وليس في مصر وحدها تمد الكهانة عنقها وتدس أنفها .
ففي باكستان يطالب رجال الدين ألا تصير قرارات البرلمان
ومراسيم الدولة نافذة ألا بعد أن تجيزها لجنة منهم . . . من رجال الدين !
ولقد أوغلت هذه الكهانة في المجتمع الباكستاني إيغالا ماحقا يهدد
سلامتها بأخطار فاتكة ، ورجعية مدمرة . . .

وفي أندونيسيا ، لم يكبد « سوكارنو » يقذف بهولاندة المستعمرة ،

خارج حدود بلاده حتى فوجيء ودماء بلاده لا تزال تسيل . . بحرب دينية شنها عليه قوم أضلهم الجهل والغرض وأرادوا أن ينظموا المجتمع وفق ما تهواه عقولهم المريضة وقلوبهم الأكثر مرضا .

وهكذا تعيث السكاهة مسلحة وغير مسلحة في جميع بلاد المسلمين ثم تتشاءب في سداجة مسترخية ونقول عن الذين يناهضون السكاهة أنهم يضربون في غير عدو ، وأنهم مثل « دون كيشوت » يصارعون الرياح !

المناهج : . والتجديد

وثانية المسائل التي يثيرها الناقدون الناقمون هي : مناهج الأزهر . لقد دعوت إلى وصل هذه المناهج بالحياة ولم تحمل دعوتي في سطر من سطورها عزل الأزهر عن طريقته الخاصة في البحث والدرس . . . تلك الطريقة « الأكاديمية » التي تغوص في الأعماق وتخلق في الآفاق . . . ولكن وصل الثقافة الأزهرية بالحياة كان يعني كما ذكرت في خطاباتي اختيار الكتب اللائقة وتوزيع المناهج توزيعا متكافئا مع إمكانيات الطلاب في جميع مراحل الدراسة .

لقد كنت وكثيرون مثلي نعجز عن فهم كاف لكتاب « القطر » وكان مقررا علينا في السنة الثالثة الابتدائية فضيئنا نحفظه من غير فهم حفظا يكفل لنا النجاح في الامتحان غير عابئين بحظنا الثقافي ولا بمحصلتنا العلى . وأن كثيرا من طلاب الأزهر اليوم ليفعلون . .

وأما الكتاب اللائق ، فالأزهريون أنفسهم وجميعهم لا يفتأون يرددون الشكاة من الأسفار التي كتب عليهم أن يحملوها ! والتي تموج بسيل من المسائل النظرية والفرضيات الوهمية .

ومن رأى الناقدين ، الاعتزاز بهذه الفرضيات مهما تبلغ من السكثرة والتدقيق . ولقد ذكرت في الخطابات المفتوحة أنه لا تريب على الفرضيات في حدودها المعقولة الهادفة . . وضربت لذلك مثلاً ، الفرضيات التي توصل بها « انشتاين » إلى نظرية النسبية .

لكن فرضيات بعض الكتب الأذهرية ليست كذلك ، وإلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ، لن يقف رجل في محراب الصلاة وعلى كاهله .

قربة فساء !

وكما قلت في خطاباتي ليست « قربة الفساء » وحدها هي التي ترهق ضمير الأزهري وتفكيره . ولكنها آلاف المسائل الماثلة والكفيلة بأهدار وقت يمكن أن ينفق في شيء أنفع منها .

أن هذه المسائل النظرية المتراكمة لم توضع لتسد حاجات محتملة الحدوث . ولو كان هذا باعثاً ما تجاوزت حدود العقل والإمكان . لكنها ثمرة عوامل أخرى يعتبر الاهتمام بسد حاجات الناس أضالها شأننا وأدناها حظاً .

فهي - أولاً - ثمرة المنافسة الطويلة التي قامت بين فقهاء المذاهب المختلفة . تلك المنافسة التي كانت تمثل « معركة ذكاء » أراد كل فريق فيها أن يكشف عن مهارته وسعة حيلته بما حول المسائل الفقهية إلى أحاجي وألغاز ، ولعل بما يفسر هذا العامل قصة الرجل الذي حلف بالطلاق لياً كان « فجلاً » من الجنة . . وأخذ يتنقل بين الفقهاء يستفتيهم في أمره من شافعي إلى مالكي إلى حنبلي . . فلما انتهى مطافه إلى فقيه حنفي ، والأحناف مشهورون بطول الباع في التفنن حتى لقد سمي مذهبهم

كما تعلمنا في الأزهر - مذهب أهل الرأي - قال الفقيه الحنفي للرجل :
الامر هين ويسير . . خذ أهلك إلى حقل فجّل . . فإذا وقفت هناك
فانزع من بين قدميها فجلا وأطعمه فإنه من الجنة ، لأن الرسول يقول :
« الجنة تحت أقدام الأمهات » .

وفعل الرجل ولم يقع الطلاق . ومن ذلك اليوم اعتنق مذهب
الأحناف ورجح الفقيه الحنفي لمذهبه وافداً جديداً . .

وهي - ثانياً - أعنى الفرضيات الفقهية . . جاء الكثير منها كرد
فعل المعتقدات الخرافية التي كانت الجماهير تعتقها . فمثلاً لما كانت جماهير
المسلمين في العصور السحيقة تؤمن بالسحر ، وبقدرة الساحر على تحويل
الإنسان إلى حيوان . وجدنا مسألة فقهية تقول : من عقد على امرأة
وهو إنسان . ثم تحول إلى قرد أو خنزير فهل يظل عقد الزواج قائماً
أم يفسخ بهذا التحول الطارئ . . ؟

أن يتحول القرد إلى إنسان . ذاك شيء جائز . . أما أن يتحول
الإنسان إلى قرد فهذا ما لم يصنعه الله من قبل .

ما قيمة هذه الوهميات إذن ؟ . . وأى ملكات ستربي ، وأى مواهب
ستشحن . . ؟ لقد أضاء أصحاب محمد الدنيا وعمر خلفاؤه الأرض اليباب ،
وما كان معهم من هذه الكتب شيئاً ، فلما غرق المسلمون في سيل العرم
هذا . . صاروا لاحول لهم ، ولا طول . .

نعم . . في الأيام التي ارتفعت فيها شمس الإسلام لتتلا الأفق ،
كان عمر يزجر الناس قائلاً : « أياكم والسؤال عن شيء لم يكن . . »
فإن لنا فيما هو كائن شغلاً . .

له الله ذلك الفاروق عمر . . هل كان جاهلاً أم كان للاستعمار نصيراً . . ؟
أجل . . إن المعارضين يخبروننى بين السوأيتين لأنى أنادى بخلاص
عشرين ألفاً من أبناء الأمة . من دراسات لو رآهم أمير المؤمنين
وهم عاكفون عليها لدمدم بغیظه على المكان وعلى السكان . .
انه لا شيء يخدم الاستعمار مثل الخرافة . . ومثل أن يفرق عقل
الأمة فى طوفان من الأوهام .

ومرة أخرى أقول لكم : عندما كان المسلم يخوض فى وحل المدينة
حافياً ثم يدخل المسجد فيصلى وراء رسول الله دون أن يسأل أظاهر
هذا الوحل أم نجس . .

وعندما كان يدخل الصلاة بثياب المعركة المبتلة بالدم دون أن يتيه
فى دروب الخلافات الفقهية . . ودون أن يسأل الفقيه : أى غسل الثوب
أم يقطع مكان الدم فيه . . أى يخلعه أم يبقيه . . وإذا خلعه أتركه بجواره .
ويصلى عرياناً . . أم يحرقه ويتخلص منه قبل الصلاة حتى يكون فاقداً
للثوب فتصح صلاته بلا ثوب . . ؟

عندما لم يضل المسلمون فى هذه المتاهات ظفروا كثيراً . .
وبالله . . كم تكون المفارقة مضحكة ومفرعة كذلك ، حين يقف
المؤذن على منارة الأزهر ينادى لصلاة الظهر . بينما علماء الأزهر وطلابه
حجرات الدراسة يتدارسون حكم صلاة العريان . .

فقبل الظهر بنصف ساعة تبدأ الحصة الرابعة فى معهد القاهرة مثلاً ،
وبعد الظهر بنصف ساعة تنتهى . . وهكذا شغل الأزهر بالفرضيات .

الوهمية عن تنظيم مواعيد دراسية بحيث تتسع لأداء فريضة الظهر
التي تدركها وهم يدرسون . .

أن فضيلة الشيخ الطيب حسن النجار عضو جماعة كبار العلماء
لم يستطع أن ينسكرك في رسالته التي نشرناها ، أن التأليف العلمي في الأزهر
قليل بالقياس إلى غيره من الجامعات المدنية ، وقال عن الكتب
الأزهرية التي رميت بالتعقيد أن في بقاء البعض منها مصلحة كبرى ،
ومفهوم هذا أن بعضها الآخر لا مصلحة فيه .

واعترف أيضا بأن العلوم الأزهرية الأخرى كالآداب والفلسفة
والأخلاق والتاريخ قليلة بالقياس إلى الجامعات الأخرى . . ، وعلل
ذلك النقص بعدم تشجيع الإدارة الأزهرية للإنتاج والتأليف . . ثم قال
فضيلته وهو يتحدث عن الوثبة الكبرى التي يتهيا لها الأزهر . . ليس
ذلك بعزيم متى توفر الاخلاص من أبنائه ، واتجهوا بعين العناية
إلى معهدهم الجليل .

أليس هذا القول شبيهاً بما أقوله ، وبما أدندن حوله . . ؟

بقيت كلمة عن التنوع الذي طالبت به لثقافة الأزهر . فقد طارت
قلوب بعض الناقدين شعاعاً ظانين أنني أدعو لتحويل الأزهر إلى ،
« معهد موسيقى ، أو « كلية طب ، أو « مدرسة تجارة ، . . ولقد دفعهم
هذا الهلع إلى تناقض واضح . فضيلة الشيخ عبد الرحيم فودة مثلاً يعود
بالله من أن يتحول الأزهر إلى معهد للتحليلات الطبية (١١) ثم يعود
فيقول في استحياء « شيء واحد أحب أن يدخل الأزهر وهو الاقتصاد

السياسى وما يتصل به ، أو يدخل فى صميم تكوينه من نظريات التجاريين والطبيين وآراء كارل ماركس وآدم سميث وفيلسوف . .

لماذا إذن لا يخشى الشيخ فودة من أن يتحول الأزهر إلى « كلية تجارة » بدراسة فن من فنون الحياة كالإقتصاد السياسى . . ؟

ولماذا سمح لنفسه . . وذلك شأنه . . أن يقول « لست أنساق إلى مسامرة هؤلاء النافخين فى الأبواق ، فأزعم أن رسالة الأزهر يجب أن تتسع وتوسع حتى تستوعب إنشاء معاهد للموسيقى والتشيل . . »

عجبا للشيخ فودة . . يؤمن ببعض الكتاب ويكفر ببعض . .

إنى حين دعوت إلى إدخال فنون الحياة فى الأزهر لم أريد أن أسلخ الأزهر من اختصاصاته كما فهم المعارضون وكما فهم الشيخ فودة ، والأستاذ مصطفى سلامة نقيب المحامين الشرعيين بالشر .

فالرجل المثقف اليوم هو الذى يعرف بعض الشيء عن كل شيء . . ثم عن شيء واحد كل شيء . . وبهذا يجمع بين الثقافة والتخصص دون أن يبطل أحدهما الآخر أو يطغى عليه . .

أما أن يتخصص رجل فى فن واحد من المعارف ويضرب الذكر صفحاً عن بقية الثقافات والعلوم . فإنه بالغا ما بلغ من الاستظهار والتفوق لن يكون أسعد حالا من صاحبنا الذى قال : « قرطبة على وزن فعالة وهى صحابيye جليلة تزوجت صحابيا جليلا ، كما حدثنا الأستاذ موسى جلال أحمد . .

ومعنى سؤال ألقه على الذين اقشعرت أبدانهم عندما ضربت
الموسيقى مع غيرها من فنون الحياة مثلاً لما ينبغي للأزهر أن يلم به وينعم.
.. ما هي شهرة برناردشو . . ؟ كاتب ومفكر فيلسوف . . ؟
أم عازف بيانو . وقائد اركسترا . . ؟

ستقولون أنه مفكر وفيلسوف . . إذن فاعلموا هذا المفكر الفيلسوف
سئل عن أفضل الوسائل التي صيرته كذلك . فأجاب : إنها موسيقى موزار . .
أكد أسمع الشيخ جابر حمزة يقول على طريقته : وكيف نتأكد
من أن « شو » قال هذا الكلام . . فالموسيقى إذن ضرورية لتكوين
الإنسان المثقف العظيم . . ولكم كان سرورى عظيماً حين قرأت في الصحف
أن السكيات الثلاث للأزهر . قد تألف في كل منها جماعة للموسيقى
والتمثيل . . أن روح التقدم الكامن في طبيعة البشرية قد تحرك في شباب
الأزهر المتواثب المجيد . وليست المسألة أن بعض الشباب سيعزف
الأنحان . ولكن المسألة في صورتها الصحيحة هي أن شباب الأزهر
يمضى بمعهد مستلهما قلبه ورشده واحتياجاته ولن يظل طريق الأرض
أرضاء للخلفين . . سيأخذ الحياة . . ولن ينتظر حتى يعطاها . .
لأن نذيرها لا يفتأ يناديه : أما المسائرة ، وأما الانقراض .

— نشرت في جريدة الجمهورية بتاريخ ٢٦ فبراير
سنة ١٩٥٤ —

بذات لكم نصحي . .

الدين النصيحة . . « رسول الله »

لا ينكر عظمة الفقه الإسلامى وخصوبته وقابليته سوى إنسان
فقد السيطرة على تفكيره .

ولكن الذى يترك النباتات الطفيلية تشيع فى المراعى الخضراء
يأتى منكرا وإثما . .

وهذا بالضبط هو موقفنا من الكتب التى تعتبر أوعية الفقه الإسلامى .
سواء منها ما يدرس فى الأزهر وما يقرأ خارجه . .

ان أعشابا ضارة ، وطفيليات كثيرة قد زحفت إلى التراث النضر
البرى . . ولن ينكر ذلك عاقل ، وأذن فهمة الإصلاح الدينى والعلمى
لا تستطيع أن تغض عينها عن هذه الأعشاب وتلك الطفيليات . .

ولقد ذكرنا فى كلمة الأمس أن تجديد مناهج الأزهر لا يعنى نزع
الأزهر من دائرة اختصاصه وقلنا أن مثقف العصر الحديث يجب أن يعرف
بعض الشيء عن كل شيء . ورأينا كيف أن فنا من فنون الحياة كالموسيقى
عندما تدخل الأزهر لن تحوله إلى معهد فى . وإنما ستتيح لأبنائه نداوة
فى العاطفة وسموا فى الروح وأشراقا فى العقل . كما أخبر برنارد شو
حين عزا تألق مواهبه العقلية إلى موسيقى موزار . .

وبهذه المناسبة ، يقول فضيلة الشيخ سيد الطوحي من علماء أسيوط
أن الحديث الذي ذكرته كنموذج لما في كتب الأزهر من تحريم
الموسيقى قد نبه بعض العلماء على عدم صحته .

وأقول لفضيلته : أن هذا - لو صح - يجعل مسئولية الأزهر
أكثر وأعظم . فمعظم كتب الفقه التي يدرسها طلاب من جميع المذاهب
تدشر بهذا التحريم وتشيع له . وإنها لتسوق حشداً من الآراء الفقهية
لتؤثر بها على القارى .

ففلان يقول عن الغناء : إنما يفعله عندنا الفساق ، وآخر صرح
بتحريم الملاهي كلها كالزمار والدف ، وثالث يقول عن الموسيقى
والغناء : معصية توجب الفسق وترد بها الشهادة . ١

هذا فضلاً عن الأحاديث الكثيرة التي تعزوها تلك الكتب
في إصرار إلى رسول الله عليه الصلاة والسلام .

لقد كان سفيان الثوري يقول : « الفقه عندنا الرخصة من ثقة . .
أما التشديد ، فشكل واحد يحسنه » .

فلماذا لا يقدم الأزهر للأمة فقهاً جديداً لا إفراط فيه ولا تفريط ؟
ولماذا لا ييسر لأبنائه طرق الانتفاع بالتراث القديم ؟

إن مناهج التعليم الأزهرى لا يقوم عوجها بأن يحىء كتاب بديل
كتاب . . ولا بتذليل الكتب بالتهميشات . . فالأزهر بمثل هذا الرفو
والتوقيع ان ينهض من عثرته وسيظل كما قال الشاعر :

إذا بل من داء به ظن أنه نجا وبه الداء الذي هو قاتله

والداء الذى هو قاتله تلخضه كلمة واحدة .. الجمود .. جمود البيئة ..
وجمود المنهج .

صحيح أن بالأزهر محاولات طيبة بدأت من عهد غير قريب .
ولكن نقص القادرين على السجال شر العيوب .. والآناة عند حلول
الفرصة خسران وضياح .

الطلاق . . والأزهر

أشرت فى خطاباتى إلى مسئولية الأزهر عن فوضى الطلاق.
فى بلادنا . . وسقت إحصاء رسمياً تبين فيه أن حوادث الطلاق
بين رجال الدين والوعاظ والفقهاء ومخدمة المساجد والمأذونين كانت
بنسبة ٤٥ ٪ بينما هى فى طائفة أخرى كالآدباء والخبراء والإحصائيين
بنسبة ٢٥ ٪ .

وقلت ليس سبب هذا التفاوت قطعاً أن الأولين أسوأ خلقاً
من الآخرين . . وإنما سببه أنهم أكثر انصياعاً للآراء الفقهية
الخاصة بالطلاق وأكثر تأثراً .

ولما كان الأزهر هو النبع الذى يتلقى الناس منه فقه دينهم فإن
مسئوليته تصير أمراً غير مستراب فيه .

وهذه المسئولية تنظم أمرين :

أولهما : الطريقة المنهجية التى يدرس الأزهريون بها أبواب الفقه
ومنها الطلاق .

ثانيهما : عجز الأزهر حتى اليوم عن تحديد جغرافية الطلاق وحقيقته .

التي ذابت في اللغو الكثير ، والهدر الباطل . . وهنا يسألني الأستاذ
يسن حسن إبراهيم ويسأل معه كثيرون :

- هل أريد من الأزهر أن يفتي بغير ما في كتاب الله وسنة رسوله ؟

وأجيب : لا ياسيد يس . . بل أريد منه أن يلتزم الكتاب والسنة . .

فماذا في الكتاب والسنة عن الطلاق ؟

لقد دعوت في خطاباتي إلى حصر الطلاق الواقع فيما كان عن وطر . .

استجابة لقول الرسول عليه السلام : إنما الطلاق عن وطر ، .

وليس يكفي - في نظري - أن يصير ذلك قانونا للمحاكم الشرعية .

بل يجب مع هذا وقبل هذا أن يغير الأزهر ما بمنهجيه التعليمية عن الطلاق

حتى تسير وفق هذه القاعدة . وحتى تتم عملية ترشيد لوعى علمائه وطلابه

وبالتالى لوعى الذين يتأثرون بهم من العامة والجاهير .

ان الله لم يشرع الطلاق ليكون يمينا يقسم بها ، ولا ليكون سوط

تهديد وعذاب . . وأذن فبكلمة واحدة يجب أن تهدر آلاف الفروض

الفقهية التي تشغل أذهاننا بمن قال لزوجته أن لم تفعلى فأنت طالق . .

وعلى الطلاق لأفعلن كذا . . كل ذلك لغو واستخفاف بدين الله . .

وإذا بلغ الأمر أن يصير اللغو في الدين والاستخفاف به منهاجا يدرسه

علماء المسلمين فلم يكون الجهل حينئذ فضيلة محبوبة !

أن فضيلة الشيخ عبد الجواد بكرى يضم صوته للفريق ، ويجادلنا

بقوله تعالى : الطلاق مرتان فأمسك بمعروف أو تسريح بأحسان ، .

ولست أدري أية علاقة بين هذا وما أقول :

ودعوني أسأل سؤالا :

- هل حدث أن استعمل الطلاق على عهد رسول الله عليه السلام للحلف أو للتهديد ؟
أما أنا فأقول : لا . .

وإذن فالرسول يقول في حديث متفق على صحته : « كل عمل ليس عليه أمرنا فهو رد » ، فاتخاذ الطلاق يمينا رد وباطل .

والرسول أيضا يقول : « من كان حالفا فلا يحلف إلا بالله » ، وهنا يقول ابن حزم في المحلى - الحديث دلالة على أن الحلف بالطلاق لا يقع . لأنه حلف بغير الله . والحلف بغير الله معصية لا يمين . . .

ولكم كان القرآن رقيقا ودقيقا وهو يشرع للطلاق فيقول : « إذا طلقتم النساء فطلقوهن لعدتهن » ، أنه يرى الطلاق مظهر الرغبة أكيدة في الانفصال ، فيدعو لابقاعه على أبر الصور وأكثرها صيانة لحقوق المطلقه . ولقد أخبر الرسول عن رجل طلق امرأته ثلاث تطليقات جميعا فقام عليه السلام غضبان أسفا وقال : « أيلعب بكتاب الله وأنا بين أظهركم » ؟

فالسكتاب والسنة يرفضان أن نزجى فراغنا في اصطناع حشود مضحكة من الفرضيات الوهمية في مسائل الطلاق .

ثم تتحول هذه الأحاجي على مر الزمان إلى مسائل فقهية تناط بها أخطر مشاكلنا الاجتماعية ، وهي مشكلة الأسرة والطلاق . . .

وإذا أراد السيد يس ومن معه مزيدا في هذا ، فإنني أسوق إليهم نبأ صادقا وحديثا صحيحا :

- وقف رسول الله يوما يخطب أصحابه ويقول : « أن الله كتب

عليكم الحج فاجزوا . . فقال قائل : أفى كل عام يا رسول الله ؟ فضى
الرسول يقول : أن الله كتب عليكم الحج فاجزوا . . وعاد السائل يسأل :
أفى كل عام يا رسول الله ؟ . . وأعاد الرسول حديثه للمرة الثالثة . .
وعاد الرجل يسأل : أفى كل عام يا رسول الله ؟ فغضب الرسول حتى
تمهر وجهه من الغضب وقال : « لو قلت نعم لوجبت ، ولما أطقتموها . .
ألا أن أعظم المسلمين فى المسلمين وزرا من سأل عن أشياء لم تكن محرمة
عليهم فخرمت بسبب مسأله .

هكذا كانت سنة الإسلام . . القصد فى الأسئلة والافتراضات
المتعلقة بالتشريع . . فإذا طالبت بإتخاذ المجتمع والأزهر من فرضيات
الطلاق الوهمية التى تضلل تفكيرنا ، وتهدم بيوتنا ، فأنا بهذا أرفع
صوت الكتاب وأعلى حجة السنة .

ويسألنى كثيرون : كيف أدعو لحصر الطلاق فيما كان عن وطر ،
مع أن الرسول يقول : « ثلاث جدهن جد ، وهزلهن جد : النكاح ،
والطلاق ، والرجعة » .

وأجيبهم بأن فى إسناد هذا الحديث « عبد الرحمن بن حبيب
ابن أردك » وهو مختلف فيه ، وكذلك حديث الطبرانى عن فضالة
الذى يحدانى به فضيلة الشيخ إبراهيم العامرى هو وحديث أبى ذر . .
أقول لفضيلته : إن فى حديث فضالة - ابن طبيعة - وهو لا يحتاج به . .
وأما حديث أبى ذر ، فى إسناد انقطاع .

ولفضيلة الأستاذ عثمان القاضى اعتراض طريف ، فهو يقول :
« إن حصر الطلاق فيما يكون عن وطر يعنى عدم وقوع الطلاق المعلق .

وأنت تعلم أن الزواج يملك إيقاع الطلاق منجزاً وعليه فهو يملكه معلقاً كذلك . . .

والجواب يا سيد عثمان أن قياسك هذا غير صحيح . ولكي تقتنع في يسر أضرب لك مثلاً بالنكاح ، فالرجل يملك عقد النكاح منجزاً .. ولكنه لا يصح معلقاً ، وكذلك الرجعة يصح فيها التنجيز ولا يصح فيها التعليق .

أعود فأقول : إن مناهج الأزهر يجب أن تتنزه عن فرضيات الطلاق المسرفة ، وعن الفرضيات الكثيرة في جميع أبواب الفقه . .

ما أحوج هذه المناهج «اللؤلؤية» إلى رجل كأبي الوفاء بن عقيل . . لقد استفتاه رجل قائلاً : إني أنغمس في الماء مراراً كثيراً ، وأشك في غسلي ، هل صح أم لا ؟ .. فأجابه أبو الوفاء : اذهب ، فقد سقطت عنك الصلاة . . قال الرجل وقد أخذته الدهشة : كيف ؟ . . قال أبو الوفاء : لأن الرسول يقول : «رفع القلم عن المجنون» . . ومن ينغمس في الماء مراراً ثم يشك هل أصابه الماء أم لا ، فهو مجنون . . !

النفاق . . ولوثر

ورأى بعض الناقدين أني ذممت الأزهر . ، ورميت علماءه بالنفاق . والحق أني لم أشأ قط أن أفعل ذلك لسبب بسيط ، هو إيماني بأن النفاق مرض اجتماعي شامل . . تكاد ظروفنا الاجتماعية والاقتصادية والتربوية تجعله ضريبة من ضرائب الوجود والمعيشة في هذه البلاد ، وإذن فليس

ثمة ما يدعو لإلقاء هذا الوزر على الأزهريين - وأنا منهم - دون
سواهم . .

بيد أني أشرت في وضوح إلى مواقف بعض كبار العلماء الذين
أساءوا إلى الأزهر وإلى الإسلام . . وركبوا من النفاق ما لم تكن
تدعو إليه ضرورة ولا حاجة ، وتفثنوا في إزجاء شعائر الزلفى
تفثناً مشهوداً .

وأما لوثر ، فيرى السيد جلال زكى أن دعوة شيخ الأزهر للتشبه به
نوع من المخاطرة . . لأن لوثر - كما يقول - انحرف بالإصلاح
عن الطريق السوى . وبصرف النظر - الآن - عن مدى ما فى هذا الزعم
من الصواب ، أقول للسيد جلال : إننى حين أقول لك : كن أسداً . .
فليس معناه أننى أدعوك لتصنع لنفسك ذيلاً كذيل الأسد ولا ضراوة
كضراوته ، ولكن أريد وجهاً من وجوه الشبه وهو الشجاعة .

وكذلك لوثر . . فإن شجاعته الأدبية التى واجه بها الخرافة . . تكاد
تكون معدومة النظر ، وحسبنا من شيخ الأزهر أن يظفر لنفسه
بمعشازها . . ولقد رددت على نفسك بنفسك حين قلت : « صحيح أن نقد
بلوثر الكاثوليكية من ضلالات الباباوية وانحراف البابوات . . ،

وبعد . .

فإني أحمد الفرصة التى مكنتنى من أن أرد للأزهر بعض الجليل .

ولاني لأشكر جميع الذين أمدوني بأرائهم معارضين ومؤيدين .
ولسوف تظل قلوبنا معلقة بمستقبل هذا المعهد الذي أوقد لهذه الأمة
شموع المعرفة في عصر الظلمات .
ولقد بذلنا للمسؤولين نصحا نحسبه واجبا . وقلنا كلمات نحسبها
مجدية . .
قلناها ، والحاجة إليها أعظم ما تكون .

قريباً إن شاء الله

تصدر المجموعة الثانية

للمؤلف ..

- ١ — من هنا .. نبداً
- ٢ — مواطنون .. لا رعايا
- ٣ — الديمقراطية .. أبداً
- ٤ — الدين في خدمة الشعب
- ٥ — هذا .. أو الطوفان
- ٦ — لكي لا تخرثوا في البحر

التوزيع في البلاد العربية
شركة فـرج الله للصحافة

Bibliotheca Alexandrina



0228260

اليمين

مطبعة مخيمر
٢٩ شارع الجيشت ٤٧١٩٣